

**Hacia la conformación del primer observatorio de fútbol infantil**  
**Un proyecto de investigación, extensión y enseñanza universitaria en diálogo con**  
**una política pública**

Liber Benítez / Instituto Superior de Educación Física - Universidad de la República

[liberbenitez.86@gmail.com](mailto:liberbenitez.86@gmail.com)

Bruno Mora / Instituto Superior de Educación Física - Universidad de la República

[bmora80@gmail.com](mailto:bmora80@gmail.com)

**Resumen**

El presente trabajo emerge del diálogo entre el Grupo de Estudios Sociales y Culturales Sobre DEporte (GESOCUDE - UdelAR) y la Organización Nacional del Fútbol Infantil (ONFI), ente rector del fútbol infantil en el Uruguay. El mismo, se propone un triple alcance. A) Presentar la experiencia de un proyecto que trabajó de forma integral las funciones universitarias en en diálogo con una política pública durante los años 2018-2019. B) Colocar los ejes temáticos abordados por el proyecto que sientan las bases para la conformación del primer observatorio del fútbol infantil en el Uruguay. C) Presentar los principales resultados alcanzados por el proyecto “Hacia la conformación del primer observatorio del fútbol infantil”, financiado por la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM - UdelAR). De esta manera, se propone describir el fútbol infantil uruguayo en tanto fenómeno social y cultural de gran impacto.

**Palabras claves:** Fútbol infantil / Política Pública / Investigación / Enseñanza / Extensión

### **Antecedentes y presentación del proyecto**

Partiendo de la intención de sentar las bases organizativas y de referencias teórico-metodológicas para poder asesorar, crear y promover prácticas en torno a la política pública respecto al fútbol infantil, se genera desde el año 2015 un diálogo inicial entre la Organización Nacional de Fútbol Infantil (ONFI)<sup>1</sup> - Universidad de la República (UdelaR). Luego de definir los lineamientos centrales para el trabajo en conjunto se evidencian dos ejes centrales. Por un lado, el de la producción de conocimiento respecto al fútbol infantil como fenómeno social y cultural de alto impacto en el Uruguay, para posteriormente pensarlo a nivel regional. Y en segundo lugar, la necesidad de transitar por el eje del acercamiento de las brechas existentes entre la política estatal vinculada al fútbol infantil, sus actores y las funciones universitarias, en este caso, desde quienes integran el Grupo de Estudios Sociales y Culturales sobre DEporte<sup>2</sup> (GESOCUDE).

El proyecto “Hacia la conformación del primer observatorio del fútbol infantil”, fue presentado como con la intención de profundizar el trabajo en conjunto de la ONFI y el GESOCUDE y seguir investigando, desde la conformación del observatorio, *el fútbol infantil como fenómeno social y cultural*.

La imposibilidad de encontrar trabajos de investigación sistematizados en torno al fútbol infantil fue uno de los elementos que motivó la tarea.

En la búsqueda de prácticas que anteceden a la iniciativa, se constató que no existe un trabajo que vaya más allá de las alertas propuestas por Elías y Dunning (1986) de superar los límites de la racionalidad tecnicista o de los marcos de referencia que colocan -en esta ocasión- al fútbol en el marco de la *polarización “opio de los pueblos” vs. “la idealización y personalización del mismo como salvación y panacea de los males de la sociedad”*. Por ello, se propuso -a partir de una preocupación de la ONFI respecto a los derechos de niños y niñas como fundamento de su tarea y de las temáticas abordadas desde el GESOCUDE a partir de su creación en el año 2015- un trabajo que problematiza,

---

<sup>1</sup>Ex Comisión Nacional de Baby Fútbol (CNBF) que estuvo vigente desde su creación en 1968 por decreto de ley 635/968 hasta el año 2001 donde se pasó a denominar también por decreto de ley ONFI manteniendo su denominación hasta la actualidad.

