

## **TITULO**

¿Vida en la Naturaleza? Formas de investigación, métodos, discursos, y concepciones en el campo de la Educación Física. Consecuencias en la formación de grado.

**Autores:** Prof. Giles, Marcelo; Mantiñán, Esteban Andrés. Mamonde, Mario Valentín. Viñes, Nicolás. Ramirez, Facundo. Espósito María Eugenia.

**Institución de pertinencia:** U.N.L.P. (Universidad Nacional de La Plata), C.I.MeC.S. (Centro interdisciplinario de Metodología de las Ciencias Sociales). G.E.E.C (Grupo de Estudios en Educación Corporal).

**Palabras claves:** Educación Física, Vida en la Naturaleza, Investigación y metodología utilizada, Formación de grado, Concepciones, Bibliografía, Programas, Temporalización.

**E-mail:** [facuramirez@hotmail.com](mailto:facuramirez@hotmail.com)

**Tel:** (15) 436 8360.

## **ESTADO ACTUAL DEL TEMA**

La Vida en la Naturaleza como saber de la educación física ha sido estudiada en función de los problemas de su enseñanza, o en cuanto a sus problemas técnicos, o desde su historia como un relato épico donde aparecen grandes figuras que promovieron la práctica en las sociedades y culturas modernas.

Estas investigaciones, por cierto recientes y hasta donde hemos indagado, han naturalizado su denominación, la transmisión del saber acumulado en cuanto a este tipo de experiencia y han tratado al contenido de la educación física y de la educación como un objeto natural, que como demuestran algunas observaciones se encuentra atravesado por tradiciones, corrientes de pensamiento, modas e institucionalizaciones, como la escolar y la del turismo aventura, que dificultan su entendimiento, impiden visualizarla como práctica corporal y se la suele confundir con saberes vinculados al cuidado del medio ambiente o a la ecología<sup>1</sup>.

En función de esto proponemos dos direcciones centrales a esta investigación.

Por un lado, una investigación que revise las formas epistemológicas y metodológicas con que se encara el tema, con las intención de poner en duda tanto su denominación, su historia y las formas actuales que aparecen en la formación inicial de profesores del área, como así también, los sentidos que ha tomado a lo largo del tiempo, y encontrar a que formas discursivas responden y han respondido en la educación física y en la educación. Queremos revisar a qué lógicas de la teoría del conocimiento y a qué maneras de obtenerlo recurren esas investigaciones.

Por otro lado, pretendemos revisar los textos académicos y de divulgación que circulan en la formación y en los sectores especializados en el tema, además de poner la mirada en los planes de estudio y programas que se utilizan hoy.

En cuanto a la primera dirección, las pocas investigaciones sobre la Vida en la Naturaleza desde la propia Educación Física a las que hemos tenido acceso suponen la existencia del término sin plantearse el significado de la

---

<sup>1</sup> En el currículo de formación inicial de profesores en Educación Física el espacio curricular se denomina Medio Ambiente, reemplazando a Vida en la Naturaleza o Campamento.

denominación. Esta naturalización genera confusiones en la práctica y en los discursos que circulan entre los profesores.

La bibliografía habitual en relación a este contenido no es escasa en tanto proviene de diferentes campos disciplinarios. Esto ha generado un vacío teórico, una ausencia de producción de saber propio que evidencia una invasión de conocimientos de corte biológico y/o vinculado a otras disciplinas. Los saberes prácticos, experiencias y prácticas de los profesores quedan sustentados en una base teórica ajena que no ha sido revisada, cuestionada y pensada en forma crítica.

En cuanto a la segunda dirección de la investigación, concebimos importante empezar a indagar sobre cuestiones teóricas que regulan esta práctica. Siguiendo a Crisorio y a Stenhouse, entendemos a los contenidos que la escuela enseña, como tradiciones o saberes públicos propios de una sociedad y cultura<sup>2</sup>.

Ahora bien, para poder comprender la Vida en la Naturaleza como configuración de movimiento, y por lo tanto, como contenido, creemos necesario realizar un análisis que establezca cuales son los principios de la misma que la constituyen como tal. Este análisis, implica estudiar los principios que provisoriamente hemos establecido como constitutivos de este contenido. ¿Son estos la socialización, la Educación Ambiental, la disponibilidad corporal y las técnicas específicas?

### **APORTE ORIGINAL AL TEMA**

Consideramos que indagar sobre esta temática puede aportar a la educación física los principios sobre los cuales poder pensar las prácticas de enseñanza de Vida en la Naturaleza, haciendo lugar a la pluralidad y a la diversidad propia de las prácticas y de los sujetos, a partir de la construcción que realizan los actores en su propia práctica.

También pensamos que realizar una investigación sobre una temática poco estudiada, revisada, analizada, puede aportar una mirada desde una óptica

---

<sup>2</sup> Crisorio, R., 1995, "el Problema de los contenidos de la Educación Física". En Revista Pista y Patio Nro 3. Buenos Aires y Stenhouse, L. 1991, "Investigación y desarrollo del currículo". Morata, Madrid.

diferente, para poder empezar a pensar e indagar y no acepta a la Vida en la Naturaleza como un saber naturalizado.

