

Hacia una historia del deporte en el Territorio Nacional de la Pampa: los clubes como un actor imposible de soslayar (primera mitad del siglo XX).

Cornelis, Stella M.¹

Resumen

No existen hasta el momento aportes desde la historia que brinden un estudio general del deporte en el Territorio Nacional de La Pampa. Los trabajos existentes provienen del ámbito periodístico y rescatan cronológicamente los deportes practicados, los logros deportivos, las figuras destacadas, entre otros temas. Estas investigaciones, de carácter descriptivo, no avanzan más allá de lo meramente anecdótico. Sin desmerecer estas contribuciones, que son útiles a la hora de elaborar un marco contextual, existen grandes vacíos analíticos que nos permitan reconstruir las problemáticas vinculadas a la historia del deporte en La Pampa. Por ello, en esta ponencia abordaremos algunos aspectos vinculados con la génesis del deporte, durante la primera mitad del siglo XX, prestando especial atención al rol desempeñado por los clubes sociales y deportivos.

Estas instituciones iniciaron sus actividades en las primeras décadas del siglo XX de la mano de la sociedad civil, instituyéndose en ámbitos de autonomía y participación social al margen del Estado. Esa situación cambió a mediados de los años '30, cuando estrecharon vínculos con la política al ser convocados desde el ámbito estatal para participar en el diseño de las primeras políticas públicas sobre deporte y educación física. Los clubes fueron entonces un actor fundamental en el nacimiento y desarrollo de las diversas prácticas deportivas, imposible de soslayar a la hora de reconstruir la historia del deporte en La Pampa.

Palabras claves: Historia – deporte - clubes.

¹ Instituto de Estudios Socio Históricos
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam).

1.-Introducción:

No existen hasta el momento aportes desde la historia que brinden un estudio general del deporte en el Territorio Nacional de La Pampa. Los trabajos existentes provienen del ámbito periodístico y rescatan cronológicamente los deportes practicados, los logros deportivos, las figuras destacadas, entre otros temas. Estas investigaciones, de carácter descriptivo, no avanzan más allá de lo meramente anecdótico². Sin desmerecer sus aportes, que son útiles a la hora de elaborar un marco contextual, existen grandes vacíos analíticos que nos permitan reconstruir las problemáticas vinculadas a la historia del deporte en La Pampa. Por ello, en esta ponencia abordaremos algunos aspectos vinculados con la génesis del deporte, durante la primera mitad del siglo XX, prestando especial atención al rol desempeñado por los clubes sociales y deportivos.

Estas instituciones iniciaron sus actividades en las primeras décadas del siglo XX de la mano de la sociedad civil, instituyéndose en ámbitos de autonomía y participación social al margen del Estado (Archetti, 2001). Esa situación cambió a mediados de los años '30, cuando estrecharon vínculos con los representantes del Estado territorialiano al ser convocados para participar en el diseño de las primeras políticas públicas sobre deporte y educación física. Los clubes fueron entonces un actor fundamental en el nacimiento y desarrollo de las diversas prácticas deportivas, imposible de soslayar a la hora de reconstruir la historia del deporte en La Pampa.

2.-Asociaciones que contribuyeron al “progreso” social

La campaña militar de Julio A. Roca permitió la incorporación de vastas extensiones de tierra al Estado Argentino. Para poner en producción esos territorios fue necesaria una organización política-administrativa previa³. A su vez

² Al respecto pueden consultarse Álvarez (2003) y Vega (1992).

³ Luego de la conquista había que elaborar un corpus legislativo reglamentando los aspectos político-administrativos de esas regiones, de reciente incorporación al gobierno nacional. Los Territorios se organizaron en función de una normativa para el conjunto: la Ley N° 1532. Así, esas

se produjo un repoblamiento ligado a la ocupación y posterior fundación de diversos pueblos. Ese proceso comenzó a fines del siglo XIX y adquirió mayor impulso en las primeras décadas del siglo XX⁴.