<sup>2</sup>Grupo de estudios que mantiene un anclaje administrativo en ISEF UdelaR en el departamento académico de Educación Física y Deportes, que se conforma por miembros de diferentes servicios universitarios de las diferentes regionales de la UdelaR y con docentes extranjeros que permiten aportar académicamente y a nivel regional e internacional sobre los temas de abordaje e investigación que el grupo se propone.

sin negar los aspectos técnicos y tácticos presentes en la enseñanza del fútbol infantil, lo que podríamos llamar una *doble universalización del fútbol infantil*. Una que proviene del fútbol como fenómeno social de masas mundial y globalizado, a la vez que mundializante y globalizante. Y por otro lado, la que proviene de la universalización de los derechos humanos y particularmente de los derechos del niño.

Esta doble universalización, por momentos, genera un ocultamiento de las posibilidades de abordaje del fenómeno “fútbol infantil” que quedan por fuera de los polos *opio de los pueblos vs. panacea*. El proyecto que deja las bases sentadas para la consolidación del observatorio, se propuso encontrar un lugar de ejercicio reflexivo entre ambos, optando por el análisis de las diferentes aristas configurativas del fútbol infantil que excedan los polos reductivistas del fenómeno.

Este esfuerzo colaborativo que presenta un estado de situación del fútbol infantil desde las posibilidades que nos brindan los estudios sociales y culturales del deporte y del que se da cuenta en el presente trabajo de sistematización, se pudo sostener por una coyuntura de mutuo acuerdo entre los integrantes del GESOCUDE y la ONFI. Desde allí, se marca la importancia que tiene la sistematización, la investigación y la ejecución de prácticas creativas en el marco de una política pública con alto impacto. Dicha política que en nombre de la ONFI nuclea a más del 25 % de la población infantil comprendida entre los 6 y los 13 años de edad a nivel nacional, pretende posicionarse como una política social más allá de las *dinámicas profesionalistas del deporte* que cuentan con el proceso del fútbol infantil como origen constitutivo de su semillero deportivo. Por lo que la particularidad se encuentra en que intenta trascender, a pesar de la paradoja de ubicarse dentro de la órbita del deporte federado de la Secretaría Nacional del Deporte uruguayo, a la propia organización federada. Esta tensión, es parte de las dinámicas con las que la ONFI tiene que dialogar constantemente para poder pensarse como articulación de 2 nuevos polos discursivos, a saber: el de la política social de carácter deportivo vs. la gestión deportiva orientada al rendimiento / resultado.

Esta nueva tensión tiene su relación con la doble universalización mencionada anteriormente, y se expresa en las formas en que es tenida en cuenta la particularidad vs. la universalización.

### **La universidad y el punto dialógico con los actores de la política pública**

Históricamente la mirada de la universidad respecto al deporte y las políticas que la regulan se visualiza en la polarización descrita inicialmente entre opio y panacea. Desde el GESOCUDE se propone analizar el fenómeno deportivo en tanto arena pública (Archetti, 1984). Esto implica, comprenderlo más allá de un reflejo de la sociedad para transformarlo en una arena de disputas. Espacio donde confluyen historias personales y colectivas, intereses políticos y discursividades que se configuran más allá de las voluntades individuales. Por lo tanto, reconocer en dicho campo a sus actores, posturas, intereses que pueden evidenciarse en documentos, discursos orales y prácticas constitutivas del fenómeno del fútbol infantil, se tornó una tarea de principal interés. Este ejercicio que se llevó adelante durante todo el proceso de conformación del observatorio, podemos decir que parte de la manifestación y pre-ocupación explícita de los diferentes actores que participaron de la propuesta.

El punto de partida por el cual optamos, es pensar que las técnicas, tácticas y reglamentos que configuran la práctica del fútbol infantil no son neutrales, tienen efectos en los cuerpos, a la vez que son parte de una construcción cultural que los excede en tanto individuos ejecutantes. Los efectos de tales relaciones, los ensambles de lo social en una práctica tan popular y mass-mediática como el fútbol, no pueden ser obviados al momento de pensar la política estatal que pretende regularlo. Porque allí, en el ejercicio de gobernabilidad, nace la posibilidad de una formación discursiva que integre prácticas orales y de movimientos corporales que dan cuenta de relaciones de poder, siempre presentes. Mientras exista la necesidad de gobernar, va existir la necesidad de una búsqueda -siempre contingente- de la mejor forma de hacerlo y claro está de definir qué significa, de acuerdo a las ópticas en las que nos podemos posicionar, *la mejor forma de hacerlo*.

