

**Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología
1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021
Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP
ISSN 1853-5631**

**Las Humanidades Digitales y la Biblioteca Escolar. Compartiendo resultados de un
trabajo de investigación.**

**Claudia Marisol Palacios¹
María Segunda Varela¹
Nélida Noemí Conforti¹
Paula Carola Calo¹
Carlos Guillermo Schvindt Durand¹**

¹Integrante del Grupo de Investigación G.I.C.I.S. Departamento Ciencia de la Información.
grupogicis@gmail.com / Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Mar del Plata. Mar
del Plata. Argentina mardedoc@mdp.edu.ar
claumarisol@hotmail.com
noemiconforti@yahoo.com.ar
mariasegundavarela@hotmail.com.ar
nizacalo@gmail.com
carlosschvindt@gmail.com

Resumen

Las Humanidades Digitales (HD) ofrecen atractivas y novedosas posibilidades para el desarrollo de la investigación y la enseñanza en las humanidades, siendo considerado un campo interdisciplinario cada vez más relevante en el ámbito académico internacional. Interpretar los usos, sentidos y prácticas pedagógicas que los bibliotecarios escolares del nivel primario del Partido de General Pueyrredón le otorgan a las HD ha sido el objetivo general del proyecto de investigación concluido a principios del año 2019 denominado: *“Las Humanidades Digitales desde la Biblioteca Escolar: el uso pedagógico de las TIC”*. En esta publicación se pretende comunicar y difundir, los resultados y conclusiones de las distintas etapas de trabajo de la investigación de corte cualitativa e interpretativa, que utilizó una variedad de instrumentos del campo de la investigación y tuvo como unidad de análisis la totalidad de instituciones educativas del nivel primario del Partido de General Pueyrredón.

**Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología**

1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021

Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP

ISSN 1853-5631

Palabras clave: HUMANIDADES DIGITALES – BIBLIOTECA ESCOLAR – EDUCACIÓN – BIBLIOTECARIO ESCOLAR

Introducción

El proyecto de investigación finalizado a principios del año 2019 titulado *“Las Humanidades Digitales desde la Biblioteca Escolar : el uso pedagógico de las TIC”* se complementa con los resultados de proyectos anteriores del grupo: *“Lineamientos para la Gestión de Bibliotecas Escolares en la República Argentina”* (Grupo de Investigación en Ciencias Sociales, 2016), *“Pautas para la organización y funcionamiento de las Bibliotecas Escolares del nivel primario”*(Grupo de Investigación en Ciencias Sociales, 2014) y *“La biblioteca escolar: su organización y visibilidad ante los equipos directivos”* (Grupo de Investigación en Ciencias Sociales, 2012) y tuvo como objetivo general *“interpretar los usos, sentidos y prácticas pedagógicas que los bibliotecarios escolares del nivel primario del Partido de General Pueyrredón le otorgan a las Humanidades Digitales”*.

Las Humanidades Digitales (HD) se enmarcan en la cultura digital, como un área de actividad científica y académica con impacto internacional. Si bien no existe un consenso para definir las se puede establecer su carácter interdisciplinario y cooperativo. Es desde este aspecto que surge una oportunidad para las bibliotecas escolares, para afianzarse aún más en el ámbito educativo, transformando las estructuras convencionales de aprendizaje con las condiciones de nuestra contemporaneidad.

Una biblioteca escolar resultará exitosa si se instituye en el núcleo de la comunidad educativa. Se debe constituir como un ambiente pedagógico en el que el bibliotecario es un profesional educativo central en este escenario de aprendizaje dinámico e integral. Reconocer su carácter didáctico y su integración a la institución educativa permite el encuentro con la información, la lectura, el conocimiento, la cultura, la satisfacción de curiosidades, la innovación, el juego, etc. con el propósito de lograr una educación de equidad y calidad.

Metodología

Esta investigación de corte cualitativa e interpretativa utilizó una variedad de instrumentos del campo de la investigación, a partir de la explicitación de las siguientes etapas de trabajo:

Etapa 1: Documental. Análisis de contenido de los proyectos y propuestas de intervención pedagógica del bibliotecario escolar con herramientas digitales.

**Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología
1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021
Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP
ISSN 1853-5631**

Etapa 2: Encuesta semi estructurada. Cuestionarios: a los bibliotecarios escolares del nivel primario del Partido de General Pueyrredón.

Etapa 3: Entrevistas. Entrevistas: al personal profesional de cada escuela que forma parte de la muestra. Se formularon preguntas cerradas y abiertas relacionadas con el tema a investigar.

