

Pensar y hacer Sociología en Córdoba. Una aproximación desde los trabajos finales de grado de la Licenciatura en Sociología de la U.N.V.M. 2002-2014.

Severino Fernández – U.N.V.M. - severinoz@gmail.com

Introducción:

Esta ponencia refleja los resultados definitivos del análisis sistemático de los trabajos finales de grado (T.F.G.) de la Licenciatura en Sociología de la Universidad Nacional de Villa María (U.N.V.M.) en el período 2002-2014, categorizados de acuerdo a sus objetos de estudio y sus abordajes teóricos y metodológicos.

La propuesta analítica no se ciñe a una mera exégesis documental de estos trabajos, sino que pretende reconocer como las características de estas investigaciones conjugan los sentidos asignados a la Sociología en la formación académica con los procesos de institucionalización y transmisión de saberes específicos de la U.N.V.M.

En la concepción de las investigaciones analizadas subyace una determinada configuración disciplinar, que codifica selectivamente el sentido asignado a la Sociología, y se torna inteligible al interpretarse sus lógicas explicativas, y permite advertir los mecanismos de abordaje del mundo social asumidos en los diferentes momentos de la Carrera.

Esta interpretación permite generar una dilucidación crítica sobre estas características, y contextualizarlo en un plano más amplio en el registro problemático que asume la constitución disciplinar sociológica en la Argentina y el desarrollo de las particularidades y contextualizaciones de la sociología cordobesa. Para lograr este propósito debe considerarse cuidadosamente el grado de incidencia de distintos factores y tradiciones disciplinares sobre la configuración de las problemáticas analizadas. Por ello se exponen múltiples factores para identificar el perfil que asumen estos T.F.G., por ejemplo los procesos de formación académica, la normativa institucional referida a la elaboración de los T.F.G., el perfil de los Planes de Estudios, los momentos de desarrollo de cada cohorte y su inscripción en un preciso contexto socio cultural. Estos elementos se ponen en relación para acceder al significado atribuido a la Sociología expresado en estas investigaciones¹.

¹Para la presente ponencia se omiten las entrevistas a los Coordinadores de la Carrera en sus diferentes momentos y las problemáticas específicas que enfrentan estas investigaciones contextualizadas en las particularidades institucionales de la Sociología en la U.N.V.M. centralizando en la exposición de los resultados del análisis descriptivo del perfil general de estas investigaciones.

No es función ni competencia de esta propuesta juzgar los resultados de los T.F.G. analizados, que han sido oportunamente evaluados y aprobados por un tribunal pertinente, no obstante el relevamiento, análisis sistemático y la exposición de sus características mediante su comparación y contraste, permite una lectura general del perfil de la producción en Sociología en la U.N.V.M. y ofrece indicios de la formación académica que se propicia y que se plasma en estos T.F.G.

El trayecto expuesto asume un criterio desde lo general de la problemática hacia la singularidad del objeto de estudio, ateniéndose finalmente a los procesos de institucionalización de la Sociología en la provincia de Córdoba y al surgimiento como carrera de grado en la U.N.V.M. Esta disposición pretende aportar herramientas de referencia en la interpretación de los T.F.G. y generar una apertura reflexiva sobre los significados de la disciplina y su ejercicio, buscando evitar un discurso normativo que prescriba un *qué hacer* y un *deber ser* disciplinar, omitiendo su inscripción en un contexto más amplio y en una tradición disciplinar con itinerarios discontinuos.

La construcción de una visión global del perfil del ejercicio sociológico en la U.N.V.M. permite una interpretación de las posibles relaciones que guardan estas características con la específica modalidad que asume a través de su propuesta y desarrollo de formación académica y con los significados construidos sobre la problemática de la trayectoria disciplinar en la Argentina.

Las características y determinadas formas que asume la práctica sociológica en los T.F.G. se vinculan con sus condiciones institucionales de producción y con su concepción de la disciplina, expresados tanto en las propuestas específicas de cada Plan de estudios y los procesos de transmisión de saberes, que se inscriben en un plano más amplio, en la trayectoria accidentada de la Sociología argentina. Para dimensionar con claridad estas trayectorias deben articularse los elementos que contemplen una cuidadosa cartografía del campo intelectual donde se desarrollan estos procesos y los modos de asumir y desarrollar la disciplina, expresados en cada una de las tradiciones y etapas examinadas.

El aporte que genera esta investigación, permite contemplar los procesos y las prácticas disciplinares en la U.N.V.M., dando cuenta de la configuración de una construcción selectiva en los modos de pensar y hacer propios de la Sociología en un período y en un entorno determinado, expresado en el trasfondo teórico-metodológico de los T.F.G. Específicamente esta investigación ofrece una pauta del conocimiento producido en esta instancia, otorgando la posibilidad de evaluar cómo incide la formación que reciben los alumnos en los aspectos referidos al objeto de estudio escogido, al encuadre metodológico adoptado para su abordaje y a las conceptualizaciones teóricas que nutren las investigaciones.

I- Una Sociología situada. Modos de pensar y hacer Sociología en Córdoba.

Francisco Delich reconoce la trayectoria de la Sociología en Argentina como un recorrido sinuoso y ambiguo, íntimamente ligado a las transformaciones políticas y económicas del país aludiendo a esta condición como fundamental elemento a considerar para buscar trazar una identidad a modo de herencia disciplinar². Desde su abordaje sugiere que no tendría existencia una “Sociología Argentina” sino múltiples manifestaciones de su desarrollo con distintas formas de trabajo y diferentes períodos con su consiguiente vinculación con los procesos sociopolíticos.