Podemos decir entonces que el marco desde el que nace la propuesta del observatorio del fútbol infantil tiene una triple agenda que el GESOCUDE y la ONFI se propusieron transitar (previo y durante el proyecto). La tríada se compone por a) una agenda política, que supone analizar los intereses que se generan en el deporte, desde que formas se proponen dirigirlo, y que acciones terminan siendo ejecutadas y practicadas por un otro ajeno al que les dió origen; b) agenda comunicativa y mediática, desde la que se pretende incidir -a partir de la reflexión en torno a cómo se aborda la exposición del deporte como

espectáculo de masas, los intereses comerciales y la forma en que se exhiben los cuerpos deportistas- en una forma de comunicar y presentar los diálogos y debates respecto al fútbol infantil; c) una agenda académica que propone, desde la problematización de las perspectivas existentes, la posibilidad de generar nuevas formas de *ser y hacer deporte en y con el mundo denominado infantil*.

### **De las formas al contenido**

El proyecto denominado “Hacia la conformación del primer observatorio del fútbol infantil” fue evaluado y financiado por la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio de la UdelaR en la convocatoria “Fortalecimiento de trayectorias integrales” del año 2017 y se ejecutó a lo largo del 2018 y principios del 2019. Se contó al momento de la presentación del proyecto con el apoyo de la Organización Nacional del Fútbol Infantil - ONFI, desde diferentes anclajes. En primer término, el proyecto fue presentado en diálogo con actores de la división técnica de ONFI y con el apoyo de la mesa ejecutiva de la organización. Además se contó con el apoyo inicial de algunos clubes y actores con los que veníamos trabajando previo a la presentación del proyecto.

Como queda planteado en el título del proyecto, el objetivo principal buscó sentar las bases para la conformación del primer observatorio del fútbol infantil en el Uruguay en tanto política pública, fenómeno social y cultural. Para ello, se propusieron tres ejes de abordaje<sup>3</sup> que integraron tareas de enseñanza, investigación y extensión universitaria, con la finalidad de realizar (en diálogo con los actores que configuran la ONFI):

A - un estado de situación del fútbol infantil en tanto política pública y fenómeno social y cultural que convoca a más de la cuarta parte de la población infantil del país.

B - informes y materiales que puedan ser tomados como insumos y generar asesoramientos a la política pública en torno a la práctica del fútbol infantil

C - acciones en conjunto que viabilicen la puesta en marcha de un observatorio del fútbol infantil y su consolidación.

El proyecto permitió el diálogo del GESOCUDE con los actores responsables de la política pública respecto al fútbol infantil (Mesa ejecutiva de ONFI) y desde allí se realizó

---

<sup>3</sup>1 - Fútbol infantil, política social e historia cultural; 2 - Procesos de inclusión y exclusión en el fútbol infantil; 3 - Prácticas de enseñanza en el fútbol infantil.

un diálogo directo que involucró a niños y niñas, adultos referentes, orientadores y orientadoras de fútbol infantil, dirigentes, etc.. En este sentido, se realizaron actividades en diferentes departamentos del país y se participó de diferentes escenarios donde el fútbol infantil se hace presente: campeonatos nacionales, partidos por campeonato y amistosos de ligas, prácticas de clubes y encuentros organizados por la ONFI. Las mismas fueron llevadas adelante en el marco de cursos de grado, cursos de educación permanente, ciclos de difusión que permitieron a la vez que una sensibilización y exotización de la temática fútbol infantil, nuevas formas de abordarlo y generar diálogos para una producción de conocimiento que parta de un acercamiento de las distancias existentes entre políticas públicas e investigaciones científicas.

