

IMAGINARIO SOCIAL Y PRÁCTICA PROFESIONAL EN EDUCACIÓN FÍSICA*
Autores: Mg. Sergio Eduardo Centurión; Lic. Verónica Picco y Lic. Viviana Gilleta

A manera de Introducción

Esta ponencia ha sido elaborada conforme las características que orientan la presentación de trabajos en este Congreso, tratando de compartir con los participantes de este espacio, parte de los resultados de una experiencia de investigación concreta, llevada a cabo en un lugar y momento determinados. Estimamos pertinente esta aclaración, puesto que en los inicios del trabajo, no había docentes de Educación Física en la UNRC en condiciones formales de dirigir investigaciones, por ello quienes nos interesamos por este aspecto de la actividad académica nos incorporamos a diversos programas, proyectos y equipos de manera advenediza pero con la deliberada intención de capacitarnos para conformar en un futuro grupos autónomos, con investigadores formados, en condiciones de participar y dirigir investigaciones con pertinencia disciplinar. El tema de las Representaciones que expondremos, está tipificado de acuerdo al nomenclador, en el campo de la Psicología Social y sus directores, como así también la mayoría de los participantes, procedentes de esas áreas. Si bien para nosotros fue un doble esfuerzo; por un lado reforzar los conocimientos sobre la Educación Física y por otro empaparnos de las cuestiones vinculadas al tema de las Representaciones, a lo que hubo que sumarle además, el aprendizaje del manejo apropiado de las herramientas de investigación. Creemos justificado el esfuerzo.

Representaciones y práctica profesional

En lo específico, el presente trabajo forma parte de un Programa integrado por dos proyectos vinculados al imaginario social y las representaciones que construyen los sujetos en distintos ámbitos sociales y culturales y las prácticas profesionales y laborales de futuro; tomando como referencias los momentos de su ingreso a la Universidad y los previos a su graduación. Si bien el proyecto rescata la variación de las representaciones, se trató de identificar las causas que, a lo largo del proceso de formación, operan significativamente en la modificación de las representaciones primigenias. Para ello, se llevó a cabo un análisis comparativo entre las representaciones de futuro profesional y laboral que expresan los estudiantes al ingresar a la carrera, con las que manifiestan en los momentos cercanos a su graduación, frente a los desafíos concretos de eventuales campos de intervención; sobre una misma cohorte y con los mismos sujetos. El trabajo se llevó a cabo con los ingresantes al Profesorado en Educación Física de la Universidad Nacional de Río Cuarto, en el año 2004 cuya finalización teórica de la Carrera se concretaría en Diciembre del 2007/Marzo del 2008. La recolección de datos se realizó a través de sendas encuestas administradas de manera diferente según el momento: simultáneamente a todo el grupo de ingresantes y entregadas en forma personal a aquellos estudiantes cuyas situaciones académicas objetivas, suponían una graduación inminente.

El propósito fundamental del trabajo fue estudiar las representaciones sociales que construyen los sujetos, analizando las influencias del Imaginario Social, las características generales de los estudiantes, es decir: sus intereses, información que poseen sobre la carrera que eligieron así como su formación social donde se incluyen factores económicos, familiares, y socioculturales. Con respecto a este último punto Pierre Bourdieu manifiesta que *es a lo largo de la educación y particularmente en los grandes cambios de la carrera educativa cuando se ejerce la influencia del origen social: la conciencia de que los estudios cuestan caro y que hay profesiones a las que no es posible dedicarse sin un patrimonio, la desigualdad de la información sobre los estudios y sus perspectivas futuras, los modelos culturales que relacionan ciertas profesiones y ciertas elecciones educativas con un medio social*¹. Por eso se podría decir que las representaciones o imágenes vocacionales que se construyen de una profesión dependen del lugar que ocupa el sujeto en la estructura social, y esas opciones están influenciadas por las condiciones sociales, por los atributos personales para acceder a ellas, de su compromiso social y el valor asignado a la cultura del trabajo, así como imaginarios y representaciones que adjudican a ciertas carreras cualidades ligadas a elevados índices de demanda laboral, rentabilidad y éxito profesional.

Vasilachis I. concibe las representaciones sociales como " *construcciones simbólicas, individuales y colectivas, a las que los sujetos apelan o crean para interpretar el mundo, para reflexionar sobre su propia situación y la de los demás y para determinar el alcance y la posibilidad de su acción histórica*", es decir que los sujetos construyen esas representaciones según su contexto social de origen y existencia, involucrando su historia, sus experiencias y construcciones personales (cognitivas y afectivas) y por supuesto las influencias del contexto socio-histórico-cultural. De aquí que las representaciones que los estudiantes enuncian sobre las carreras están teñidas por un aspecto imaginario que varía de acuerdo a las características personales y socio-culturales. Este aspecto imaginario es el imaginario social tal como lo concibe Castoriadis *es la incesante y esencialmente indeterminada creación socio-histórica y psíquica de figuras, formas e imágenes que proveen contenidos significativos y lo entretienen en las estructuras simbólicas de la sociedad*.