Etapa 4: Registro etnográfico. Observación: su aplicación permitió a través de la elaboración de un registro, la recopilación de información relacionada con el aspecto material de cada biblioteca visitada: edificio, equipamiento tecnológico, etc.

La unidad de análisis fue la totalidad de unidades educativas del nivel primario del Partido de General Pueyrredón. Se trabajó con BE heterogéneas, pertenecientes a contextos socioeconómicos diferentes.

Resultados y discusión

Como resultado de la investigación en primer lugar se puede establecer que sobre la totalidad de 96 unidades educativas del nivel primario del Partido de General Pueyrredón, sólo 59 escuelas tienen asignados en planta docente, a profesionales en el cargo de maestro bibliotecario (MB). Fueron cincuenta y siete profesionales bibliotecarios los que completaron la encuesta y abrieron sus instituciones para el trabajo de investigación representando casi el 97% del total de la población. Aproximadamente el 67% pertenece a escuelas urbanas y el 33% a escuelas rurales por lo que se obtiene una mirada de todos los contextos socioeconómicos existentes.

Se pudo determinar que el 65,5% de los cargos de MB en los establecimientos educativos de nivel primario son titulares, el 17,2% son cargos suplentes, representando de este modo más del 80% los cargos titulares, siendo sólo el 17,2 % los cargos que revistan en carácter de provisional, lo que significa que son cargos vacantes cubiertos interinamente.

El 85% accedió al cargo con el título de Bibliotecario en Instituciones Educativas (Terciario) o Bibliotecario Escolar (Universitario), siendo este último el de mayor porcentual como se representa en la Figura 1. Además han realizado carreras de maestro de grado, profesorado y Tramo de Formación Pedagógica nivel Medio y/o Superior siendo requisitos para ingresar al listado oficial en la Provincia de Buenos Aires y así acceder a un trabajo en una Biblioteca Escolar de nivel primario de gestión estatal.

Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología
 1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021
 Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP
 ISSN 1853-5631

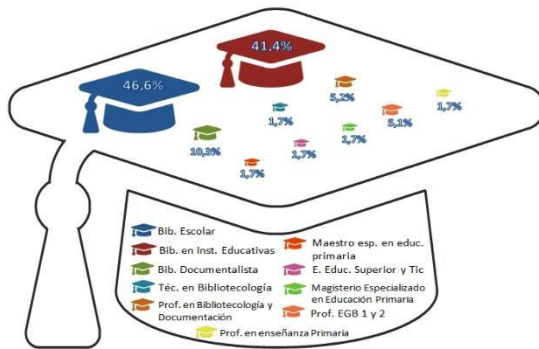
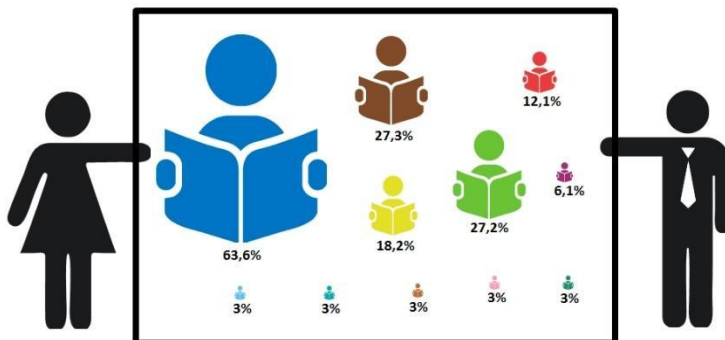


Figura 1. Profesionalización del puesto de trabajo
 Fuente de elaboración propia

En cuanto a la distribución de la carga horaria más del 90% de las unidades de información funcionan en el turno mañana o en el turno tarde, este hecho se ha revertido en los últimos 10 años. Menos del 2% lo hace en forma alternada y el resto son instituciones de Jornada completa o doble jornada en donde el horario de trabajo de los profesionales abarca ambos turnos.

Al evaluar los profesionales sus conocimientos en TIC se observa que más del 55% se califica entre un siete y ocho por lo que se aprecia que hay un recurso humano formado o que reconoce que la formación en materia de TIC hoy es fundamental.

