

La Educación Física y el desarrollo de la sociomotricidad al servicio de la diversidad cultural en contextos diversos.
De una experiencia sociomotora interna a una vivencia de impacto comunitario.

Castillo, Georgina¹

Resumen

Los Centros Educativos Complementarios representan dentro de la estructura del Sistema Educativo Provincial un espacio de encuentro comunitario entre docentes, niños, jóvenes, familias, instituciones y organizaciones de la sociedad civil, cuyo fin es llevar a cabo conjuntamente acciones que *promuevan y fortalezcan la inclusión educativa, el desarrollo de aptitudes para la vida ciudadana, el mundo productivo, la creatividad, la expresión del pensamiento, el sentimiento, y la convivencia en la diversidad desde el reconocimiento, respeto y ejercicio de los Derechos Humanos.*

La Educación Física es un área que incide en la constitución de la identidad de los niños y jóvenes al impactar en su corporeidad, entendiéndola a ésta como un espacio propio y al mismo tiempo social, que involucra al conjunto de sus capacidades cognitivas, emocionales, motrices, expresivas y relacionales.

El profesor de Educación Física de un Centro Educativo Complementario, posee la capacidad de poner en marcha dispositivos que desnaturalizan prácticas estereotipadas y definen nuevos modos de intervención que permite a los alumnos seguir construyendo sus aprendizajes de manera vivencial e integral, así como también contribuir de manera protagónica en la construcción de nuevos y efectivos conocimientos que colaboran en la definición del perfil del egresado de CEC.

La clase de Educación Física crea un ámbito propicio para generar aprendizajes, ya que a partir de los roles asumidos en actividades motrices y juegos, el niño ejercita su práctica social, estableciendo normas de convivencia, pautas de conducta, acuerdos, consensos, incorpora reglas y asume actitudes frente a los

¹ Centro Educativo Complementario N° 801

desafíos que se le presentan (personales, interpersonales, corporales, sociales, emocionales) convirtiéndose en protagonista de su propio aprendizaje.

El presente trabajo se centra en la selección de experiencias y secuencias didácticas que destacan la puesta en acto de estrategias alternativas, convocantes, que lograron articular en su crecimiento a los alumnos, familias, a otros CEC, a las escuelas de procedencia de los alumnos y a la comunidad en su conjunto.

Propició espacios de resignificación de la modalidad, así como también modos de vinculación, partiendo del contexto particular del alumno, luego del análisis de la situación socio-educativa, planificando secuencias de fortalecimiento desde la disciplina, con un elevado grado de impacto en una comunidad con alta vulnerabilidad social siendo los mismos una respuesta decisiva, concluyente y categórica donde confluyen la prescripción curricular y *la expresión del pensamiento, de los sentimientos, y la convivencia en la diversidad.*

Palabras claves: Expresión corporal - lenguajes corporales - comunicación corporal – inclusión – integración – articulación - comunidad - trabajo sociocomunitario – convivencia - diversidad cultural - desafíos relacionales - trabajo en red - organización e implementación de proyectos y secuencias didactico-educativas - organización y participación en encuentros recreativos y deportivos.