El equipo del proyecto que dialogó durante todo el proceso con la mesa ejecutiva de la ONFI y con actores por ella designados, y eligió para profundizar los siguientes ejes temáticos:

**1 - Fútbol infantil, historia cultural y política social.** Mirar al fútbol infantil en tanto agencia social y en tanto política social demanda la comprensión de su constitución histórica como institución y como estructura, un campo en disputa que supone la presencia de un habitus y de prácticas con independencias relativas respecto al primero (Bourdieu, 2007). Analizar los procesos iniciales de institucionalización del fútbol infantil desde la creación de la Comisión Nacional de Baby Fútbol es una de las preocupaciones centrales. Visualizar que miradas pueden emerger más allá de la mirada oficial (desde los actores presentes) es otro de los intereses de este eje. Por lo que llevó a separar el eje en dos subejos. Así mismo la posibilidad de pensar el sistema deportivo en tanto producto de la modernidad (Brohm, 1993).

**1.1 El fútbol infantil en tanto preocupación estatal.** Se realizó una digitalización de actas y documentos oficiales desde el 1968 a la fecha, análisis de los documentos recabados y además se realiza una entrevista al presidente Luis de Melo con aporte de datos respecto a la historia del fútbol infantil. Desde este sub eje, se propone identificar la mirada del ente rector de la práctica del fútbol infantil, respecto a qué deporte y qué infancia se configura desde los discursos oficiales.

**1.2 El fútbol infantil y su anclaje territorial: posibles miradas desde la historia oral.** El anclaje territorial de los clubes en relación a los barrios en los que se ubican sus espacios de desarrollo de la práctica. Se propone trabajar con los actores directos de 8 clubes con la intención de cubrir también desde la historia elementos que van más allá

del discurso oficial.

**2 - Procesos de inclusión / exclusión en las prácticas del fútbol infantil.** En este eje se intentará organizar lo concerniente a los diferentes marcos teóricos que suponen o sostienen procesos de selección en el Fútbol infantil. Entran en juego de este modo, diferentes áreas de conocimiento vinculadas a las ciencias humanas y de la educación, ciencias sociales y, ciencias biológicas, en el campo del deporte.

**2.1 - Marcos para pensar los procesos de inclusión / exclusión en el fútbol infantil.**

En este sub eje se propone una revisión bibliográfica en torno a tres variables: género, clase e identidad. Está fundamentada en torno a la idea que en el fútbol infantil hay una serie de fuerzas coercitivas tendientes a moldear las elecciones de los individuos, y por lo tanto las formas de ser y cómo consumir deporte. Interesa en definitiva, analizar los significados que el fútbol infantil adopta en el marco de las relaciones humanas que se configuran en el fenómeno. Emergiendo, en primer lugar, la posibilidad de pensar al campo del deporte como campo de productos deportivos (actividades, entrenamientos, creencias, apuestas, etc). Y en segundo lugar, emerge la necesidad de estudiar cuáles son las condiciones sociales que posibilitan las apropiaciones de estos productos deportivos, analizando la producción de su demanda y cómo la gente adquiere el gusto por ellos (Bourdieu, 1993).

**2.2 - Los jugadores de selecciones en el fútbol infantil uruguayo y su entorno.** Este subeje se planteó estudiar qué ocurre con los/as jugadores/as considerados como talentos o seleccionados para disputar competencias de mayor nivel dentro del fútbol infantil. Se parte de la hipótesis de pensar el fútbol como un deporte que tiene un espacio en la edad adulta que es atractivo para muchos/as por lo que implica desde el punto de vista del reconocimiento social. En este sentido pensar el contexto de los/as jugadores/as de selección y en los elementos que son tenidos en cuenta para su selección se tornan datos de interés para pensar el fútbol infantil. Recordemos que los campeonatos nacionales de la ONFI, tienen como antecedentes históricos aquellos realizados incluso antes de la creación del ente rector CNBF en el 1968.