Además ante la preocupación por la formación en esta área, se ha de destacar que el 66,1% respondieron que han realizado, cursos, jornadas, etc. en relación a las tecnologías de la información y comunicación, mientras que el 33,9% no se perfeccionaron. Del porcentaje de profesionales que concurrieron a los cursos, casi el 67% asistió al CIE (Centro de Investigación Educativa) Mar del Plata, el 27% a Nuestra Escuela y en menor medida el CENDIE, Portal ABC, Biblioteca Nacional del Maestro, entre otros nombrados en la Figura 2.



**Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología
1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021
Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP
ISSN 1853-5631**



Figura 2. Instituciones elegidas para realizar cursos
Fuente de elaboración propia

Hay una gran variedad de cursos que los profesionales han indicado que realizaron, lo cierto es que la identificación ha sido muy dificultosa ya que no recordaban los nombres, por lo que se ha desarrollado un orden de temas de acuerdo a la asistencia de los mismos que se puede visualizar en la Figura 3. El Postítulo de Especialización Docente de Nivel Primario en Educación y TIC es la capacitación más realizada, ya que 12 de los 37 profesionales lo han cursado. Además de esta especialización, se debe indicar que 10 bibliotecarios han finalizado la Capacitación en el Software de Gestión Aguapey para Bibliotecas escolares dictada por el Cendie.

Tema	Porcentaje
Tecnologías en educación (engloba varios temas, entre ellos el postítulo)	12
Aguapey	10
Educación y TIC (ABP, trabajos colaborativos, uso del celular)	8
Digitalización de archivos	2
Alfabetización informacional	4
Aula digital	4
Uso de herramientas específicas (Photostoy, scrachet, google drive, etc)	2
Robótica	2

Figura 3. Temas de cursos, talleres y carreras.
Fuente de elaboración propia

De la observación realizada in situ y la encuesta semi estructurada en relación al equipamiento de las Bibliotecas Escolares se puede observar que encabezan la lista los cañones, a los que hay que sumar con mayor tecnología a las pizarras digitales y señalar que más del 60 % de las instituciones poseen las Aulas Móviles Digitales. Se verifica una fuerte

**Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología
1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021
Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP
ISSN 1853-5631**

caída cuando se habla del equipamiento propio de la Biblioteca Escolar en donde solo casi un 40% tiene computadoras de uso exclusivo y reproductor de audio. Se complica aún más, con el acceso a la información ya que el 35% cuenta con televisión por cable, el 25% con línea de teléfono y solo el 21% con wifi. Si se plantea la necesidad de digitalización de la información solo el 23% lo podría realizar ya que posee impresoras o escáner. Dato particular que en la siguiente figura se puede observar es que el 12% cuenta con fotocopidora.

Con respecto al origen de la fuente de financiamiento de equipamiento para las instituciones educativas se puede decir que tanto el estado nacional como el provincial a través del Aula Digital Móvil han aportado en igual medida. Además en un 67% coinciden en las instituciones, por lo que se puede decir que más de la mitad de las mismas han recibido equipamientos de ambos programas (PLANIED y PAD).

En relación a los planes o programas del Estado vinculados con las TIC, que conoce cada bibliotecario encuestado se pudo advertir que el 70% manifiesta directamente que desconoce los mismos, si bien ha realizado algún curso como ya se ha indicado, no lo ven como una propuesta extendida y fuerte por parte del Estado. Del 30% restante se puede decir que solo se especificaron dos programas, por un lado el Programa de Alfabetización Digital (PAD) 28% y por el otro el Programa Conectar Igualdad en donde se desarrolló el Programa Primaria Digital con solo el 8% y que proponía capacitación para el uso de las Aulas Digitales Móviles (ADM) con un 32%.

El sistema operativo libre Huayra del Programa Conectar Igualdad, desarrollado para el uso de la comunidad educativa fue mencionado en un 24%. Solo un 4% mencionaron Red Escuelas de Aprendizaje de la Provincia de Buenos Aires y otro 4% citó al Plan Nacional de Lectura y escritura que incluye TIC.

La mayoría de los profesionales, en un 75 % utiliza “a veces” las Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) en sus tareas diarias; mientras que un 12,5 % de los encuestados alegó usarlas “nunca”.

Es significativo en la era en que las tecnologías atraviesan el quehacer de cualquier profesión, que solo el 12,5 % las emplee “siempre”. Hoy la incorporación y uso de las TIC en las labores bibliotecarias va más allá de los procesos técnico administrativos, y pone a la unidad de información ante la coyuntura y reto de combinar, organizar y difundir los recursos físicos junto a los digitales; a la vez que necesita desarrollar una infraestructura de servicios ad hoc, cuyo valor agregado proviene de la incorporación de los cambios tecnológicos.