Desde el planteo analítico de Delich, el panorama sociológico en la Argentina permitió la coexistencia de estas tres formas atribuidas a las prácticas disciplinarias. Este desarrollo sucesivo no implicó una abolición total de la etapa anterior, pese a que estas tres representaciones, con sus consiguientes formas de hacer sociología, se definieron excluyéndose mutuamente y distinguiéndose en relación al período anterior mediante descalificaciones mutuas que negaban el carácter de interlocutores válidos. Sin perjuicio de la inexistencia de un ámbito de discusión común, cada período dispuso de un ámbito institucional de legitimidad en consonancia inherente a la polaridad política del momento del país.

Siguiendo estas precisiones podría objetarse que estos procesos no se adaptan fácilmente a las tradiciones sociológicas provinciales, y sus especificidades, y adquieren sustanciales modificaciones en forma y períodos. Por ejemplo, en 1977 podría definirse que en Córdoba, se desarrolla una Sociología de cátedra con un fuerte arraigo, pues en el marco de la U.N.C. la reflexión sobre la sociología institucionalizada se encuentra ausente al no desarrollarse como carrera de grado sino ligada al dictado como cátedra de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. La reflexión de Delich es que la particularidad del panorama sociológico en las provincias reside en la coexistencia de los tres estilos sociológicos que antes se definieron como etapas sucesivas y excluyentes.

Para las investigaciones en el ámbito de la provincia de Córdoba un antecedente inmediatamente próximo, tanto en tiempo como en el espacio institucional, es la línea de investigación que desarrolló Ada Caracciolo en la U.N.V.M. en 2010 sobre los itinerarios de la Sociología en Córdoba, “¿Sociología? Entre letrados y otras yerbas”, donde se propusieron establecer relaciones entre los procesos de formación de sociólogos y la

²En su obra ya clásica, dentro del campo de estudios de la Historia Sociológica de la Sociología Argentina “Crítica y autocrítica de la razón extraviada. 25 años de Sociología”.

configuración del campo disciplinar de la sociología cordobesa, aunque con la fundamental diferencia que su análisis estuvo centrado sobre la Universidad Nacional de Córdoba (U.N.C.). Se advierte en esta investigación la clara intención de evitar establecer una nominación distintiva identitaria y unívoca de la Sociología cordobesa, que implique una construcción selectiva de modos de pensar y hacer propios, sino más bien intentar comprender como estas particularidades locales se inscriben en procesos contextuales más amplios y complejos.

En el abordaje de la investigación de Caracciolo también se señala la problemática constitución de la Sociología en Córdoba, mediante la contextualización sociocultural y política de la conflictiva articulación de Buenos Aires con los diferentes centros de desarrollo de la disciplina en el interior del país; en las formas institucionales y las figuras relevantes en el desarrollo de la sociología cordobesa, y focalizando el análisis sobre los Programas de Estudio de Sociología en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales y sus diferentes criterios en la trayectoria de la disciplina en la U.N.C.

II- Las prácticas de la Sociología en la U.N.V.M.

La Universidad Nacional de Villa María fue creada en Abril de 1995 al sancionarse la ley N° 24.484 y la Licenciatura en Sociología comienza a dictarse en 1997 en la ciudad de Villa María. En el año 2006 se crea una extensión áulica en la ciudad de Pilar, a 50 Km de la ciudad de Córdoba capital, que posteriormente en 2009 se traslada a la ciudad de Córdoba, donde el Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales dicta las Licenciaturas en Sociología, Seguridad, Comercio Exterior, Ciencia Política, y Desarrollo Local-Regional.

Esta oferta educativa constituye un hecho histórico e inédito en cuanto dictado de Sociología como carrera de grado de oferta pública en la ciudad de Córdoba, con la excepción de la experiencia educativa de gestión privada de la Universidad Siglo XXI creada en el año 1995 a través de la Fundación Universidad Empresarial Siglo XXI.

Hasta el momento se han desarrollado tres Planes de Estudios (1997, 2006 y 2007) y se está discutiendo un nuevo Plan (Plan 2015) que fundamenta sus nuevos objetivos en las reflexiones sobre el perfil de los sociólogos, en la relación entre sociología y mercado de trabajo, en la dicotomía entre el intelectual crítico y el profesional experto y en la convicción que las perspectivas teórico-metodológicas se constituyen como la caja de herramientas que permiten la construcción de miradas que problematicen la complejidad del mundo social. Desde su apertura en Córdoba Capital la matrícula de la Licenciatura en Sociología

experimentó una matrícula inicial elevada en los dos primeros años elevada, un descenso pronunciado en el tercer año y una estabilización desde 2012 hasta 2015 con un promedio de 65 alumnos inscriptos por año.

III- Características de la muestra.

El análisis expuesto expresa los resultados obtenidos desde una muestra definitiva de 57 T.F.G. correspondiente a 61 egresados, pues en cuatro casos las investigaciones fueron realizadas por dos estudiantes³.

La composición por sexo se compone de 23 hombres y 38 mujeres que representan a los egresados entre el período 2002 y 2014 en la Licenciatura en Sociología de la U.N.V.M.⁴.

El tiempo promedio de cursado, considerando la fecha de matriculación hasta la defensa del T.F.G., es de ocho años y seis meses. El promedio histórico de calificaciones de estos alumnos, considerando los aplazos, es de 8,52 e incluye la evaluación del T.F.G.

IV-Ejes temáticos.