Desde la perspectiva particular de la Educación Física, la singularidad de las representaciones sociales que tradicionalmente han acompañado a los egresados-graduados en estos estudios, respecto de otros similares en el nivel universitario, parecen guardar cierta correlación más allá del contexto en que se los analice. Un estudio británico realizado en los años 70 (en Devís Devís, 1996 p. 16), señala que *... la imagen dada por los medios de comunicación y la evidencia acerca de las percepciones del profesor de educación física, presentan el retrato de un individuo musculoso, sociable, dominante, agresivo, bastante inmaduro, que es antiacadémico y que no se expresa especialmente bien*.

Esa visión o representación, muchas veces, opera negativamente a la hora de en que un adolescente debe expresar sus inclinaciones por un perfil profesional determinado, ya que como dice Adriana Marrero (1996, p. 118): *El proceso de decisión de carrera es casi*

¹ Bourdieu, Pierre y Passeron, Jean Claude. Los Herederos. Los estudiantes y la cultura. Cap. 1: La elección de los elegidos. Pág. 28 Siglo XXI editores Argentina. S.A. 2003

siempre crucial en la vida de los jóvenes, y es uno de los momentos en los cuales más claramente se manifiestan, no sólo sus propios gustos y preferencias, sino además y sobre todo, los proyectos familiares y los valores sociales de los grupos a los que pertenece.

En este mismo orden de cosas y en relación con las representaciones que sobre las prácticas profesionales y laborales de futuro, construyen tanto los ingresantes como así también los mismos estudiantes al momento próximo a su graduación; en el grupo estudiado, un porcentaje significativo de los mismos se representa realizando tareas de alguna manera relacionadas con las incumbencias y alcances del título que aspiran obtener, pero también una gran mayoría vinculadas al ámbito no formal, llámese clubes, gimnasios, centros de rehabilitación; situación que parece justificarse en los momentos cercanos a su graduación al hacer mayor hincapié en la certeza de una salida laboral en el ámbito no formal aduciendo escasa demanda por saturación en el ámbito formal. Interpretamos esta tendencia en el marco de la aceptación generalizada que al decir de Marcelo Giles (2003, p. 223) enuncia o tipifica a la Educación Física como *disciplina centrada en la salud, en los deportes y en el juego. Quien ingrese observará que los requerimientos difieren de esta representación inicial aunque, por cierto, los incluyen (...). El imaginario que se tiene antes de iniciar la carrera se transforma por la aparición de contenidos no contemplados.*

Algunas reflexiones a la luz del análisis de la información relevada.

Se destacan las representaciones de ocupaciones en relación directa con la salud y el entrenamiento, evidenciando que existe un imaginario de importancia y valoración social en dichas áreas. En cambio, un reducido número de estudiantes se representa en el momento del ingreso a la Carrera realizando prácticas pedagógicas, imaginándose en el aula, en relación con alumnos y enseñando o presentando algún tipo de contenido propio de la Educación Física.

La mayoría de futuros graduados coincide en que les será difícil la inserción en el mercado laboral. Hasta hace aproximadamente dos décadas, la graduación universitaria y el título consecuente, posibilitaban un futuro promisorio a los noveles profesionales, ya que suponía una inserción laboral relativamente inmediata y progresiva, con un aceptable nivel de ingresos y por sobre todo, aunque no sea apropiado generalizar, una importante valoración y reconocimiento social.

El origen social de los interesados en los estudios de Educación Física, aglutina a jóvenes procedentes mayoritariamente de familias de clase trabajadora, por lo general con escasos o nulos antecedentes de graduados universitarios entre sus progenitores. Hay registros de hijos de docentes y entre éstos de docentes de Educación Física; entre los cuales si bien reconocen que la carrera elegida no goza de un buen reconocimiento social, confían en no haber equivocado su elección y atribuyen la construcción de su representación e imaginario a la influencia ejercida por el contexto familiar.

Existe una variación significativa respecto de la representación que se posee, al ingresar, de la misión institucional asignada a la Universidad, que pasa del entendimiento

alineado con la idea de una institución de enseñanza un poco más compleja que el nivel medio a la de una organización cuya responsabilidad con el aporte de ideas a la solución de problemas sociales es inexcusable.