## **OBJETIVOS**

- Establecer puntos de acuerdo y distinciones en los contenidos y en la bibliografía a abordar en los programas de Vida en la Naturaleza.
- Visualizar las concepciones de Educación Física y por ende de Vida en la Naturaleza a través del análisis de los programas, la bibliografía y la lectura del material específico del área.
- Revisar el concepto Vida en la Naturaleza desde varias ópticas tales como la epistemológica, etimológica, la hermenéutica, la histórica, entre otras.

## **METODOLOGÍA**

El método a emplear para el desarrollo de esta investigación consiste en obtener los programas de Vida en la Naturaleza o como se denomine este espacio curricular en cada caso, que aborda contenidos referidos a lo que entendemos por Vida en la Naturaleza. Una vez obtenidos los programas se analizarán en profundidad, prestando atención a los contenidos que desarrollan y a la bibliografía que citan como material de lectura para la formación inicial.

Dicho análisis se realizará tratando de descifrar cuales son las concepciones que tienen los formadores a cerca de Vida en la Naturaleza, de Educación Física, de sujeto, de cuerpo y de movimiento.

También con el análisis de la bibliografía trataremos de establecer cuales son esas concepciones y discursos que circulan en las instituciones de formación inicial. En este apartado que pretende analizar los supuestos metodológicos del proyecto de investigación, nos proponemos llevar adelante un análisis de las prácticas discursivas y no discursivas halladas hasta ahora en documentos (planes de estudios y programas de contenidos donde se forma para la Vida en la Naturaleza), para interpretar por qué ocurren ciertos acontecimientos. El caso de la existencia de un acontecimiento<sup>3</sup> que llamamos en nuestro trabajo “Medioambientalismo” justifica el intento de ir en procura de un saber que esté

---

<sup>3</sup> En el sentido que plantea M. Foucault, es decir como novedad y a la vez como práctica histórica.

“en el piso”<sup>4</sup> de todo el fenómeno. Recurrir a un relevo metodológico desde las ciencias naturales y apelar a un estudio desde las ciencias sociales sería insistir con la delegación de la búsqueda epistemológica adecuada para explicar las prácticas desde nuestra propia práctica, y ello implica una nueva subestimación a las posibilidades metodológicas de una Educación Corporal.

Las prácticas discursivas y no discursivas en los programas en estudio no narran sólo las meras acciones de los actores sino también un conjunto de disposiciones teóricas, sociales, históricas y políticas que las conforman. En procura de seguir tras las huellas de nuestro objeto de estudio - ¿por qué la vida en la naturaleza? - no intentamos dar cuenta de una historia de prácticas y discursos, mejor que ello nos moviliza la posibilidad de indagar o interrogar a esas prácticas discursivas y no discursivas a cerca de sus condiciones de existencia, es decir, saber a cerca de sus condiciones históricas de posibilidad. La arqueología foucaultiana es una modalidad de análisis del discurso, es el análisis del discurso en la modalidad de archivo. Nuestros archivos son libros y planes de estudio junto a programas de uso en la formación de estudiantes de Educación Física. La interpretación del mismo no refiere a su autor, sino a las condiciones de existencia en el cual fue enunciado. Por otro lado, la investigación se centra en realizar el análisis, epistemológico, etimológico, histórico, hermenéutico del concepto Vida en la Naturaleza. Para dicho objetivo la metodología se centra en la lectura de bibliografía que haga referencia a estos aspectos a considerar para hacer una revisión crítica de este concepto.

Para Foucault, las unidades de discurso reclaman, para ser definidas, una elaboración teórica. Parte de una comprobación: "estamos ante una dispersión de elementos". Propone tratar al discurso en el juego de su instancia. Plantea describir relaciones entre enunciados y grupos de enunciados, caracterizando e individualizando la coexistencia de dichos enunciados dispersos y heterogéneos. Las condiciones para que surja un objeto de discurso son numerosas y de importancia, "no se puede hablar en cualquier época de

---

<sup>4</sup> Cuando se habla de Naturaleza en “Nacimiento de la Biopolítica” se refiere a aquello que va por debajo de la gubernamentalidad, siendo este el modo foucaultiano de la manera de gobernar.

cualquier cosa ", dice Foucault. Las relaciones discursivas no son internas del discurso, "se hallan en los límites del discurso". Al analizar las modalidades enunciativas del discurso, Foucault lo desestima como expresión de un sujeto pensante, por el contrario, lo concibe como un conjunto que pone de manifiesto la dispersión del sujeto. La unidad del discurso, pese a la utilización de modalidades enunciativas distintas, está dada por la forma en que hace actuar de manera constante las relaciones establecidas entre elementos diferentes (¿quién habla, desde cuál lugar institucional, desde qué posición como sujeto?

Las tareas en el grupo de investigadores, se distribuirán de la siguiente manera, uno dedicado a establecer los contactos con las diferentes instituciones (Universidades e Institutos terciarios de formación). Otro abocado al análisis de los programas y las entrevistas, y el último grupo se centrará en revisar el concepto de Vida en la Naturaleza desde los enfoques descriptos con anterioridad.