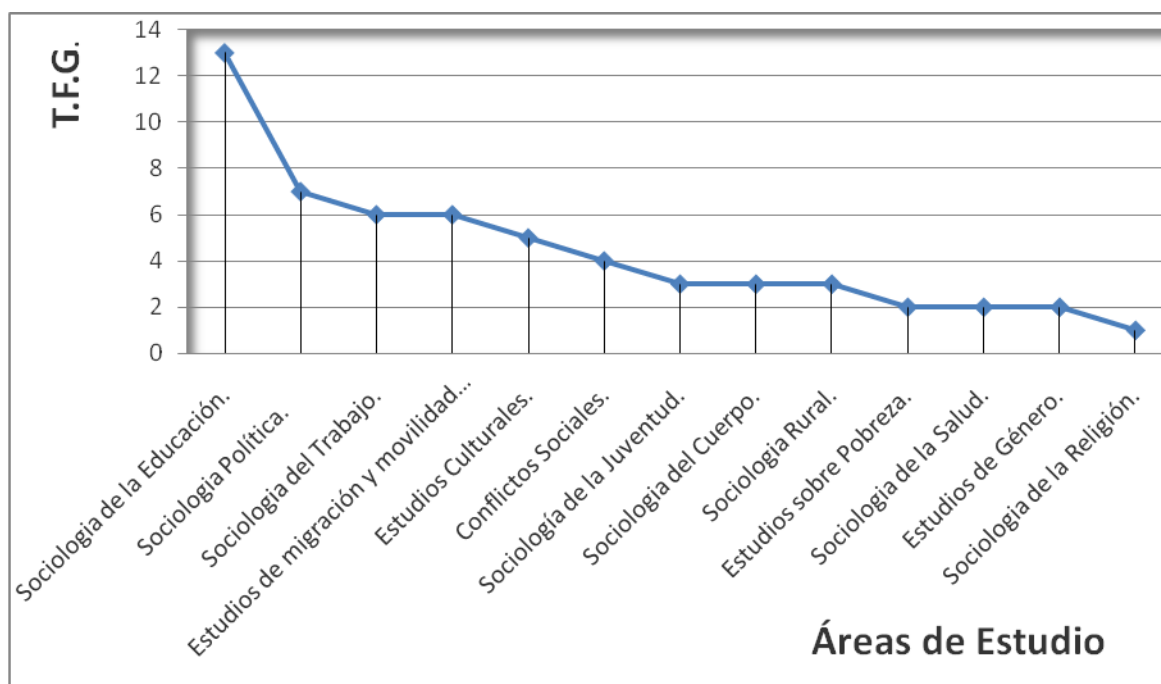
En consonancia con los objetivos trazados para abordar la muestra, en primer lugar se exponen las temáticas a las que remiten las investigaciones analizadas, agrupadas en Áreas y Sub-áreas de estudio y posteriormente en torno a los conceptos claves en cada caso.

En el cuadro N°1 se reflejan los objetos de estudio ordenados por cantidad de investigaciones y se advierte un claro predominio de la *Sociología de la Educación* como área más trabajada y, cuyo tratamiento exclusivo representa un 23% de la muestra total, aunque un 40% de la muestra se puede alcanzar agrupando las categorías: *Sociología Política*, *Sociología del Trabajo*, y los estudios *de Migración y movilidad social* y los de *Conflictos Sociales*.

3Con excepción de cuatro egresados a los cuales que no se pudo acceder a sus T.F.G. por diferentes motivos.

4 Datos suministrados por la Coordinación de la Carrera y no adjuntados por expreso pedido.

Cuadro N° 1: Áreas de Estudios por cantidad de Investigaciones en la muestra total.



Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

También es representativo el 15% correspondiente a las categorías *Sociología de la Juventud*, *Sociología del Cuerpo* y *Sociología Rural*, que fueron abordadas en tres investigaciones en cada caso.

Los *Estudios Culturales* representan un 9% de la muestra total, y en cuanto categoría engloban en un sentido amplio los trabajos sobre consumos culturales, el análisis de expresiones urbanas y los estudios socio antropológicos sobre deporte, violencia y sociedad.

Finalmente en una representación menor con dos T.F.G. cada uno, siendo el 7% del total, se encuentran los *Estudios de Género*, los de la *Sociología de la Salud* y los estudios que abordan la *Pobreza*. Por último una sola investigación se encarga de analizar la *Sociología de la Religión*.

Luego de esta primera descripción, y primera aproximación a las temáticas abordadas por los T.F.G., en el Cuadro N° 2 se expone la composición de las temáticas por campos y subcampos de estudios en los que se orientan las investigaciones, ordenados por cantidad de T.F.G.

Cuadro N° 2: Áreas – Sub Área de Investigaciones por cantidad de Investigaciones.

Áreas de Estudio	Sub áreas
Sociología de la Educación: 13.	- Educación Popular: 4. - Políticas Educativas: 6. - Sociología de la Juventud: 3.
Estudios de migración y movilidad social: 6.	- Movimientos Poblacionales: 4. - Estudios de Género: 2.
Sociología del Trabajo: 5.	- Desarrollo y Economía social: 3. - Sociología de las Emociones: 1. - Sociología de la Educación: 1.
Sociología Política: 7.	- Análisis de Políticas Sociales del Estado: 5. - Estudio sobre Democracia: 1. - Protestas Sociales: 1.
Conflictos Sociales: 4.	-Protestas Sociales: 3. -Estudios sobre Planificación Urbana: 1.
Estudios Culturales: 5	- Análisis de expresiones urbanas: 1 - Estudio antropológico sobre deporte, violencia y sociedad: 1. - Consumos Culturales: 3.
Sociología del Cuerpo: 3.	-Estudios sobre Danza. -Políticas de seguridad. -Estudios sobre Pobreza.
Sociología Rural: 3.	-Economías regionales: 2. -Movimientos Sociales: 1.
Estudios sobre Pobreza: 2.	-Sociología de la Educación: 1. -Sociología de la Religión: 1.
Sociología de la Salud: 2.	-Estudios sobre el Suicidio: 1. -Estudios sobre Diabetes: 1.

