



**VI
ELMeCS**
CUENCA/ECUADOR 2018



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Red Latinoamericana
de Metodología de las Ciencias Sociales

**Encuentro Latinoamericano de
Metodología de las Ciencias Sociales**
Innovación y creatividad en la investigación social:
Navegando la compleja realidad latinoamericana

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS CURSO DE ACTUALIZACIÓN

Título del curso:

HISTORIAS DE VIDA EN LA FORMACIÓN Y EJERCICIO PROFESIONAL DE EDUCADORE/AS

1. Fundamentación:

El curso se propone a partir de la idea de la Educación como tarea humana donde se integran múltiples universos simbólicos, narrativas y sistemas de comprensión de la existencia. Ello conduce, desde una recuperación de la subjetividad de lo/as maestro/as como actores sociales, a la vigilancia de las necesidades educativas más destacadas en las sociedades contemporáneas.

Así, los profesores se entienden como productores de conocimiento y de la (re)construcción de saberes en contexto; es decir, como individuos complejos que acceden a un saber y a un poder sobre los seres humanos mismos que les da la capacidad de desarrollarse y de actuar en cuanto “sujetos” en medio de otros, dentro de determinado contexto (Delory, 2016, p. 145-146).

La perspectiva biográfica en la formación y ejercicio profesional docente contribuye a la posibilidad de construcción de saberes singulares integrando la temporalidad de la existencia y la construcción compartida del conocimiento. En otras palabras, desde este uso metodológico de la biografía se encuentran alternativas para que los docentes construyan una conciencia comprensiva de los aprendizajes logrados a lo largo de la vida mediante la apropiación de su historia y de su proyecto personal de humanidad.

Para ello es de vital importancia el acto narrativo, la acción de contar, por cuanto ahí acontece el proceso hermenéutico permanente de interpretación y reinterpretación de los hechos vividos, donde el individuo reelabora el proceso de sus aprendizajes y los reinvierte en su universo de representaciones simbólicas que anteceden el ejercicio profesoral.

Universidad de Cuenca
7-9 de noviembre

<http://elmece.fahce.unlp.edu.ar/>



VIELMeCS

elmece@fahce.unlp.edu.ar
(RedMet)



elmececuencia2018@ucuenca.edu.ec
(Universidad de Cuenca)



**VI
ELMeCS**
CUENCA/ECUADOR 2018



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Red Latinoamericana
de Metodología de las Ciencias Sociales

**Encuentro Latinoamericano de
Metodología de las Ciencias Sociales**
Innovación y creatividad en la investigación social:
Navegando la compleja realidad latinoamericana

Contar historias, escucharlas y ser escuchado, permite caminar juntos, cuidando de nosotros y de los otros. Por eso, invocar la alteridad en la confección de relatos es también tomar distancia de paradigmas que desvirtúan la subjetividad, la interpretación y la participación, así como de perspectivas tecnicistas que pueden llegar a ser dominantes en la formación de profesores (Leal et al., 2016, p. 117.)

Se trata de una *investigación-acción-formación* permanente que, en el proceso de reconstrucción de subjetividad integra la temporalización de la existencia pues, en efecto, el pasado no es una entidad amnésica sino que, en cuanto experiencia vivida, es capaz de promover el cambio, dinamizar la construcción de autonomía y contribuir a una versión dinámica de identidad profesional.

El enfoque biográfico contribuye a la formación y ejercicio de los/as profesores/as desde las condiciones de complejidad en las que desempeñan su oficio: la formación docente no sólo es la construcción teórica de los saberes específicos del profesional pues implica una perspectiva de formación reflexiva, orientada a la investigación de sí. De esa forma, los profesores pueden reelaborar sus discursos para que sus experiencias sean accesibles y útiles a otros profesores y actores educativos, permitiendo que esos discursos sean reformulados y traducidos para nuevas experiencias y considerados en la construcción de nuevos saberes (Leal et al. 2016, p. 113).