Una vez constituida la estructura burocrática administrativa de un poblado, sus habitantes coincidían en la necesidad de crear instituciones para resolver diversas problemáticas sociales. El “progreso” y “la civilización”, que esperaban alcanzar las nacientes sociedades, tenían íntima relación con “el desarrollo de instituciones adecuadas para producir la complejidad de la vida social que se esperaba de esos núcleos urbanos” (Hourcade, 1999:172).

Los clubes fueron una manifestación concreta de ese entramado institucional emergente en los nuevos poblados. Inmediatamente después de la fundación de una localidad se organizaban distintas asociaciones, entre ellas los clubes. Durante la segunda y tercera décadas del siglo XX los clubes proliferaron en forma extraordinaria en el ámbito de la gobernación pampeana⁵. En la memoria⁶ que presentó el gobernador Pérez Virasoro⁷ al Ministerio del Interior, correspondiente al año 1935, se presentó una nómina de las instituciones culturales y deportivas que funcionaban en el Territorio. Según ese registro existían 81 clubes instalados en 38 localidades pampeanas. Cuatro años más tarde, el gobernador Miguel Duval⁸ solicitó al Jefe de Policía que recabara información sobre los clubes deportivos.

vastas extensiones quedaron bajo el control político del Estado central en condiciones jurídicas muy distintas a las de las provincias (Bandieri, 2000).

⁴ Ese proceso se relacionó, como ya indicamos, con la puesta en producción de las tierras para la agricultura y la llegada del ferrocarril. “Si bien se fundaron pueblos en el sur y en el centro, el grueso del poblamiento y centro de gravedad del Territorio se desplazaron hacia el norte. En apenas quince años, 26 nuevos pueblos nacieron en el Norte de La Pampa” (Di Liscia-Lluch, 2008:119)

⁵ El extraordinario crecimiento de estas asociaciones tiene correlato con lo que ocurría a nivel nacional. Por ejemplo en Buenos Aires, entre los sectores populares emergió un conjunto de prácticas y de pugnas de alto contenido simbólico relacionadas, sobre todo, con el auge de la práctica deportiva y la constitución de un “público deportivo”. Durante los años treinta, el mundo del deporte y los entrenamientos experimentó una notable expansión, creando espacios y actores nuevos, en especial alrededor del fútbol (González Leandri, 2001:231).

⁶ Quienes se desempeñaron al frente de la Gobernación tenían que elevar anualmente Informes y Memorias al Ministerio del Interior. Estas constituyen la principal fuente de información que el propio Estado elaboró sobre los Territorios (Zink, 2007).

⁷ Gobernó el Territorio Nacional de La Pampa entre los años 1933-1939.

⁸ Gobernó el Territorio de La Pampa entre los años 1939 y 1946.

Dicho petitorio se encuadraba en un decreto del Poder Ejecutivo Nacional N° 31321, relacionado con la reglamentación de actividades políticas desarrolladas por asociaciones civiles, nacionales y extranjeras. A partir de los datos relevados advertimos que el número de instituciones aumentó: a las 81 existentes en 1935 se sumaron 22, contabilizando así un total de 103 clubes.

Localidades pequeñas, con un número de 300 a 500 habitantes, poseían como mínimo un club. Otros pueblos con mayor demografía contaban con varias organizaciones deportivas como, por ejemplo, General Pico o Santa Rosa. Otro dato significativo es el crecimiento del número de asociados, por ejemplo Sportivo Independiente de General Pico contaba con 355 socios en 1935, ese número ascendió a 1223 en 1942. No solamente los ámbitos urbanos vieron florecer esas instancias asociativas, también en el espacio rural se conformaron como en espacios lúdicos y de esparcimiento social para los tiempos de descanso (Etchichury, 2006).