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

Por último, en los Cuadros N° 3, 4 y 5 se exponen en profundidad las tres áreas más desarrolladas: *Sociología de la Educación*, *Sociología Política* y *los Estudios de Migración y movilidad social*, ordenadas por cantidad de investigaciones, desagregadas en sub áreas y

junto a las palabras claves más referidas en cada Área, destacándose en negrita los más relevantes.

Cuadro N° 3: Área - Sub Área – Palabras claves por cantidad de Investigaciones:

Sociología de la Educación.

Área de Estudio	Sub - Área	Palabras claves.
Sociología de la Educación: 13	Políticas Educativas: 6.	Educación - Sistema Educativo - Políticas Neoliberales – Estado - Descentralización - Capital Social, Económico, Cultural y Político - Políticas públicas - Trabajo – Universidad – Expectativas laborales - Orientaciones profesionales - Perfil profesional - Formación Docente – Ciudadanía - Representaciones Sociales .
	Educación Popular: 4.	Educación Popular – Estrategias de reproducción social – Reproducción – Pobreza - Exclusión social - Capital Social, Económico Cultural y Político - Habitus. Campo social - Fracaso escolar . - Condiciones culturales y económicas - Globalización neoliberal - Jóvenes - Prácticas Políticas - Juventud y barrio – Estrategias de reproducción social – Pobreza - Exclusión social - Marginalidad .
	Sociología de la Juventud: 3.	Políticas públicas - Salud sexual - Prácticas sociales en Jóvenes – Estudio Socio Cultural – Educación sexual - Trabajo – Juventud – Representaciones Sociales – Sectores populares – Habitus – Barrio – Adolescentes – Escuela - - Sistema Educativo - Representaciones - trayectorias educativas - Expectativas de futuro.

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

El área de *Sociología de la Educación* con 13 investigaciones se subdivide en: *Políticas Educativas* con seis, *Educación Popular* con cuatro y *Sociología de la Juventud* con tres. Las palabras claves que se destacan en estas sub áreas, giran en torno a la relación que se establece entre el Estado, la Educación y las jóvenes, manifestadas en: Sistema Educativo, Políticas Públicas, Descentralización, Formación docente, Reproducción Social, Jóvenes, Adolescentes, Sectores Populares, Marginación, Reproducción Social.

En las tres sub áreas se referencia el concepto de Representaciones Sociales.

Cuadro N° 4: Área - Sub Área – Palabras claves por cantidad de Investigaciones:
Sociología Política.

Área de Estudio	Sub - Área	Palabras claves.
Sociología Política: 7.	Análisis de Políticas Sociales del Estado: 5.	Estado - Estado y sociedad - Autonomía universitaria - Problemática universitaria - Universidades nacionales - Espacio Público - Marginalidad - Políticas de hábitat - Procesos de urbanización - Territorio Social - Programas de Transferencia Condicionada - Régimen de acumulación - Política social. - Cuestión social - Formas de intervención social - Políticas públicas - Migraciones internas - Asistencia social. Red de seguridad - Paradigma argumentativo - Discursos de las instituciones - Ideología - Crisis del Estado.
	Estudios sobre Democracia: 1.	Sistemas de partidos Políticos - Vinculación entre partidos políticos y electorado - Democracia - Comportamiento Electoral.
	Protestas Sociales: 1.	Movimientos Sociales - Forma, recursos expresivos y sentido - Marcos de referencia y Campos de identidad - Teoría de la Acción Colectiva - Manifestaciones - Redes de conflicto - Identidad colectiva.

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

En el área de *Sociología Política*, en donde se desarrollan un total de siete investigaciones, se manifiesta un marcado interés en el análisis de *Políticas Sociales del Estado*, expresado en cinco trabajos, a través de distintos abordajes se analiza la relación entre Estado y sociedad, mediante las formas de intervención social: en las políticas públicas, en el ámbito universitario, en la organización del espacio público y en su incidencia en procesos como la migración y la pobreza.

En los *Estudios sobre Democracia* se destaca el análisis de los Sistemas de partidos Políticos y el vínculo con el comportamiento electoral, como así también el análisis del funcionamiento de las instituciones.

Por último la sub área *Protesta Social* se ocupa de los movimientos y las redes de conflicto social recurriendo a la Teoría de la Acción Colectiva.

Cuadro N° 5: Área - Sub Área – Palabras claves por cantidad de Investigaciones:
Estudios de Migración y movilidad social.

Área de Estudio	Sub - Área	Palabras claves.
Estudios de Migración y Movilidad social: 6.	Movimientos poblacionales regionales: 4.	Migración - Estrategias migratorias - Migración Peruana - Pobreza - Representaciones sociales - Inserción laboral - Redes sociales - Movilidad social - Prácticas sociales y Campo social - Unidades productivas - Mediería - Prácticas reproductivas culturales - Estrategias de movilidad social - Estratificación social - Migrantes bolivianos.
	Estudios de Género: 2.	Migraciones - Género - Representaciones sociales - Cultura e Identidad - Mujeres bolivianas – Migrantes en Villa María.

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

El Cuadro N° 5 muestra la clasificación de los seis trabajos que abordan los *Estudios de Migración y Movilidad social* en las sub categorías *Movimientos poblacionales regionales* y *Estudios de Género*. Se analizan las estrategias migratorias, las redes sociales, la inserción laboral y las prácticas culturales expresados en los migrantes bolivianos y peruanos.

Aparece nuevamente la referencia a las *Representaciones sociales* en ambas sub áreas.