### **METAS / RESULTADO ESPERADOS EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO**

Esperamos como resultado del proyecto poder establecer cuales son las concepciones y discursos que circulan en la formación profesional en Educación Física, en el desarrollo del contenido Vida en la Naturaleza.

A través de esto podemos hacer una descripción de cómo es concebida la Vida en la Naturaleza, en el campo de la Educación Física, en los diferentes centros de formación de inicial en el área de la Educación Física.

Por otra parte, pretenderemos hacer una revisión crítica del concepto de Vida en la Naturaleza, con el objeto de proponer un debate respecto de la denominación y de los contenidos de lo que se ha dado en llamar Vida en la Naturaleza.

### **Contribución al avance del conocimiento científico.**

Se espera que la presente investigación aporte elementos para una teoría de la enseñanza de la Vida en la Naturaleza. Las investigaciones acerca de la enseñanza la Vida en la Naturaleza con base en el modelo de conocimiento construido por las ciencias biológicas y experimentales, no han aportado

prácticamente nada al desarrollo y/o transformación de las prácticas de enseñanza de la Vida en la Naturaleza. El tratamiento innovador que propone este estudio está dado por el abordaje de los elementos significados como centrales por los análisis de los programas y la bibliografía.

Creemos que esto aportará al conocimiento de los procesos reales de la enseñanza de la Vida en la Naturaleza y de sus relaciones con otros aprendizajes motores y no motores en situaciones concretas y reales, tal como se presentan en las prácticas de Educación Física.

### **Contribución a la formación de recursos humanos.**

Reorientación de planes y programas de formación en el Profesorado en Educación Física de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata y de otros profesorados.

Organización de seminarios y grupos de estudio, formación de adscriptos a las cátedras, talleres con educadores.

Este puede considerarse uno de los aspectos relevantes de este proyecto dada la incidencia que sus resultados pueden tener a nivel de la formación de grado y de posgrado. En este caso, permite plantear la necesidad de reorientar tanto las prácticas docentes en la formación, como los contenidos de las mismas.

### **Transferencia prevista de los resultados del proyecto**

Los conocimientos que puedan derivarse del presente proyecto de investigación se podrán transferir y aplicar en instancias de formación de grado y de posgrado en Educación Física como así también en el campo de la formación general en otras carreras de Formación Docente. Los conocimientos derivados del presente proyecto, se vincularán preferentemente con instancias de actualización docente en servicio.

Se prevé transferir y aplicar los conocimientos derivados del presente proyecto de investigación no sólo en las mencionadas instancias de formación de grado y de posgrado en Educación Física sino también en prácticas de enseñanza de Educación Física en escuelas y clubes en las que el Departamento de Educación Física realiza y supervisa actividades de formación a través equipos técnicos.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aparicio Sánchez, Manuel, (1997): *Aire Libre: Un medio educativo*. CCS, Madrid.
- Crisorio, Ricardo, (1995): "El Problema de los contenidos de la Educación Física". *Pista y Patio*, Nro 3. Buenos Aires. Pag. 30 a 32.
- Crisorio, Ricardo; Giles, Marcelo, (1999): *Apuntes para una didáctica de la educación física en el Tercer Ciclo de la EGB*. McyE., Buenos Aires.
- Crisorio, Ricardo, (2000): *¿Qué investigar? ¿Para qué educación física?*, ponencia 6to. Congreso Co.P.I.F.E.F, Córdoba.
- Foucault, Michel, (1987): *La arqueología del saber*. 12ª. ed. Siglo XXI, México.
- Foucault, Michel, (2007): *Nacimiento de la Biopolítica*. Curso en el College de France: 1978-1979 – 1ª Edición – Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Giles, Marcelo, (2003): "La formación profesional Educación Física". en: Bracht, Valter y Crisorio, Ricardo (coord.): *La Educación Física en Argentina y en Brasil. Identidad, desafíos y perspectivas*. Al Margen, La Plata.
- Ministerio De Cultura Y Educación De La Nación, Consejo Federal De Cultura Y Educación, (1995): *Contenidos Básicos Comunes para la Educación General Básica: CBC de Educación Física para el Nivel Inicial, 1ero. y 2do. Ciclos de EGB*.
- Pinos Quiles, Martín, (1997): *Iniciación a los Deportes en la Naturaleza, Guía Práctica*. Gymnos, Madrid.
- Pinos Quiles, Martín, (1997): *Actividades y Juego de Educación Física en la Naturaleza, Guía Práctica*. Gymnos, Madrid.
- Ramirez, Facundo; Viñes, Nicolás; Drago, Daniel, (2005): *Vida en la Naturaleza. Una definición conceptual y una propuesta didáctica*. Ponencia presentada en el 6to Congreso Argentino y 1ro Latinoamericano de Educación Física y Ciencias, 17 a 21 de mayo de 2005, UNLP, La Plata, Pág. 3.

- Stenhouse, Lawrence, (1991): *Investigación y desarrollo del currículo*. Morata, Madrid.