**3 - Prácticas de enseñanza en el fútbol infantil.** Este eje aborda los elementos y objetos referentes a las miradas de la enseñanza en el fútbol infantil, haciendo foco por un lado en la formación de orientadores y actores responsables de los clubes y ligas del fútbol infantil, y por otro, en la formación brindada a niños y niñas en el fútbol infantil en los entornos de prácticas y partidos.



### Entre resultados y proyecciones

El proyecto no solo arrojó una serie de resultados vinculado a los ejes presentados, sino que generó un impacto a nivel de la formación de estudiantes y docentes universitarios, así como también permitió el diálogo con los principales actores del fútbol infantil (niños y niñas, dirigentes, orientadores técnicos y orientadoras técnicas, madres, padres, familiares y allegados a los niños y niñas que practican fútbol infantil ).

Algunos impactos pueden verse reflejados en los siguientes puntos:

- A) Sensibilización de docentes y estudiantes con las formas de comprender al fenómeno del fútbol infantil como espacio de disputas más que una práctica ubicada en uno de los polos iniciales.
- B) Cursos con diferentes actores del fútbol infantil que permitieron ver diferentes elementos configurantes del fenómeno que posibilitan pensar nuevas prácticas en conjunto entre los actores de la política pública y los actores universitarios que participaron de la propuesta.
- C) Diálogos que permiten identificar puntos de tensión a ser trabajados desde el colectivo que gestiona las prácticas del fútbol infantil. Principalmente tendientes a generar procesos de inclusión / excluyentes de la propia práctica.
- D) En el marco del proyecto se realizaron asesorías desde el GESOCUDE a la política pública que es rectora del fútbol infantil.
- E) Cursos de grado y de educación permanente que permitieron abordar el fenómeno desde la complejidad que supone entenderlo arena pública, desde los que emergieron nuevas propuestas de investigación, enseñanza y extensión.

En la siguiente tabla pueden visualizarse los principales resultados de los ejes temáticos abordados con sus respectivos objetivos iniciales y metodologías utilizadas

Ejes de análisis	Objetivos	Metodología - Resultados (R)
El fútbol infantil en tanto preocupación estatal	Presentar el recorrido de la política del fútbol infantil desde la creación de la CNBF a la actual ONFI en lo que respecta a intereses de gobierno y presentar qué deporte se propone desde el discurso oficial a partir de ellos.	Análisis de fuentes primarias con afectación desde una perspectiva del análisis del discurso.  R: Digitalización de documentos oficiales de la CNBF - ONFI. Finalización de tesis de grado respecto a la política y sus impactos.R: Tesis de posgrado sobre los conceptos de deporte y de infancia en la organización desde su creación.R: En los documentos oficiales analizados, a lo largo de la historia de la CNBF-ONFI se visualizan tres preocupaciones invariables 1-la organización de campeonatos nacionales y el mejor control de los locales por ligas 2-los reglamentos de juego para esos campeonatos y la búsqueda de justicia al momento de medir resultados deportivos posibles 3- la designación de presupuesto para campeonatos nacionales y partidos