Cuadro N° 6: Área - Sub Área – Palabras claves por cantidad de Investigaciones:
Sociología del Trabajo.

Área de Estudio	Sub - Área	Palabras claves.
Sociología del Trabajo: 5.	Desarrollo y Economía social: 3.	Mundo del trabajo - Fábricas recuperadas - Cooperativas - Villa María - Recuperación y autogestión - Economía social - Cirujas estructurales - Cartoneros - Villa Nueva - Sociología fenomenológica - Trabajo informal - Recuperación de residuos reciclables - Cooperativa de residuos - valoraciones sociales - Vivencias y representaciones sociales - Sociología Rural - Mediería - Producción primaria - Sector industrial - Cadena de comercialización - Circuito productivo.
	Sociología de la Educación: 1.	Inserción laboral - Capital social, económico, cultural, político y simbólico - Relación Trabajo Educación - Comunidad educativa. Políticas públicas.
	Protestas Sociales: 1.	Vivencias emocionantes - Expresiones significativas - significados culturales –Colectivo social y colectivización - Reproducción capitalista.

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

Dentro del área de *Sociología del Trabajo* se plantea mayoritariamente un análisis sobre el desarrollo de la Economía Social, abordada principalmente en cooperativas y fábricas

recuperadas y el desarrollo de los procesos de recuperación y autogestión. Se destacan dos investigaciones con objetos de estudio similares que abordaron a “Cirujas y Cartoneros” aunque desde distintas perspectivas.

V- Herramientas teóricas de referencia.

En relación a los autores y los marcos teóricos utilizados en los T.F.G. están ordenados para su presentación de acuerdo a los objetos de estudio, mediante las áreas y sub áreas de investigación expuestas en el apartado anterior⁵.

La columna *Abordaje Teórico* está organizada de acuerdo al criterio de *autor* y destacado en negrita el concepto. En la columna *Autores* están ampliados otros referentes citados en la investigaciones.

El cuadro N°7 expresa los marcos conceptuales utilizados en el área *Sociología de la Educación*. Con respecto a la sub área *Políticas Educativas* los autores utilizados para abordar la relación Estado y educación son Puiggrós, Tenti Fanfani y Frigerio. Estos autores se encuentran presentes en todas las sub áreas y se complementan con los aportes en *Sociología de la Educación* que realiza Daniel Filmus o la referencia local en el tema, la socióloga Ana María Brigido. La ciudadanía Política se aborda principalmente siguiendo a Marshall.

En el abordaje sociológico se recurre principalmente a la propuesta teórica metodológica de Pierre Bourdieu mediante un paradigma interpretativo que incluye los conceptos de Campo, Habitus, Capital y Estrategias sociales. Comienza a evidenciarse la constante referencia al concepto de *Representaciones Sociales*, con Moscovici y Jodelet. Ambos abordajes se manifiestan en toda la muestra.

Para los estudios de pobreza la referencia es la socióloga cordobesa Alicia Gutiérrez, y se presenta junto a la propuesta de Bourdieu, para abordar específicamente prácticas y estrategias de reproducción social.

En la sub área *Educación Popular* el autor más citado es Paulo Freire. El vínculo sectores populares y Educación se trabaja con los estudios de María del Carmen Maimone y permanece la constante referencia a las *Representaciones Sociales* con Moscovici y Jodelet.

Por último, en *Sociología de la Juventud* se mantienen las mismas referencias y se complementan con los abordajes referidos a *Estudios sobre Juventud* que proponen Margulis y Urresti.

⁵A los fines de este resumen se muestra el análisis de los abordajes teóricos y los autores referenciados en de las tres principales áreas según cantidad de investigaciones.

Cuadro N° 7: Área - Sub Área – Abordajes Teórico – Autores:

Sociología de la Educación.

Área de Estudio	Sub - Área	Abordaje Teórico	Autores
Sociología de la Educación: 13	Políticas Educativas: 6.	Bourdieu, P.: Campo, Habitus, Estrategias sociales. Gutiérrez, A.: Estudios sobre Pobreza. Moscovici, S., Jodelet, D.: Representaciones Sociales. Tenti Fanfani, E., Frigerio.: Cultura Educativa. Marshall, T.: Ciudadanía Política. Puiggrós, A.; Tenti Fanfani, E.: Política educativa. Kessler, G.; Minujín, A.: Pobreza en contextos de Crisis. Cheresky, I.: Organización Política.	Tenti Fanfani, E. Puiggrós, A. – Frigerio, G., Freire, P. Bourdieu, P. - Apple, M. Gutiérrez, A. Jodelet, D., Moscovici, S., Kornblit, A. Durkheim, E. - Kessler, G. - Guber, -
	Educación Popular: 4.	Freire, P.; Educación Popular. Bourdieu, P.: Campo, Habitus, Reproducción social, Gutiérrez., A : Estudios sobre Pobreza Moscovici, S., Jodelet, D.: Representaciones Sociales. Maimone: Sectores populares y Educación. Tenti Fanfani, E., Filmus, D. - Puiggrós, A. Sociología de la Educación:	Bourdieu, P. - Freire, P. Gutiérrez., A. - Bolton Maimone – Redondo.
	Sociología de la Juventud: 3.	Bourdieu, P.: Paradigma interpretativo. Producción y Reproducción de Representaciones Sociales. Habitus. Estructuralismo genético. Neffa, Castel, R.; Svampa, M.: Trabajo y actividad. Margulis, M. y Urresti, M. Estudios sobre la Juventud. Tedesco, J.; Tenti Fanfani, E. Filmus, D.; Gallart, Salvia y Tuñón: Estudios sobre Educación.- Berger, P.; Luckmann, T.: Socialización. Jodelet, D. - Moscovici, S.: Representaciones sociales. Brígido, A.: Sociología de la Educación. Gutiérrez, A.: Prácticas y Estrategias de reproducción. Schutz, A.: Mundo de la Vida, acervo de conocimiento. Villa, A.: Cuerpo, sexualidad y socialización. Climent, G.: Estudios sobre maternidad adolescente.	Bourdieu, P.; Gutiérrez, A. Jodelet, D. - Moscovici, Tedesco, J.; Tenti Fanfani, E. Filmus, D., Brígido, A. Gallart, Salvia y Tuñó Neffa, J.; Castel, R.; Svampa, M. Margulis, M. y Urresti, M. Castel, R. Scribano, P. Orellano, M.; Rosendo, P. Darós, W. y Tavella, A.