Si una biblioteca escolar desea tener éxito como espacio de igualdad de oportunidades, como elemento esencial de cualquier estrategia a largo plazo para alfabetizar, educar, informar y contribuir al desarrollo económico, social y cultural (IFLA, 1999), hoy debe ser gestionada y dinamizada mediante el empleo de las TIC. Las tecnologías no solo deben ser utilizadas en las

**Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología**

1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021

Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP

ISSN 1853-5631

cuestiones técnico-administrativas, sin bien es indiscutible que las agilizan y posibilitan que el bibliotecario disponga de más tiempo para otras tareas.

En relación a la pregunta sobre la utilización de TIC junto a docentes, en general se sirven de ellas para más de una tarea. Un alto porcentaje, alrededor de un 60 a 70 %, las emplea en la planificación y concreción de proyectos, talleres y actividades junto a docentes y alumnos. Lo reflejado hasta aquí demuestra una explotación de la faceta pedagógica en favor de una enseñanza de calidad, al igual que el 34 % que alegó asesorar en su uso. En menor medida, entre el 20 y 30 %, las usan para acercar bibliografía a los colegas o en la presentación de las planificaciones. Solo un 2 % genera recursos a partir de ellas.

Un porcentaje cercano al 90 % de los bibliotecarios emplean frecuentemente audio libros o videos de libros, PDF para lecturas digitales y biografías o entrevistas de autores, empleando con más asiduidad la pantalla y el cañón proyector que las netbooks de las ADM. Algunos menos, el 25 %, exponen actividades con recursos o herramientas que ayudan a los alumnos a desarrollar competencias de lectoescritura, en función de posicionarlos como prosumidores comprometidos en proyectos de creación de contenidos; como: Foto narrada, Booktrailers, Movie maker y Audacity.

Un 70 % de los bibliotecarios, junto a los docentes o a los Profesores de Informática, usan las TICs en actividades de producción escrita o audio visual con herramientas como: word, Photoskape, Audacity y Power Point. En algunos casos, enseñan usar recursos como Google Map o Earth o Pistón.

Como punto importante y de cierre, se debe señalar que se alcanzaron totalmente los objetivos específicos propuestos:

- ✓ Identificar a partir del análisis de los proyectos y propuestas de trabajo, las herramientas digitales que emplean los bibliotecarios escolares en las instituciones educativas del nivel primario del Partido de General Pueyrredón.

- ✓ Describir a partir de una encuesta semi estructurada los usos que, sobre las HD realizan los bibliotecarios escolares.

- ✓ Analizar a partir de entrevistas en profundidad los sentidos que el personal profesional del sistema educativo otorgan a las BE en relación al uso de las HD.

- ✓ Analizar a partir de registros etnográficos las prácticas y los componentes materiales que ponen en juego los bibliotecarios escolares en relación a las HD.

Conclusiones

El proyecto “Las Humanidades Digitales desde la Biblioteca Escolar: el uso pedagógico de las TIC” ejecutado por el grupo de investigación GICIS, se desarrolló sin graves dificultades

**Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología
1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021
Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP
ISSN 1853-5631**

y con gratificantes imprevistos ya que sobre su ejecución surgieron propuestas de extensión que superaron todas las expectativas. Durante el período de investigación (2017-2019) se trabajó en Encuentros de Bibliotecarios Escolares donde participaron más de 150 profesionales de la región sudeste de la provincia de Buenos Aires y permitieron crear un espacio plural de intercambio y reflexión sobre temas que hoy apuntan a las Humanidades Digitales y que tienden a responder a las inquietudes reales que se plantean en el quehacer de los bibliotecarios en el campo profesional.

Hay que señalar que el trabajo de investigación se basó en los resultados de los trabajos anteriores y pretendió analizar la relación entre las Humanidades Digitales y las Bibliotecas Escolares en las instituciones educativas del nivel primario del Partido de General Pueyrredón para ofrecer un servicio de calidad, democratizar el uso de los recursos pedagógicos, integrar procesos educativos y promover la alfabetización en la comunidad educativa en sus diferentes ritmos y estilos.

Dentro los parámetros observados y estudiados en el desarrollo de investigación se puede afirmar que:

✓ La Biblioteca Escolar debe cumplir un papel protagónico ante las TIC. Es necesario desde ellas construir un espacio integral que enriquezca el escenario de pensar la educación de manera innovadora aplicando en las intervenciones pedagógicas las herramientas digitales, empoderándose en el uso de las tecnologías y materiales digitales, reconfigurando el acceso a la información, ofreciendo propuestas de aprendizaje colaborativo, posicionándose como prosumidores al generar contenidos propios, y acompañando un recorrido seguro en la web.