Las iniciativas que dieron origen a estas instituciones provinieron de las inquietudes de los propios vecinos. En algunas oportunidades fueron grupos de inmigrantes quienes los impulsaron; en otras ocasiones fueron los profesionales del medio local los que se abocaron a esa tarea; también existieron situaciones en que los propulsores fueron trabajadores.

La organización interna de la institución quedaba definida en el estatuto, es decir que poseían reglas escritas para accionar/gestionar. Los reglamentos establecían objetivos, formas de gobierno, deliberación y funcionamiento. Según Sabato (2002:131) estas instituciones se manejaban democráticamente. Los órganos de gobierno eran la Comisión Directiva y la Asamblea, ambas cumplían un rol importante en la dirección-administración de los clubes. “La instancia liberal de participación dentro de la esfera pública bajo el canon de una asociación civil no sólo los habilitaba legalmente para funcionar y desarrollarse, sino que muy especialmente ampliaba su universo de acción generando nuevos y más manuales intersticios de participación” (Fernández, 2006:28). Así, los clubes

permitían la intervención de los pobladores en la esfera pública. Ello adquirió mayor relevancia en el contexto territorialiano, donde la ciudadanía era restringida⁹.

3.- Deporte y algo más: espacios de sociabilidad y recreación

La mayoría surgía con el propósito de realizar algún deporte; en general el fútbol era la práctica por excelencia, en menor medida el tenis, tiro al blanco, básquet o ciclismo. En el Territorio pampeano la mayoría de los clubes nacieron bajo la fórmula club social y deportivo (Romero, 2002:177-178).

En los estatutos y actas fundacionales quedaron explicitadas las finalidades de esas organizaciones. Ellas eran “cultivar y difundir por todos los medios a su alcance el desarrollo de los ejercicios físicos, a la vez que el espíritu de sociabilidad; prestar su concurso a las Asociaciones deportivas que en el Territorio de la Nación se constituyan, para los mismos fines y objetos que persigue la Institución; procurar por los medios adecuados la difusión y prácticas de sanos preceptos que, a la vez de contemplar la cultura física, se encaminen a elevar el nivel moral, material e intelectual; tratar de sostener un local social apropiado ofreciendo los atractivos de todos los deportes; mantener una biblioteca particular” (Estatuto del Club Atlético Argentino de General Pico, AHP-FG¹⁰, 1948).

Los clubes ofrecían actividades deportivas y eventos sociales-culturales, convirtiéndose en verdaderos espacios de recreación y sociabilidad¹¹. Algunas de las acciones que permitían la creación de pertenencias y solidaridad entre las

⁹ Las únicas instancias de participación eran las elecciones para concejos municipales. Sobre las características de la vida política en los Territorios pueden consultarse los trabajos de Ruffini (2007, 2006, 2005, 2004); en los mismos se analiza la situación política de los nuevos espacios incorporados al Estado Nacional. La autora utiliza el concepto de “republicanismo tutelado” para referir al tutelaje ejercido desde el poder central sobre los nuevos territorios, situación que restringía la participación ciudadana.

¹⁰ AHP-FG: Archivo Histórico Provincial-Fondo de Gobierno.

¹¹ Cuando nos remitimos al concepto sociabilidad “hacemos referencia a las relaciones internas que se dan entre los grupos a partir de las cuales se crean pertenencias, solidaridades, dependencias, y se erige un sistema de lazos de solidaridad, que alimentan, regulan y sustentan dichas relaciones. Esta sociabilidad puede darse de diferentes formas: desde las totalmente institucionalizadas, avaladas por el Estado como corporaciones o asociaciones civiles, hasta las íntegramente informales que involucran los núcleos de relación más íntimos y afectivos” (Fernández, 2006:9-10).