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

En el área *Sociología Política* permanecen las referencias a Bourdieu, con Campo, Habitus, reproducción social, y a los estudios de Alicia Gutierrez, sobre Pobreza.

Aparece la Teoría de la Acción Colectiva desde los aportes de Melucci y Adrián Scribano y los análisis del discurso mediante la teoría de la argumentación discursiva utilizando a Angenot. En lo específicamente referido al análisis político se destacan las referencias a Manin, y Abal Medina, para abordar el Sistema de Partidos. Entre las referencias

a autores locales se utilizan los estudios de Patricia Scarponetti y Alejandra Ciuffolini, además del citado Scribano.

Cuadro N° 8: Área - Sub Área – Abordajes Teórico – Autores:

Sociología Política.

Área de Estudio	Sub - Área	Abordaje Teórico	Autores
Sociología Política: 7	Análisis de Políticas Sociales del Estado. 5	Harvey, D.: Régimen de acumulación. Neffa, J.: Teorías de la Regulación. Scribano, A.: Políticas de los Cuerpos Basualdo, E. Isuani, E., Golbert, L.: Análisis de Políticas Sociales. Rodríguez y Taborda: Análisis de Políticas Públicas. Desarrollo local. Angenot, M.: Teoría de Argumentación discursiva. Bourdieu, P.: Campo, Habitus, reproducción social Gutierrez, A.: Estudios sobre Pobreza. Grassi, E.: La Cuestión Social. Gramsci, A.: Hegemonía discursiva. Segatto, R.: Territorio Social.	Harvey, D., Scribano, A., Basualdo, E. Castel, R. Coraggio, J. Scarponetti, P. Ciuffolini, A. Angenot, M. - Grüner, E. - Gramsci, A. Segatto, R. Rodríguez y Taborda Bourdieu, P. Gutierrez, A. Buthet, C. - Montoya, O. Barry, C.- Flachsland, C. Foucault, M. Germani, G. Grassi, E.-Insuani, E. Moreno, J.L.
	Estudio sobre Democracia 1	Manin, B.: Convivencia en gobiernos representativos democráticos. Abal Medina, J.: Sistemas de Partidos.	Manin, B.- Abal Medina, J. Novaro, M.
	Protestas Sociales 1	Melucci, A. - Scribano, A.: Teoría de la Acción Colectiva.	Scribano, A.; Melucci, A. Gusfield - McAdam, McCarthy y Zald. Hunt, Benford y Snow.

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G..

En el Cuadro N° 9 correspondiente a la *Sociología del Trabajo* se consolida la tendencia descrita en los apartados anteriores sobre las referencias a la Teoría de la Acción Colectiva y el Paradigma interpretativo de Bourdieu. Aunque se advierten referencias a Schutz hacia una Sociología fenomenológica y a los planteos de Berger y Luckmann. Aparece una referencia a Karl Marx, ante una ausencia de referencia a clásicos directamente. La referencia a una docente de la U.N.V.M. es a la línea de investigación de Susana Roitman que se ocupa de la temática con su grupo de Investigación.

Cuadro N° 9: Área - Sub Área – Abordajes Teórico – Autores:

Sociología del Trabajo.

Área de Estudio	Sub - Área	Abordaje Teórico	Autores
Sociología del Trabajo: 5.	Desarrollo y Economía social: 3.	Castel, R. Massetti y Parra - Roitman, S.: Mundo del Trabajo. Berger, P. y Luckmann, T.: Socialización. Basco; FotiLaxalde, Aponte García; Coraggio; Economía Social. Fontenla, Cooperativismo. Schutz, A. y Luckmann, T.: Sociología fenomenológica. Bourdieu, P.: Estrategias de reproducción Social. Rodríguez y Rodríguez: recuperación informal de residuos.	La Serna, C. Antunes, R.- Castel. Berger, P.; Luckmann, T. FotiLaxalde, Aponte García; Coraggio. Schutz, A. y Luckmann, T. Bourdieu, P.- Fajn; Paiva; Dimarco Schamber y Suárez;
	Sociología de la Educación: 1.	Bourdieu, P.: Capital - Paradigma interpretativo.	Bourdieu, P. Illouz, E. - Schutz, A. -
	Protestas Sociales: 1.	Melucci, A. - Scribano, A.: Teoría de la Acción Colectiva. Bourdieu, P.: Capital - Paradigma interpretativo.	Melucci, A. Scribano, A. Bourdieu, P. Putnam, R. Portes, A. Marx, K. - Coleman J.

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

II .c. Abordajes Metodológicos.

Este apartado expone los abordajes metodológicos adoptados en los T.F.G. El diseño de la investigación expresa el plan o la estrategia concebida para obtener la información que el planteo del problema requiere y esto implica seleccionar o desarrollar uno o más diseños de investigación y aplicarlos al contexto particular de su estudio. El dato relevante que ofrece la distribución entre los diseños adoptados es la ausencia absoluta de trabajos Cuantitativos.