	<p>Recopilación de documentos que puedan ser fuentes de futuras investigaciones respecto al fútbol infantil.</p>	<p>de fútbol. Estos tres puntos en el 1968 oficiaron no solo para regular la infancia sino para controlar a las familias de los niños que participaban en el “baby fútbol”.Paradójicamente hoy son la posibilidad de estar en tensión con la globalización FIFA en el mundo fútbol.Los sponsors o ingresos privados de la organización son utilizados básicamente en sostener campeonatos donde se generan tensiones en la forma de organización.R: Polarización entre estatizar el fútbol infantil y la deportivización del estado.R: No se visibilizan espacios de participación para los niños y niñas que configuran el fenómeno. Se limitan desde el discurso oficial a regular el espacio deportivo y son los orientadores técnicos quienes terminan siendo el vínculo directo con los niños y niñas.R: Mímesis de mímesis. El fútbol infantil pareciera seguir los pasos del mundo adulto en sus modos, sus formas, y la referencia que indudablemente supone el fenómeno global.R: Es un movimiento que según los datos sistematizados comprende un entorno a la práctica del fútbol una participación de más de 100.000 personas por fin de semana (jueces, orientadores, dirigentes, padres y familiares, etc). R:No se evidencian acciones concretas para poner en el marco de prácticas de enseñanza, elementos que vayan más allá de los técnicos y tácticos que parecieran delimitar una lógica interna del fútbol.</p>
<p>El fútbol infantil y su anclaje territorial: posibles miradas desde la historia oral</p>	<p>Colocar elementos emergentes de los discursos de los actores configurantes del fútbol infantil que puedan ser profundizados en futuras investigaciones.</p>	<p>Entrevistas, Relatos, Observación participante R: serie de historias orales. Comprobación sobre el espacio futbolístico como promotor de lo masculino. R: Espacio futbolístico como espacio de referencia en lo formativo - deportivo. R: El vínculo del club con los barrios es a partir de los mecanismos de prácticas y partidos más que de relaciones fuera de los marcos de la cancha. En algunos de los espacios de los relevados se visualiza un encuentro de adultos más allá de lo que sucedía en la cancha R: Existen fugas a la reglamentación existente que muchas veces son imperceptibles pero significan la imposibilidad de aprehensión corporal.</p>
<p>Marcos para pensar los procesos de inclusión / exclusión en el fútbol infantil</p>	<p>Generar un marco referencial para futuras investigaciones en base a tres ejes:  Clivajes de clase Género  Identidades</p>	<p>Revisión bibliográfica Observación participante R: El 89% de niñas y niños opta por una profesión que nada tiene que ver con el fútbol infantil. Asesoramiento de acciones concretas a la política pública.R: La gran mayoría de los niños y niñas que fueron observados en prácticas y partidos visten indumentarias deportivas de los grandes héroes del fútbol uruguayo y mundial.R: Las niñas jugando en los clubes que mantienen categorías mixtas son muy pero muy pocas (se evidencia además en el porcentaje de niñas respecto al total de fichados en el fútbol infantil) También son inferiores los clubes de niñas y las ligas que mantienen esos espacios no lo generan con todas las categorías (generalmente son categorías sub 13 los campeonatos locales). Se evidencian procesos de inclusión excluyente de las niñas en espacios mixtos de juego y pocos espacios de competencia para los equipos de niñas registrados en la organización (vale aclarar que es un problema reciente el de las niñas en el fútbol y que viene de la mano de la regulación FIFA más que de una apuesta por los derechos del niño) R:Las problemáticas económicas en los clubes con integrantes de menos recursos terminan siendo reflejadas en las formas de organización de cada directiva (los problemas sociales fueron para los clubes de menores ingresos la posibilidad de contar con espacios de referencia para ellos mientras en los clubes de mejores ingresos de las personas que lo integran ven el club como un espacio de cuidado de los riesgos que en la calle se encuentran - vinculado a los problemas de seguridad).</p>
<p>Los jugadores de selecciones en el fútbol</p>	<p>Realizar una valoración del contexto de los jugadores de las</p>	<p>Cuestionario estandarizado sobre el entorno de desarrollo de talentos (Talent Development Environment Questionnaire) en su versión en español (Brazo-Sayavera, Olivares, et al., 2017)</p>