personas fueron los bailes, cenas y veladas. Varias de esas asociaciones fomentaron el teatro y poseían sus grupos filodramáticos; también cultivaron el séptimo arte a partir de compañías de cine portátil o bien en algunos casos instalando sus propios cines. En la memoria correspondiente al año '48, del Club Atlético Independiente de Adolfo Van Praet – F.C.O., se mencionan algunas de las posibles actividades que ofrecían los clubes: "...mensualmente la institución ha venido ofreciendo a sus asociados dos bailes por mes, además de los realizados por fiestas cívicas, etc. El club ha contratado en cuatro oportunidades la actuación de orquestas típicas de la Capital Federal a fin de ofrecer una novedad a sus socios y vecinos (...) Las veladas teatrales realizadas casi dos veces al año han contribuido más pronto al mejoramiento financiero del club (...) Las funciones cinematográficas han sido espaciadas en los primeros tiempos para volverse seguidas en los últimos días (...) ya que se efectuaron funciones cada ocho días" (AHP-FG, 1948).

Además favorecieron la difusión de ideas y la cultura literaria gracias a la posesión de sus propias bibliotecas con sus respectivas salas de lectura. Las actividades culturales, la circulación de libros, los comentarios de lecturas, noticias y otras producciones, así como las conferencias de intelectuales reconocidos a nivel regional generaron verdaderos ámbitos de sociabilidad (Lanzillotta, 2008).

El cine, los bailes, los pic-nic, las veladas filodramáticas, los encuentros dominicales en la cantina del club eran un paréntesis para el trabajo diario del productor, rural y urbano.

Además de esos eventos, también se generó un espacio de reunión e interrelación a partir del deporte. El básquet, ciclismo, atletismo, natación (en los meses de verano), destrezas hípicas, fueron algunos de los deportes realizados por los clubes del Territorio, sin embargo la práctica por excelencia fue el fútbol. El mismo estuvo estrechamente ligado al nacimiento del espectáculo y la fundación de clubes. Para Frydenberg (1997:9) "fue la juventud la que encarnó el proceso de popularización de la práctica del fútbol a través de la formación de clubes, muchos

de los cuales apenas contaban con once socios”, lo que les permitía constituir un equipo. Esta situación nos parece factible para el caso del Territorio pampeano, sobre todo si consideramos la gran cantidad de clubes que se fundaron teniendo como objetivo fundamental la práctica de dicho deporte.

Además de la presencia del socio y el jugador, el desarrollo del fútbol permitió la consolidación de la figura del “simpatizante”. En este sentido, los clubes se convirtieron en referentes identitarios, ya que conformaron identidades relacionadas con lo local¹², lo masculino y lo femenino¹³.

4.- Interacción de los clubes con el Estado territorialiano

Si bien los clubes surgieron de la mano de la sociedad civil estrecharon vínculos con el Estado territorialiano culminando la década del '30. Dichas asociaciones comenzaron a solicitar ayuda al Estado, por medio de notas requerían subsidios o colaboración de otro tipo para construir o ampliar sus instalaciones. Los gobernadores, actuando en calidad de intermediarios, remitían esos pedidos a la Comisión de Territorios Nacionales, que funcionaba en la Cámara de Diputados. En la Pampa esas gestiones fueron mucho más intensas durante el gobierno de Duval.

La iniciativa más importante, que permitió un acercamiento entre el Estado y los clubes, fue la conformación de una estructura burocrática relacionada con la práctica de deportes. Hacia 1943 se creó, a instancias del gobernador Duval, la Comisión de Fomento, Turismo y Deportes en La Pampa. A partir de ese órgano oficial comenzaron a legitimarse las prácticas deportivas desde el Estado,

¹² Son abundantes las referencias sobre las rivalidades entre clubes de diversos pueblos, o clubes de un mismo pueblo enfrentados por divisas deportivas como es el caso de los clubes Villa Menguelle e Independiente de Jacinto Arauz, Estudiantil y Racing club en Eduardo Castex, ó club Pampero y Jorge Newbery de la localidad de Ataliva Roca.