✓ Se considera de relevancia y pertinente la implementación de un modelo de Inspección y/o Supervisión, que involucre distintas dimensiones de análisis de las Bibliotecas Escolares y tenga como objetivo promover el desarrollo de las unidades de información e incidir en las prácticas bibliotecarias, en el desarrollo de intervenciones pedagógicas en las cuales se aplican diversidad de herramientas digitales en el marco de métodos y modelos pedagógicos actuales, para mejorar la calidad educativa. Además, se subraya que la justificación de la conformación de este sistema de inspección y/o supervisión, es un componente sustantivo de la política educativa y su importancia radica en la necesidad de proteger el derecho a la educación de los alumnos, en las condiciones establecidas por las leyes vigentes que involucran a las bibliotecas escolares.

✓ Las instituciones educativas cuentan con equipamiento tecnológico en un amplio porcentaje y, a su vez, los bibliotecarios tienen ofertas de capacitación gratuita, avaladas por diferentes organismos estatales.

**Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología**

1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021

Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP

ISSN 1853-5631

✓ Ampliar las horas de aprendizaje, o introducir computadoras o bibliotecas en la escuela, obviamente son mejoras importantes pero no se pueden considerar innovaciones si no se producen transformaciones en el enfoque mismo de la educación, en el rol del docente/ del bibliotecario en las estrategias de enseñanza centradas en el aprendizaje, o en creación de relaciones no violentas y de cooperación en la convivencia de la institución educativa.

✓ Las HD no constituyen una disciplina temática, un campo unificado, tal como lo expone en su tesis Palacios (2017, p. 15) sino un conjunto de prácticas convergentes y procedimientos que atraviesan las áreas de interés de las Humanidades, en medio de transformaciones académicas y sociales significantes causadas por la era digital; un nuevo orden del ámbito de lo digital que afecta a los objetos físicos, con el desafío de convertir a los usuarios en ciudadanos críticos y competentes con las condiciones de nuestra contemporaneidad, pensando en los rasgos de producción de conocimiento como lo son la conectividad, la interactividad, la colectividad y la hipertextualidad.

Aún las HD no están presentes en las bibliotecas escolares. Es necesario dar lugar a nuevas metodologías, prácticas, recursos, evidencias, y preguntas para las disciplinas afines que requieren de una mayor indagación, formación y actualización continua, en donde el estado debe estar presente acompañando con políticas educativas que fundamenten su accionar y hagan eco de la Ley de Educación Nacional (Ley 20206 de 2006, p.1) .

Referencias

Biblioteca Provincial de Maestros. Córdoba (2010). *Abriendo tesoros: bibliotecas escolares*. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. <https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/AbriendotesorosBPM.pdf>

Grupo de Investigación en Ciencias Sociales (2012) *La biblioteca escolar: su organización y visibilidad ante los equipos directivos* [Informe final] Universidad Nacional de Mar del Plata.

Grupo de Investigación en Ciencias Sociales (2014) *Pautas para la organización y funcionamiento de las Bibliotecas Escolares del nivel primario* [Informe final] Universidad Nacional de Mar del Plata.

Grupo de Investigación en Ciencias Sociales (2016) *Lineamientos para la Gestión de Bibliotecas Escolares en la República Argentina*. [Informe final] Universidad Nacional de Mar del Plata.

IFLA (1999). IFLA/UNESCO School Library Manifesto.

<https://www.ifla.org/ES/publications/ifla-unesco-school-library-manifesto-1999>

Ley 20206 de 2006. *Ley Nacional de Educación*. 28 de diciembre de 2006 B.O. No. 31062 <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/verNorma.do?id=123542>

**Actas de las 6ª Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en
Bibliotecología**

1ª edición virtual: 12 y 13 de agosto de 2021

Departamento de Bibliotecología, FaHCE-UNLP

ISSN 1853-5631

Palacios, C. (2017) *Las Humanidades Digitales en las prácticas pedagógicas de los Bibliotecarios Escolares*. [Tesis de Licenciatura en Bibliotecología y Documentación] Universidad Nacional de Mar del Plata].

Sitio Web: <http://jornadabibliotecologia.fahce.unlp.edu.ar>



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).