<p>infantil uruguayo y su entorno</p>	<p>selecciones finalistas de los campeonatos nacionales (mixto) de ONFI 2018. Estudiar la presencia del efecto de la edad relativa en la selección de los talentos deportivos vinculados al fútbol infantil.</p>	<p>Estudio cuantitativo en torno a la base de datos proporcionada por la ONFI con todos los registros anónimos identificados por un código. Variables (fecha de nacimiento)  R: En las selecciones nacionales más del 60 % de los integrantes se ubica en el primer semestre en relación a su fecha de nacimiento. Lo que permite pensar que puede darse el fenómeno de la edad relativa como modo de captación. No se explicitan formas o parámetros claros dentro de los datos analizados para la selección de sus integrantes. R: Base de datos para poder analizar el entorno de los niños y niñas integrantes de las selecciones finalistas del año 2018.</p>
<p>Prácticas de enseñanza en el fútbol infantil</p>	<p>Evidenciar qué es enseñado en el fútbol infantil y los posibles fundamentos de su enseñanza. En los cursos de actualización técnica En la cancha a nivel de prácticas y partidos</p>	<p>Análisis de fuentes primarias y secundarias con afectación desde una perspectiva del análisis del discurso. Observación participante Conversaciones informales R: la enseñanza del fútbol está masculinizada, es masculinizante, adultocéntrica y conservadora en cuanto a sus contenidos clásicos. R: Los contenidos replicados con los técnicos, son replicados con los niños. En las observaciones realizadas los ejercicios analíticos son los que predominan en los espacios de práctica. Desde los 5 a los 13 años. R: En la cancha se entrena afuera se juega es la mirada que emerge de los técnicos con los que compartimos espacios de charlas y entrevistas. En cuanto a las formas de enseñanza la repetición de los ejercicios aparece como elemento central y reiterado en los diferentes contextos y clubes donde se realizaron observaciones. Sólo en dos de los espacios observados los juegos eran parte de la dinámica de práctica o entrada en calor de los partidos. R: No se evidencian acciones concretas para poner en el marco de prácticas de enseñanza, elementos que vayan más allá de los técnicos y tácticos que parecieran delimitar una lógica interna del fútbol. R: Los aspectos psicológicos manejados en los cursos técnicos, al momento de pensarlos en prácticas y partidos aparecen en función del resultado deportivo y no en marco a los sujetos practicantes.</p>

### A modo de puntapiés inicial

Este proceso que en su globalidad transita de lo descriptivo a lo exploratorio y que el trabajo de análisis involucró actividades de enseñanza, investigación y extensión universitaria, habilita presentar un estado de situación del fútbol infantil sobre los tres ejes de abordaje elegidos. Y permite -finalizado el proyecto- tener resultados de investigación y trabajos sistematizados que facilitan la orientación y puesta en marcha de un observatorio del fútbol infantil, así como también pensar en aportes para la política pública que se encuentra bajo la rectoría de la ONFI.

A partir de la presentación en los ámbitos institucionales y gubernamentales correspondientes se propone con lo producido desde el proyecto instalar el debate durante el año 2019 con los actores configurantes de la política pública. Es decir, proponemos durante el 2019 recorrer los diferentes espacios que fueron parte de la propuesta de la

conformación del observatorio con la intención de producir en conjunto con estos actores las líneas de acción de lo que se podría denominar en el 2020 el lanzamiento propiamente dicho del observatorio del fútbol infantil uruguayo.

Ahora bien, ¿qué sería un observatorio del fútbol infantil?. Si bien no hay un cerramiento último en torno al concepto o funcionalidad de lo que puede denominarse un observatorio, en este caso un observatorio social, es importante destacar algunas ideas que configuran nuestro contexto. A partir de una revisión documental realizada por Moreno (2015) que da cuenta de las finalidades y posibles conceptualizaciones de un observatorio, lo podemos tomar, para la idea que se propone llevar adelante, como un espacio enfocado a elaborar y difundir información fiable, de interés y oportuna para quienes configuran el recorte de acción del mismo (Moreno, 2015). Decidimos que éste se mantenga en un diálogo fluido que permita pensar los ejes de acción sin contraponer ni superponer roles.