¹³ Las mujeres practicaban tenis, atletismo, cesto, pero frente a esa oferta los varones tenían un espectro mucho más amplio de deportes para practicar. Entre las prácticas que estos realizaban se encontraba el básquet-ball, las bochas, tiro, atletismo, ciclismo, pelota a paleta y el boxeo. Como ya dijimos, el deporte por excelencia era el fútbol. Este, siguiendo los planteos de Archetti (2000:240), consolidaba una arena masculina a través de la práctica misma que era y seguirá siendo por mucho tiempo “cosa de hombres”. En este sentido, desde la práctica del fútbol, central en estos clubes, se conformó una identidad masculina.

vislumbrándose las primeras políticas públicas respecto del deporte¹⁴. A fin de desempeñarse eficientemente la Comisión dividió sus funciones en tres sectores: a) fomento, b) turismo, c) deportes¹⁵. A este último le correspondía “fomentar todos los deportes que se practiquen o puedan practicarse dentro del territorio, realizar campeonatos, torneos y demás fiestas deportivas que puedan significar una atracción a determinada región o que sirva para mantener y levantar el espíritu deportivo que es conveniente inculcar en la población del Territorio” (AHP-FG, Año 1941).

La subcomisión de deportes estaba presidida por el Dr. Agustín Nores Martínez, quién se encargó de diseñar un plan en materia deportiva. Para ello convocó a representantes de los clubes y en febrero de 1944 se realizó un Congreso de delegados enviados por dichas instituciones. Una política pro-deportiva podía llevarse a cabo si las instituciones abocadas a esas actividades colaboraban intensamente con la propuesta del gobernador. Por ello, se convocó a representantes de los clubes con el objetivo de que participaran aportando ideas y proyectos.

Entre los temas abordados por la agenda del congreso se destacaron la constitución de distintas federaciones y el registro de los atletas. También se discutió acerca de las épocas propicias para la práctica de cada deporte, de los impuestos municipales a los eventos deportivos, el nombramiento de profesores de educación física y se solicitó la colaboración de los clubes con la escuela pública (AHP-FG, Año 1944).

Así, se aprobó un plan a seguir en materia deportiva y, a instancias del gobernador, la subcomisión se encargó de organizar, fomentar y coordinar todos los aspectos referidos a la práctica de deportes. El Estado comenzó a tener ingerencia en una actividad que antes se encontraba fuera de la órbita de su accionar.

¹⁴ Un antecedente de la Comisión de Fomento, Turismo y Deportes fue la Comisión Central de Propaganda y Fomento del Territorio de La Pampa, que surgió en 1941 (AHP-FG, Año 1941).

¹⁵ Para mayor información sobre el accionar de la Comisión véase Cornelis (2006).

Estas políticas se sustentaron en discursos que estimulaban la práctica deportiva con la finalidad de mejorar la salud¹⁶ de la población, pero también lograr un disciplinamiento social¹⁷. El gobernador Duval, por medio de un discurso moralizador, pretendía desviar la atención de los jóvenes de actividades “perniciosas” como el cine, los bailes, o alejarlos de los peligros de la calle, encauzando sus energías hacia la práctica de deportes.

5.-Comentarios finales

A la hora de abordar la génesis del deporte en el Territorio Nacional de La Pampa no podemos soslayar el accionar de los clubes. Los mismos iniciaron sus actividades de la mano de la sociedad civil, instituyéndose en ámbitos de autonomía y participación social al margen del Estado. A medida que este último se involucró en tópicos que estaban en manos de la sociedad comenzó a estrechar vínculos con las organizaciones civiles. A fines de los años '30, se estrecharon los vínculos entre los representantes del Estado territorialiano y los clubes, al convocar a representantes de los mismos para participar en el diseño de las primeras políticas públicas sobre deporte y educación física.

La experiencia que tenían esas instituciones en la práctica y organización de eventos deportivos no podía eludirse al elaborar un plan sistemático para fomentar, regular y coordinar las actividades físico-deportivas.

