

10° Congreso Argentino 5° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias

Prácticas de la Educación Física Escolar, Académica y Profesional

**La Plata,
09-13 / 09 / 2013**

Identificación del proyecto

Denominación: Cómo Investigar la Educación Corporal: una propuesta de transmisión y formalización

Código: 11H550

Director: Crisorio, Ricardo L.

Co-director: Giles, Marcelo G.

Integrantes: Giles, Marcelo Gustavo; Mamonde, Mario Valentín; Rocha Bidegain, Ángela Liliana; Rodríguez, Norma Beatriz; Emiliozzi María Valeria; Galak, Eduardo Lautaro; Escudero, María Carolina; Gambarotta, Emiliano Matias; Landa, María Inés; Moraña, Ana Teresa; Aréchaga, Ana Julia; Simoy, Silvana; Rodríguez, Marcos Cesar; Patierno, Nicolás.

Unidad ejecutora: CICES/IdIHCS (UNLP-CONICET)

Periodo: 2010-2013

E- mail contacto: cimecs@fahce.unlp.edu.ar

Descripción

Resumen Técnico:

El proyecto parte de la necesidad de dar cuenta de una educación corporal, que emerge en el lugar de la Educación Física como resultado de un programa de investigación que nos ha alejado no sólo de la investigación de orden explícitamente biológica, que intenta estudiar el cuerpo y el movimiento humanos con las herramientas conceptuales y técnicas de las ciencias físicas y naturales, sino aún de la investigación social basada más en la antropología, la sociología y la historia, por lo menos de como se la emplea en nuestro campo. Para ello, el estudio contempla dos dimensiones: la de la formalización de un saber y la de su transmisión; dos ámbitos: el de la academia y el de las prácticas educativas en sus distintos niveles y ámbitos; y tres dominios: los de las relaciones con el saber, con los otros y consigo mismos, para todos los que, de un modo u otro, en distintas instancias y lugares, nos dedicamos a esto que se ha llamado, desde fines del siglo XIX, Educación Física.

Palabras Claves:

Educación – Cuerpo – Sujeto - Formalización – Transmisión – Enseñanza – Prácticas.

Objetivos:

- Formalizar y hacer comunicable la emergencia de una Educación Corporal en el lugar de una Educación Física que se revela indefectiblemente inseparable de un reduccionismo naturalista que identifica el cuerpo con el organismo, el sujeto con el individuo y la vida humana con la vida en su simple mantenimiento biológico.
- Articular las cuestiones de teoría y método en dos planos: el de la investigación, por un lado, y el de la transmisión, por el otro, vinculando reglas y principios de método elaborados en el trabajo precedente en relación con el cuerpo y las prácticas corporales, en tanto objeto de estudio tal como lo hemos construido y definido, a las prácticas de transmisión del saber propio de una educación corporal, con un sentido más propositivo o propedéutico.

Metodología:

El método que nos proponemos utilizar es de carácter histórico-hermenéutico. En primer término se procederá, concretamente, a seleccionar y ordenar las categorías que nos han permitido pensar una educación corporal, mediante la relectura del material producido en nuestras investigaciones anteriores, particularmente en la última (Metodología de la Investigación y Educación Corporal), para determinar los núcleos temáticos más significativos. Y el mismo método se aplicará también al estudio de la literatura secundaria respecto de los temas abordados, asignando este estatuto a aquella que es objeto de nuestra crítica (tanto la que proviene de las ciencias naturales como de las sociales) pero que resulta indefectible incluir para hacer más claros los fundamentos de nuestro proyecto.

Esta metodología hermenéutica se complementará con el método analítico en lo que respecta a la construcción o reconstrucción de los conceptos y categorías relevantes para nuestra argumentación. El trabajo hermenéutico y analítico, articulados, permitirán cotejar los resultados obtenidos en términos de formalización y transmisión de una educación corporal. Ello nos habilitará, por fin, para elaborar los dos textos, uno teórico y otro propositivo, que nos proponemos como objetivo de este estudio.

Plan de trabajo:

El tiempo previsto se dividirá en dos etapas, correspondientes a los años 2010-2011 y 2012-2013 respectivamente:

Primera etapa: (2010-2011) Acopio de material bibliográfico y documental; lectura, análisis y fichaje del mismo. Identificación de categorías teóricas relevantes y construcción de categorías de análisis. Divulgación de los avances en eventos académicos.

Redacción de informe de avance con conclusiones preliminares.

Publicación de una propuesta para la transmisión de la Educación Corporal.

Segunda etapa: (2011-2013) Elaboración de conclusiones y formalización de un sistema de pensamiento operativo en el campo de la educación corporal encuadrado en la totalidad de los análisis efectuados por el equipo.

Elaboración del informe final.

Publicación de una propuesta de formalización de la Educación Corporal

Conclusiones obtenidas/ resultados esperados:

Según el plan de trabajo que nos hemos trazado, nuestro trabajo culminará con dos producciones: una al finalizar la primera etapa (2010-2011), y otra al finalizar la segunda etapa (2012/2013). La primera consistirá en una propuesta para la enseñanza de la educación corporal, a partir de considerar la universalidad del contenido y la particularidad del sujeto, implicando la elaboración de principios orientadores de la acción o, más precisamente, de un pensamiento que opere en las prácticas. La segunda se propondrá la formalización de un sistema de pensamiento, y de un modo de investigar y transmitir la educación corporal a partir de desidentificar y desnaturalizar tanto el cuerpo como el sujeto, y de desconectar la conjunción y articulación entre ellos, entre cuerpo y alma, o entre un elemento natural o animal y otro social o cultural, con que habitualmente se piensa lo humano.