Formar significa acompañar trayectorias y estar atento a la manera como cada sujeto dirige su trasegar al interior de las complejidades y de los contextos. Por ello, el presente curso de actualización pretende ofrecer algunas potencialidades de las metodologías biográficas para construir la experiencia significando vivencias, haciendo conexiones con la vida en común e integrando la temporalidad de la vida (Josso, 2002).

Frente a los modelos funcionalistas que privilegian el papel instrumental del docente en el marco de una pretensión económica y capitalista de la educación, las autobiografías juegan un papel mediador en la objetivación del pensamiento a partir de los sentidos de sí, los sentidos de mundo y los sentidos múltiples de educación enraizados en formas amplias de humanidad.

De esta forma, se espera contribuir al papel de los sujetos-docentes en la historia que afrontan: promover la conciencia sobre sí, la gestión de su pertinencia curricular, la formación humana, y el imperativo de ser ciudadanos capaces de interactuar con el medio antes las nuevas urgencias éticas globales.

2. Destinatarios:

Investigadores/as de la educación interesados en la perspectiva biográfica, estudiantes de grado, maestría o doctorado cuyos intereses de estudio e investigación sean afines a las temáticas del curso.

Universidad de Cuenca
7-9 de noviembre

<http://elmece.fahce.unlp.edu.ar/>



VIELMeCS

elmece@fahce.unlp.edu.ar
(RedMet)



elmececuencia2018@ucuenca.edu.ec
(Universidad de Cuenca)



**VI
ELMeCS**
CUENCA/ECUADOR 2018



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Red Latinoamericana
de Metodología de las Ciencias Sociales

**Encuentro Latinoamericano de
Metodología de las Ciencias Sociales**
Innovación y creatividad en la investigación social:
Navegando la compleja realidad latinoamericana

Profesores/s de todos los niveles y áreas interesados en las aplicaciones de las metodologías biográficas como modo continuo de cualificación docente.

3. Cuerpo Académico

Andrés Argüello Parra

Profesor e investigador en la Facultad de Educación–Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). Posdoctorado en educación, ciencias sociales e interculturalidad (Universidad Santo Tomás), dentro del cual fue “académico visitante” en el Center for Global Studies and Humanities, en Duke University. Doctor en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) con estancia de investigación en el Instituto de Sociología de la Universidad de Łódź (Polonia). Su actividad académica se centra en el campo de biografías, educación y pedagogías decoloniales.

4. Objetivos

4.1. Objetivo general:

Examinar los procesos de reconstrucciones profesoriales identitarias desde miradas críticas de sí, sobre el mundo y sobre el Otro/los otros mediante la implementación de metodologías biográficas que contribuyan a la recuperación permanente del saber pedagógico de lo/as educadore/as.

4.2. Objetivos específicos:

- Ilustrar la metodología de los Laboratorios biográficos como recurso metodológico en el análisis de dimensiones sociales asociadas a la formación y ejercicio profesional de lo/as educadore/as.
- Identificar las potencialidades pedagógicas de las metodologías autobiográficas en la formación crítica y ética de lo/as educadore/as.

5. Contenidos Temáticos:

Primera parte: Fundamentos teóricos:

- La perspectiva biográfica en la investigación social

Universidad de Cuenca
7-9 de noviembre

<http://elmece.fahce.unlp.edu.ar/>



VIELMeCS



elmece@fahce.unlp.edu.ar
(RedMet)

elmececuencia2018@ucuenca.edu.ec
(Universidad de Cuenca)



**VI
ELMeCS**
CUENCA/ECUADOR 2018



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Red Latinoamericana
de Metodología de las Ciencias Sociales

**Encuentro Latinoamericano de
Metodología de las Ciencias Sociales**
Innovación y creatividad en la investigación social:
Navegando la compleja realidad latinoamericana

- Dimensión epistemológica [decolonial] de los métodos biográficos
- La investigación biográfico-narrativa como práctica de formación y de intervención educativa.
- La formación de educadores/as y el aprendizaje colaborativo en la formación mediado biográficamente

Segunda parte: Aplicaciones metodológicas de las Historias de vida en la investigación educativa

- La práctica del Laboratorio Biográfico con educadores/as en formación
- La investigación biográfica en torno al Saber pedagógico, interculturalidades y migraciones

6. Bibliografía:

Argüello, Andrés (2014). Educación, biografía y derechos humanos. Un estudio de Rodolfo Stavenhagen. Córdoba, Instituto Emmanuel Mounier/ Bucaramanga, USTA.