6.-Bibliografía

6.1.-Fuentes Primarias

¹⁶ El esfuerzo físico y el cuidado corporal eran no solo símbolos de la modernidad, sino algo que había que cultivar y desarrollar, como una práctica individual y social que debía ser garantizada por el Estado y la sociedad civil. “Dos modelos compitieron: el de la gimnasia, de influencia alemana-nórdica, y el del deporte (...) En la Argentina, el primero tendrá como lugares de expresión la escuela y las barracas militares, mientras que el segundo estará asociado a la creación de espacios públicos regulados (parques, plazas) o no (baldíos, potreros) y a la aparición de instalaciones deportivas en los clubes o las municipalidades (Archetti, 2001:12).

¹⁷ “Se hacía obvio, también en Argentina, el interés que los deportes comenzaban a despertar en muchos medios estatales europeos y americanos, como importantes mecanismos de control y de ‘nacionalización’ de las actividades masivas de los sectores populares” (González Leandri 2001: 234).

Duval, Miguel (1946) *Memoria Gráfica. Período de Gobierno 1939-1945*, Santa Rosa, Gobernación de la Pampa, República Argentina, Ministerio del interior.

Duval, Miguel, (1941) *Memoria presentada al Superior Gobierno de la Nación, Período: 1940-1941*, Santa Rosa, Talleres Gráficos de la Gobernación de la Pampa.

Estatutos, libros de actas y balances de diversos Clubes del Territorio (1915-1950).

Fondo DE Gobierno, Archivo Histórico Provincial, Años 1900-1950.

Pérez Virasoro, Evaristo (1936) *Memoria presentada al Superior Gobierno de La Nación año 1935*, Santa Rosa, Ministerio del Interior, Talleres Gráficos de la Provincia de La Pampa.

Pérez Virasoro, Evaristo (1938) *Memoria presentada al Superior Gobierno de La Nación años 1936-1937*, Santa Rosa, Ministerio del Interior, Talleres Gráficos de la Provincia de La Pampa.

6.2.-Fuentes Secundarias

Álvarez, José (2003) *El deporte en La Pampa. Detalles y recuerdos de su historia*. Fondo Editorial Pampeano, Argentina.

Archetti, Eduardo (2001) *El potrero, la pista y el ring. Las patrias del deporte argentino*. Argentina, Fondo de Cultura Económica.

Archetti, Eduardo (2000) "Fútbol: imágenes y estereotipos" en Devoto, Fernando y Madero, Fernanda (Directores) *Historia de la vida privada en Argentina. La Argentina entre multitudes y soledades. De los años treinta a la actualidad*. Tomo III, Taurus, Argentina.

Bandieri, Susana (2000) "Ampliando las fronteras: la ocupación de la Patagonia". En Lobato, Mirta (Dir.) *El progreso, la modernización y sus límites (1880-1916)*. Nueva Historia Argentina, Tomo V. Editorial Sudamericana, Argentina, pp. 119-177.

Cornelis, Stella (2006) "'Una aguja en un pajar': el libro de Actas de la Comisión

Central de Propaganda y Fomento del Territorio Nacional de La Pampa”. En Rodríguez, Ana y Zink, Mirta (2006) *II Encuentro de Investigadores. Fuentes y problemas de la investigación histórica regional*. Instituto de Estudios Socio-Históricos, Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam, Argentina.

Di Liscia, María Silvia y Lluch, Andrea (2008) “La población pampeana y sus transformaciones” En Lluch, Andrea, Salomón Tarquini, Claudia (Eds.) *Historia de la Pampa - Sociedad, Política, Economía - Desde los poblamientos iniciales hasta la provincialización (ca. 8000 AP a 1952)*. Instituto de Estudios Socio Históricos, UNLPam, Argentina, pp.113-128.