Con respecto al resto de las categorías el abordaje Cualitativo representa un 72% de la muestra y el 28% restante corresponde al tipo de opción metodológica Mixta o Triangulación, que combinan los enfoques cuantitativo y cualitativo (Cuadro N°13).

Cuadro N° 10: Diseño Metodológico por Cantidad de T.F.G.

Diseño Metodológico	T.F.G.
Cualitativo.	41
Cuantitativo.	0
Mixto. Triangulación.	16
TOTAL	57

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

Dentro de las 41 investigaciones que optaron por un *Diseño Cualitativo* 34 de ellas optaron por Entrevistas, representando un 83 %. La entrevista aplicada al diseño de una estrategia cualitativa se define como una reunión para intercambiar información, donde se logra una comunicación más íntima, flexible y abierta que en la entrevista del diseño cuantitativo, y se busca la construcción conjunta de significados respecto a un tema. (Sampieri, Fernández y Baptista, 2010: 597). En los 34 T.F.G. donde se utilizaron como recurso las Entrevistas, fueron 14 *en Profundidad*, en 12 casos *Semi-estructuradas* y en 7 casos se utilizaron ambas. En la investigación restante se adoptó un criterio de entrevista etnográfica. En 14 casos se refiere al muestreo por la técnica de *Bola de nieve* mediante la cual se le solicita al entrevistado que indique si a otras personas que puedan proporcionar mayor información sobre los intereses de la Investigación.

Entre los diseños cualitativos el Análisis Documental es el segundo recurso utilizado con mayor frecuencia, con 22 T.F.G. También se encontraron 7 investigaciones que plantearon Estudio de Caso y en 8 se recurrió al procesamiento mediante el software Atlas-ti.

Cuadro N° 11: Estrategia Cualitativa – Entrevistas por Cantidad de T.F.G.

Entrevistas	T.F.G.
En Profundidad	14
Semi Estructuradas	12
Mixtas	7
Otros	1
TOTAL	34

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

Entre los abordajes Mixtos o triangulaciones se desarrollan 16 investigaciones. Para acceder a su naturaleza es relevante entender que en los últimos 15 años los debates derivados sobre la legitimidad de la investigación mixta obtuvo como corolario, una ampliación al concepto de triangulación, extendiendo su validez sobre la mera combinación entre cualitativo y cuantitativo, dando lugar a diversos tipos de triangulación.

Cuadro N° 12: Diseño Mixto – Clasificados por Cantidad de T.F.G.

Triangulación	T.F.G.
Modelo Mixto	14
Método Mixto	2
TOTAL	16

Fuente: Elaboración propia en base al Cuadro Resumen de T.F.G.

VI-Hacia un análisis integral de la muestra:

La pregunta que conviene disipar, antes de asumir una interpretación del perfil de los trabajos expuestos en el apartado anterior, es la que interroga sobre las implicancias y las exigencias asignadas a estas investigaciones, con el fin de aportar precisiones en el análisis. Con este objetivo, se indagan distintas acepciones y consideraciones sobre la naturaleza de este tipo de producciones académicas, con la intención de reconocer desde estos significados los elementos que constituyen, o deberían ser propios de sus características, y lograr dimensionar cómo se manifiestan en las muestras analizadas.

De acuerdo a los objetivos de esta investigación resulta preciso formular una distinción entre tesis y T.F.G.

El T.F.G. en un sentido estricto, tiene un estatuto menor, y carece de algunas exigencias académicas distintivas de la tesis, pudiendo asumir planteos no del todo originales o que no aporten conocimientos novedosos en el campo de investigación o donde el rigor metodológico no se desarrolla con extrema precaución. Suelen ser trabajos amplios en sus dimensiones, aunque superando una monografía donde solo se desarrollan resúmenes de ideas ajenas con alguna participación personal. Mientras que ambas pueden ser requisito final para acceder a un grado académico, la denominación de tesis ha sido progresivamente destinada a los estudios de posgrado que incluyen otro tipo de exigencias. La característica distintiva a la que aspira este tipo de investigación, al margen de su nominación, es la de lograr una *proposición original y creativa*, expuesta mediante pruebas y argumentos lógicos donde *el rigor científico, el carácter inédito y la originalidad* pueden considerarse como sus atributos centrales (Mendicoa, 2003: 17).

Podría complementarse estas características considerando que una investigación científica es *un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos* que se aplican al estudio de un fenómeno; que asume un carácter dinámico, cambiante y evolutivo que se puede manifestar de tres formas: cuantitativa, cualitativa y mixta, donde esta última implica combinar las dos primeras (Sampieri, Fernández y Baptista, 2010 : 39).

En el reglamento vigente que regula los T.F.G. para las carreras de grado del Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales (I.A.P.C.S.), se considera que esta investigación es una *instancia de aprendizaje y de formación*, donde se manifiesta la capacidad del estudiante para el tratamiento académico de una temática, mediante la integración de las diferentes áreas del conocimiento que conforman la carrera de grado. Y entre los objetivos asignados al trabajo, se plantean los de “fortalecer las capacidades adquiridas durante la formación por medio de una integración de aspectos teóricos, prácticos, sociales, éticos,

estéticos, interactivos y metodológicos en relación a diversas áreas que incumben al ejercicio profesional y de este modo lograr contribuir al acervo cultural universitario” (Reglamento de Trabajo Final de Grado, Resolución N°: 008/2014). Se contemplan distintos formatos o modalidades que pueda asumir, en relación tanto al tema específico como la preferencia del estudiante, como el ensayo teórico, la monografía, investigación, propuesta de intervención, sistematización de una práctica aplicada, producto gráfico y audiovisual o multimedia.