Aunque la Carrera no ofrece directa o formalmente la posibilidad de capacitación en el manejo de herramientas o dispositivos tecnológicos como computación, correo electrónico, redes, Internet, hipertextos, aulas virtuales, etcétera; también existe una variación significativa en este requerimiento ya que al ingresar la gran mayoría, si bien tiene conocimiento, carece de dominio de estas técnicas en función de la resolución de problemáticas específicas, situación que, desde la perspectiva utilitaria parece estar resuelta en los momentos previos a la graduación.

A manera de conclusión

Si bien, como se dijo al principio, el presente trabajo es un recorte del informe final del Proyecto de Investigación Imaginario Social y Representaciones sobre Prácticas Profesionales y Ocupacionales; se pueden extraer algunas conclusiones que por su frecuencia podrían anticiparse como definitivas. La más evidente se registra a nivel del requerimiento sobre la “Representación Gráfica”, cuya consigna demanda tanto al ingresante como al inminente graduado, imaginar una situación de futuro en la que él esté involucrado como profesional, la dibuje y amplíe con una aclaración respecto de la fecha hipotética de ese acontecer. Lo más significativo de estas representaciones gráficas, es que una gran mayoría alude imaginariamente a intervenciones laborales en terrenos no convencionales o en el campo de lo no formal, que al igual que el perfil dominante y el perfil emergente, podríamos denominar prácticas laborales tradicionales y prácticas laborales emergentes; que más allá de las reales posibilidades de inserción laboral, forman parte de las expresiones de deseos de un número significativo de respuestas. Sirva como ejemplo el argumento de un ingresante que se representaba en el futuro una situación de trabajo con personas con necesidades especiales y en virtud de ello justificaba el hecho de estudiar dos carreras simultáneamente: Educación Física y Medicina Veterinaria, lo que le garantizaría una eficiente capacitación para abordar una tarea que lo apasionaba: la “equino-terapia”.

Como equipo de investigación, es prudente realizar una evaluación respecto de la aplicación de algunos instrumentos de relevamiento de información, puesto que en el caso de la primera toma, la encuesta se aplicó a la totalidad de los ingresantes en un día y horario convenido a tal efecto. En el caso de la segunda toma, como el número de alumnos en condiciones óptimas para graduarse en lo inmediato, era significativamente inferior (65% menor) se entregó el formulario a cada uno y se fijó un plazo para la devolución, siendo a la vez significativamente reducido el retorno de los formularios completados. Este hecho por su parte, requiere una interpretación especial: los alumnos ingresantes le asignan al hecho de completar el formulario un carácter obligatorio y por su parte los del cuarto año, lo consideran una tarea de orden secundario que si no se cumple no existe punición. Por otro

lado, al no estar familiarizados con las tareas de investigación en la Carrera, la atribución de importancia al cumplimiento de una pauta es relativo.

Otro aspecto a tener en cuenta, radica en que la información obtenida del análisis de los datos, tiene, por un lado, un valor endógeno significativo que puede ayudar a reformular algunas acciones institucionales y por otro, sirve para establecer comparaciones con el resto de las carreras de la Facultad y de la Universidad que son objeto de idéntica Investigación.

La Plata, Mayo de 2009

Bibliografía

BLANDEZ ANGEL, J. *La investigación-acción: un reto para el profesorado.* INDE. 2000.

BOURDIEU, P. *Los Herederos.* Siglo veintiuno editores. Buenos Aires 2003.

BRACHT, V, CRISORIO, R. *La Educación Física en Argentina y en Brasil.* Editorial al Margen. La Plata 2003.

CASTORIADIS, C. *La institución imaginaria de la sociedad.* Edit. Tusqueta. 1983

CENTURIÓN, S. E. *Educación Física y Universidad.* EFUNRC, 1997.

COLOMBO, E. *El Imaginario Social.* Edit. Altamira. 1993.

DAVINI, M.C. *La formación docente en cuestión: política y pedagogía.* Piados. 2005

DEVÍS DEVÍS, J. *Educación Física, Deporte y Currículum.* Madrid. 1996

FRAILE ARANDA, A. *El maestro de educación física y su cambio profesional.* AMARÚ Ediciones. 1995.

JODELET, D. *La Representación Social.* En "Psicología Social" Tpmo II. 1976.

MOSCOVICI, S. *Psicología Social.* Tomos I y II. Edit. Paidos, 1976.

MARRERO, A. *Trabajo, Juego y Vocación.* FCU. Montevideo 1996.

TENTI FANFANI, E. *La condición docente.* Siglo veintiuno editores. 2005.

VASILACHIS, I. *Métodos Cualitativos I.* Edit. CEAL.1997.

*** Requerimientos para la Exposición**

Equipo de Multimedia: Monocañón y CPU