Etchichury, Leandro (2006) “Clubes de campaña y liderazgos locales en la pampa central bonaerense” En Antropológicas, <http://antropologicas.wordpress.com/2006/11/15/clubes-de-campana-y-liderazgos-locales-en-la-pampa-central-bonaerense/>.

Fernández, Sandra (2006) “Sociabilidad, corporaciones, instituciones (1860-1930)” en Barriera, Darío (Director) *Nueva Historia de Santa Fe. Tomo VII, Prohistoria-La Capital*, Rosario.

Frydenberg, Julio D. (2005) “La profesionalización del fútbol Argentino: entre la huelga de jugadores y la reestructuración del espectáculo” en *Entrepasados. Revista de Historia. Año XIV, N° 27*, Buenos Aires.

Frydenberg, Julio D. (1997) “Prácticas y valores en el proceso de popularización del fútbol, Buenos Aires 1900-1910” en *Entrepasados. Revista de Historia. Año VI, N° 12*, Buenos Aires.

González Leandri, Ricardo (2001) “La nueva identidad de los sectores populares” en Cattaruzza, A. *Crisis económica, avance del Estado e incertidumbre política (1930-1943)*. Nueva Historia Argentina. Argentina, Editorial Sudamericana.

Hourcade, Eduardo (1999) “La pampa gringa, invención de una sociabilidad europea en el desierto”, en Devoto, Fernando y Madero, Fernanda (Directores) *Historia de la vida privada en Argentina. La Argentina plural 1870-1930. Tomo II*, Taurus, Argentina.

Lanzillotta, María (2008) “De lectores y anaqueles: bibliotecas populares” En AAVV (2008) *Esta antigua tierra que somos 1908-2008*. Miño y Dávila, Buenos Aires-Argentina, pp.329-338.

Romero, Luis Alberto (2002) “El Estado y las corporaciones”. En Luna, Elba y Cecconi, Elida (coord.) *De las cofradías a las organizaciones de la sociedad civil. Historia de la iniciativa asociativa en Argentina. 1776 – 1990*. Edilab Editora, Argentina, pp. 169-275.

Ruffini, Martha (2007) *La pervivencia de la República posible en los territorios Nacionales. Poder y ciudadanía en Río Negro*. Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina.

Ruffini, Martha (2006) “Ciudadanía restringida para los territorios nacionales: contradicciones en la consolidación del Estado Argentino”. En *Revista EIAL. Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*. Israel: Universidad de Tel Aviv, Vol. 17, Nº 2, julio-diciembre, pp. 61-85.

Ruffini, Martha (2005) “Gestando ciudadanía en la cordillera: participación y representación política en la región andina rionegrina (1920-1945)”. En REY, Héctor Daniel (Compilador) . *La cordillera rionegrina. Economía, Estado y sociedad en la primera mitad del siglo XX* , Viedma: Editorial Patagonia Gráfica, pp. 123-181.

Ruffini, Martha (2004) “Ciudadanía y Territorios Nacionales. El ejercicio del poder político en los Concejos Municipales del Territorio Nacional de Río Negro (1886-1908)”. En *Revista Escuela de Historia*. Argentina: Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Salta, Año 3, Vol. 1, Nº 3, <http://www.unsa.edu.ar/histocat/revista/revista0303.htm>

Sábato, Hilda (2002) “Estado y sociedad civil”. En LUNA, Elba y CECCONI, Elida (coord.) *De las cofradías a las organizaciones de la sociedad civil. Historia de la iniciativa asociativa en Argentina. 1776 – 1990*. Edilab Editora, Argentina, pp. 99-167.

Vega, Mario (1992) “Los deportistas y sus evocaciones” en *Santa Rosa 100 años*

9º Congreso Argentino y 4 Latinoamericano de Educación Física y Ciencias
Departamento de Educación Física
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Universidad Nacional de La Plata

1892-1992. Edición Diario La Arena.

Zink, Mirta (2007) *La política territorialiana pampeana en los años '30 e inicios de los '40*. Ponencia presentada en las XIº JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007.