El T.F.G. representa el requisito último para lograr la titulación de licenciatura, a modo de ejercicio que evidencia las herramientas sociológicas adquiridas durante el proceso de formación, y las destrezas asumidas para utilizarlas pertinentemente.

VII- Consideraciones finales.

Si sometemos al conjunto de trabajos analizados al interrogante inicial acerca del qué y el cómo se investiga en la U.N.V.M., una primera lectura general de los resultados expuestos nos muestra cierta unidad, ciertos denominadores comunes donde es relevante reconocer que esta configuración homogénea atribuida a la muestra conforma una orientación definida, en torno a la disciplina y en relación a sus problemáticas centrales. Esta configuración aludida en una primera descripción general evidencia, en su dimensión conceptual, la presencia persistente de las categorías teóricas y epistemológicas de Pierre Bourdieu sobre una multiplicidad de áreas y temáticas diversos entre sí. También así la presencia del concepto *Representaciones Sociales* mediante Serge Moscovici y Denise Jodelet. En el apartado metodológico se expone un exclusivo abordaje mediante diseños cualitativos o triangulaciones, utilizando como técnicas la *Entrevista* y el *Análisis documental*, y una ausencia absoluta de los abordajes mediante diseños *Cuantitativos*.

Con respecto a las áreas de estudio manifestadas en la descripción de los T.F.G. (Cuadro N° 1), sobresale la marcada tendencia hacia el desarrollo de la *Sociología de la Educación*, con un 23% y un 40% de la muestra se puede alcanzar agrupando las categorías: *Sociología Política*, *Sociología del Trabajo*, y los estudios *sobre Conflictos Sociales* y los de *Migración y movilidad social*.

La pregunta acerca de la especificidad de la *Sociología de la Educación*, o de cualquier Sociología especial, permite abordar la imprescindible distinción entre un problema social y un problema sociológico, que es una cuestión fundamental y extensible a todas las áreas de estudios expuestas, inclusive a los criterios de la propia investigación enmarcados en la misma institución analizada.

Sobre los elementos de mayor incidencia en la orientación de los T.F.G. en cuanto objeto de Estudio, herramientas teóricas y abordajes Metodológicos, uno de los factores a considerar es la orientación y la dinámica de los grupos de investigación, y la participación de los estudiantes en ellos:

Con respecto a las orientaciones teóricas citadas, debe considerarse que en los T.F.G. analizados no se registran presencias ni referencias al estructural funcionalismo, a Parsons, el pensamiento analítico y los marcos de la Teoría de la Acción Racional. Para interpretar estas ausencias se puede considerar que se manifiestan las características de un paradigma dominante en la formación. Las diferentes etapas de la carrera referidas se relacionan con perfiles docentes distintos, pero también con características de los alumnos que van cambiando.

En los perfiles de las categorías analizadas se advierten algunos supuestos disciplinares que pueden ser atribuidos como paradigma distintivo en la formación en la Licenciatura en Sociología de la U.N.V.M. Específicamente, asumir que las relaciones sociales son el resultante de un orden conflictivo, derivado de un proceso de disputa sobre el sentido que logra imponerse, y naturalizarse, concediendo un orden de jerarquías de dominación. Este supuesto le otorga una función y una finalidad a la investigación: exponer la existencia y el funcionamiento de este orden aparentemente arbitrario, establecido como natural, y cuestionarlo recurriendo para ello a perspectivas y teorías sociales que impliquen y asuman estos supuestos, y no otros.

Al describir e interpretar los significados atribuidos a la disciplina, se manifiesta una construcción selectiva de formas de asumir la práctica sociológica que se advierte como dominante en la formación de los estudiantes. Este criterio plasma un modo de pensar y encarar los procesos sociales, y conlleva el riesgo de presentarse como “la Sociología”, cuando es una de las tantas “sociologías” posibles.

El principal anhelo de los resultados expuestos es poder contribuir a la reflexión institucional sobre la producción de conocimientos que genera la formación en Sociología en la U.N.V.M. a casi 20 años de su puesta en marcha, aportando un insumo válido de referencia para un diagnóstico que posibilite pensar la identidad disciplinar, y expandir sus posibilidades de desarrollo.

Bibliografía

CARACCIOLO, A., *¿Sociología? Entre letrados y otras yerbas*. Córdoba: Universidad Nacional de Villa María, 2010.

DELICH, F., *Memoria de la Sociología Argentina*, Córdoba, Alción Editora, 2013.
_ *Crítica y autocrítica de la razón extraviada. 25 años de Sociología*, Buenos Aires, El Cid Editor, 1977.

MENDIOCA, G., *Sobre tesis y tesisistas. Lecciones de enseñanza y aprendizaje*, Buenos Aires: Edición Espacio, 2003

SAMPIERI, R., FERNANDEZ, C. y BAPTISTA, P., *Metodología de la investigación*, Editorial Mc Graw Hill, (5ta. ed.), D.F., México, 2010.

Documentos consultados.

- 57 T.F.G. de la Licenciatura en Sociología de la U.N.V.M. presentados en el periodo 2002- 2014.
- Adecuación al plan de estudio, aprobada por Resolución del Consejo Superior N° 085/2007.
- Modificación al Plan de estudio de la Licenciatura en Sociología reconocido mediante Nota N° 1932/06 de la Dirección Nacional de Gestión Universitaria.
- Plan de estudio 01 de la Licenciatura en Sociología U.N.V.M. Resolución Rectoral N° 224/99, Resolución Ministerial N° 1204/99.
- Proyecto Institucional U.N.V.M., Villa María, 1996.
- Reglamento de Trabajo Final de Grado y Anexos, Resolución N°: 008/2014, U.N.V.M., 2014.