Esto no podría ser pensado sin el apoyo de la ONFI. La apertura que se ha mantenido desde la organización durante todo el proceso de trabajo, permite que, al día de hoy, podamos pensar en una táctica de trabajo colectivo y de sumatoria de actores y esfuerzos que posibiliten este escenario tan favorable para pensar en un fortalecimiento de la política pública sin confundir tareas. Es decir, la mesa ejecutiva como referente de la organización va a ser la que siga tomando las decisiones de la política pública respecto al fútbol infantil. La UdelaR mantendrá la autonomía para generar líneas de trabajo que desde una perspectiva de integralidad de las funciones universitarias puedan desarrollarse de forma más articuladas por las dinámicas de trabajo compartidas año a año. Y en resumen, desde el diálogo entre los diferentes actores que configuran la ONFI con aquellos que hoy integran el GESOCUDE (abierto a aquellos que entiendan pueden aportar a la reflexión) sobre el fenómeno del fútbol infantil en el Uruguay, poder generar líneas de acción que pongan el foco en el fútbol infantil y los actores centrales, aquellos que a veces parecen estar llamados a ser los actores de la ficción de una práctica que es imposible de ser pensada por fuera de la mimesis del fútbol profesional. Esto no significa que no pueda modificarse, ni siquiera debería mantener una connotación negativa. Simplemente debería ser reconocida como parte configurante del fenómeno para poder ver qué papel cumple cuando se pretende dirigir el fútbol infantil o la infancia a partir del mismo.

El observatorio, que hoy cuenta con una sistematización y presentación del estado de situación del fútbol infantil construido para su puesta en marcha, puede considerarse la técnica que permitirá pensar nuevas hojas de ruta del fútbol infantil en el Uruguay. Nuevas si, pero retomando las tradiciones y los diálogos con sus actores para pensar sus sentidos educativos. Pero a su vez, nuevas, en el sentido que permitan crear, re-pensar y transformar en base a la reflexión de dichas tradiciones, espacios de participación de actores, que deberían ser centrales en la propuesta y por momentos quedan reducidos a ser el fundamento de las acciones del mundo adulto que regula y toma decisiones en el fútbol infantil. De esta forma podemos plantear algunas interrogantes que pueden orientar los procesos que a futuro desarrolle el observatorio del fútbol infantil. ¿Cuáles son los ejes centrales por los que la política social transita desde su creación a la fecha? ¿Qué elementos se desprenden del discurso oficial a lo largo de la gestión CNBF - ONFI? ¿Qué tipos de procesos de inclusión y exclusión aparecen en el marco del impacto de la política vinculada al fútbol infantil? ¿Qué marcos referenciales podemos configurar para comprenderlos? ¿Qué prácticas se desarrollan en el marco de la enseñanza del fútbol infantil y desde donde se fundamentan?

Proponemos profundizar las respuestas a las preguntas realizadas desde la producción de conocimiento respecto al fenómeno del fútbol infantil desde prácticas de enseñanza, de extensión, de investigación y espacios de debate, diálogo e intercambio con la mayor cantidad de actores posibles que hoy son parte esencial del fútbol infantil. El observatorio sería el mecanismo y el marco en el que proponemos continuar un diálogo que se torne cada vez más fluido a partir de los problemas encontrados y las estrategias elegidas a partir del trabajo en conjunto ONFI - UdelaR.

### Referencias Bibliográficas

Archetti, E. (1984) *Fútbol y ethos*. Buenos Aires, Argentina : FLACSO.

Bourdieu, P. (1993) Deporte y clase social. En: Brohm J.M. et al. *Materiales de sociología del deporte*. Madrid, España: La Piqueta, pp. 57-82, [1978].

Bourdieu, P. (2007) *El sentido práctico*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores Argentina, [1980].

Brazo-Sayavera, J.; Olivares, P. ; Andronikos, G. ; Martindale, RJ (2017) Spanish version of the T0alent Development Environment Questionnaire for sport: Cultural adaptation and initial validation. En: *PLoS ONE*, 12(6). Recuperado de: (<https://doi.org/10.1371/journal.pone.0177721>)

Brohm, Jean. (1993) 20 Tesis del deporte. En: Bohm, J. M. y Barbero, J. I. *Materiales de Sociología del deporte*. Madrid, España: Ediciones de la Piqueta, pp.30 – 56, [1978].

Elías, N. y Dunning, E. (1986) *Deporte y ocio en el proceso de Civilización*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura económica, [1992].

Moreno, G. E. (2015) Una aproximación al concepto de observatorio social. En: *Revista Cultura, Educación y Sociedad*, 6(1), pp. 98-108. Recuperado de: ([https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/758/pdf\\_93](https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/758/pdf_93))