Argüello, Andrés (2014b). La perspectiva biográfica en la investigación educativa. Una mirada a sus antecedentes, tendencias y posibilidades. Estudios Pedagógicos (Valdivia), v.40 fasc.1, pp. 293-308.

Arroyo, M. (2015). Tensões na condição e no trabalho docente - tensões na formação. Movimento revista de educação. Ano 2. No 2, Rio de Janeiro: UFF, p. 1-34.

Delory-Momberger, C. (2016). A Pesquisa Biográfica ou a Construção Partilhada de um Saber do Singular. Revista Brasileira de Pesquisa (Auto) Biográfica, VI. 1, n. 1, 2016, p. 133-147

Folque, A.; Leal da Costa, C. & Artur, A. (2016). A formação inicial e o desenvolvimento profissional de educadores/professores monodocentes: os desafios do isomorfismo pedagógico. In: Alves Corrêa, C. H.; Pessoa Calvancanti, L. I. & Freitas Bissoii, M. (Orgs.). Formação de professores em perspectiva. Manaus: EDUA, Editora da Universidade Federal do Amazonas, p. 177-235.

Josso, Marie-Christine (2002). Experiências de vida e formação. Lisboa: EDUCA.

Leal da Costa, Conceição; Ferreira Cavalcante, Ilane. (2017). Alteridades(s), escritas de si e reflexão: olhares cruzados sobre a formação de professores em Portugal e no Brasil. Revista Brasileira de Educação de Jovens e Adultos, vol. 5, nº 10, 108-126.

Lechner, Elsa (coord.) (2015). Rostos, vozes e silêncios. Uma pesquisa biográfica colaborativa com imigrantes em Portugal. Coimbra: CES-ALMEDINA.

Universidad de Cuenca
7-9 de noviembre

<http://elmecs.fahce.unlp.edu.ar/>



VIELMeCS



elmecs@fahce.unlp.edu.ar
(RedMet)

elmecscuenca2018@ucuenca.edu.ec
(Universidad de Cuenca)



**VI
ELMeCS**
CUENCA/ECUADOR 2018



UNIVERSIDAD DE CUENCA



Red Latinoamericana
de Metodología de las Ciencias Sociales

**Encuentro Latinoamericano de
Metodología de las Ciencias Sociales**
Innovación y creatividad en la investigación social:
Navegando la compleja realidad latinoamericana

Passeggi, Maria da Conceição (2016). A pesquisa (auto)biográfica: por uma hermenêutica descolonizadora. *Coisas do Gênero*, São Leopoldo, v. 2, n. 2, pp. 302-314.

Passeggi, Maria da Conceição (2016b). Narrativas da experiência na pesquisa-formação: do sujeito epistêmico ao sujeito biográfico. *Roteiro*, Joaçaba, v. 41, n. 1, p. 67-86, jan./abr. 2016, pp. 67-86.

Passeggi, M.C., Souza, E.C. & Vicentini, P.P. (2011). Entre a Vida e a Formação: Pesquisa (Auto)Biográfica, docência e Profissionalização. *Educação em Revista*, 27 (1), p. 369-386.

Tardif, M.; Lessard, C. (2009). (Orgs.). *O ofício de professor: história, perspectivas e desafios internacionais*. 3 ed. Petrópolis: Vozes.

7. Metodología de trabajo:

- Exposición magistral del docente
- Socialización de investigaciones asociadas a los contenidos temáticos
- Análisis colaborativos de materiales biográficos con los participantes del curso.

Universidad de Cuenca
7-9 de noviembre

<http://elmecs.fahce.unlp.edu.ar/>



VIELMeCS

elmecs@fahce.unlp.edu.ar
(RedMet)



elmecscuenca2018@ucuenca.edu.ec
(Universidad de Cuenca)