

ALTERNATIVAS DE CANALIZACION DE LA VIOLENCIA ESCOLAR.LA ENSEÑANZA DEL BUEN USO DEL TIEMPO DE LOS RECREOS DENTRO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.

INTRODUCCION:

La violencia es un problema complejo y multicausal. Sin la construcción de un proyecto propio de cada escuela, que involucre a todos los actores, alumnos, padres, docentes, personal de conducción y comunidad no es posible una solución. Todo ello tomando en cuenta las características propias del contexto y la cultura y el impacto que las sucesivas crisis socioeconómicas producen al interior de las instituciones y las personas.

Compartimos con todos los docentes y profesionales de la escuela, Doctor Ricardo Gutiérrez, ubicada en la periferia del macro centro de San Miguel de Tucumán esta experiencia, con el aporte y compromiso de todos los actores de la institución, desde personal auxiliar hasta el jerárquico para llevar a cabo este proyecto ya que estamos convencidos que se pueden producir cambios importantes en el establecimiento.

Este será un recorrido donde abordaremos, las actividades implementadas, las técnicas e instrumentos elaborados, los obstáculos encontrados, los posibles abordajes y los imposibles que hay que aceptar.

Es por sobre todo un resultado de trabajo en equipo, consolidado en reuniones de análisis, discusión, desánimos y propuestas en una ida y vuelta de retroalimentación recíproca para la concreción efectiva del proyecto alternativas de canalización de la violencia escolar la enseñanza del buen uso del tiempo de los recreos dentro de las instituciones educativas.

Queremos un trabajo especial que tenga amplitud de las perspectivas para ser implementado en las instituciones públicas o privadas que tengan esta problemática. Es importante la complejidad de la mirada que se traslada inmediatamente al contexto en que se da la violencia: el contexto de las historias y relaciones interpersonales, de las condiciones de vida, de las circunstancias y valores sociales son las que determinarán en las instituciones, las acciones para poder paliar, la problemática planteada.

OBJETIVOS:

Disminuir la violencia en los recreos. Entre alumnos, hacia la escuela, hacia los docentes, hacia el edificio y sus materiales.

Elaborar un proyecto que tenga mayor eficiencia y eficacia en la solución del problema.

Que los alumnos:

Puedan usar material sin intervención adulta en forma adecuada.

Apliquen en los recreos los juegos que aprenden en la clase de Educación Física.

JUSTIFICACION:

Para que un proceso educativo alcance sus metas necesita un escenario institucional facilitador. Pero cuando observamos la vida cotidiana de muchísimas de nuestras escuelas encontramos procesos de enseñanza-aprendizaje, de tramas de

relaciones y vínculos sociales y pedagógicos que transcurren en un medio institucional con una acumulación de condiciones desfavorables, con carencias de todo tipo; en la pobreza.

Cuando hablamos de pobreza no se trata solamente de carencias materiales, sino de un conjunto de factores, los psicosociales por ejemplo, y de la interrelación entre ellos, que nos hablan de la complejidad del campo educativo-institucional y de los fenómenos que, como el de la violencia, se desatan en él.

La violencia está instalada en las escuelas, y particularmente en los recreos. Nos preocupa de sobre manera, ver que nuestros niños no saben jugar y si lo hacen, es imitando personajes de los medios masivos de comunicación cargados de violencia, las agresiones son constante y los accidentes muy frecuentes, estos habituales hechos de violencia vistos a diario en las instituciones escolares motivaron la siguiente reflexión:

La violencia perjudica el aprendizaje.

No permite desarrollar las clases armoniosamente.

Produce accidentes.

Desgaste en las relaciones, alumno-alumno, alumno-docente.

Para poder revertir estas situaciones realizamos un proyecto en el cual se encuentra involucrado todo el personal docente y jerárquico de esta institución, pedimos también colaboración a la cátedra de Educación Física para Niños de la Facultad de Educación Física de la Universidad Nacional de Tucumán con el aporte de materiales no convencionales que los alumnos de esta cátedra realizan durante el cursado también se realizaron compras de algunos materiales por parte del aporte de la cooperadora de la escuela.

Se cuenta con la colaboración de los alumnos practicantes de la cátedra de Práctica y Residencia I, de la Facultad de Educación Física de la Universidad Nacional de Tucumán.

IMPLEMENTACION:

En un primer momento los materiales fueron puestos en determinados lugares en el patio de la escuela, para que los alumnos al salir al recreo, tomaran el material y lo utilizarán en forma espontanea con actividades individuales y/o juegos, pero se produjeron algunos disturbios en la selección y eran utilizados con fines agresivos o no sabiendo que utilidad darles a los mismos.

Viendo esta situación, decidimos revertir la misma .Dando el aporte y la guía, desde las clases de Educación Física para el uso adecuado de los diferentes materiales, se oriento el uso de estos y sus posibilidades en actividades individuales y juegos colectivos, respetando la creatividad del niño. Estos luego de un tiempo fueron aprendiendo y descubriendo diferentes actividades a desplegar con los materiales exhibidos.

DIFERENTES ROLES DE LOS ACTORES DEL PROYECTO:

Director de proyecto: controlar el buen desenvolvimiento y ajuste que se pudieran realizar para la mejora el mismo.

Docentes de Educación Física y practicantes: guiar, orientar, enseñar el buen uso del material no convencional. Los docentes de grado y especiales siguiendo el cronograma de turnos por días, son los encargados de presentar el material y distribuirlos por diferentes sectores del patio, dando la posibilidad que los niños pudieran elegir con autonomía su material, actividades y juegos para realizar en los recreos. Alumnos al finalizar los recreos, juntar el material y ordenarlo en sus respectivas bolsas. Personal de conducción colaboran en las reuniones y tomas de decisiones del proyecto, maestros de tecnología ayudan en la pintura de diferentes juegos tradicionales dibujados en el piso de los patios de las escuelas con los alumnos del establecimiento.

Personal auxiliar: colaboran en el guardado de materiales, en el depósito designado para tal fin.

Maestros de música: ponen en funcionamiento el equipo de audio y realizan la selección de los temas sugeridos por los alumnos, que acompañaran las actividades en los recreos.

Metodología:

Se realizó en reunión general de personal un análisis de la violencia en los recreos y se determinó la implementación de un proyecto donde los niños hagan un buen uso del tiempo libre de los recreos...

Luego se realizaron observaciones, fotografías, filmaciones y análisis en los diferentes espacios como patio, aulas, escaleras, baños donde los niños permanecían en los recreos.

Se recibió el aporte del material y se enseñó y guió la utilización del mismo.

Se distribuyen los materiales no convencionales en diferentes sectores de los patios, y en el momento de salir al recreo los alumnos tienen la posibilidad de seleccionar el lugar y los materiales, decisión que toma el alumno, sin la inducción de los maestros de la escuela. Esto da la posibilidad de una organización espontánea de los mismos alumnos, lo que le permite ampliar su autonomía dentro de la institución

Resultados:

Con el paso del tiempo se comenzó a observar que disminuyó la violencia en los recreos a través de los juegos individuales y grupales con los materiales no convencionales.

Los niños seleccionaban, sin intervención del adulto, el material y juegos, según sus gustos, necesidades y posibilidades.

Los chicos se accidentaban menos, la violencia entre pares se redujo considerablemente y reinventaban nuevos juegos a partir de lo experimentado, con los elementos propuestos por los profesores de Educación Física.

Aplicaban también los juegos aprendidos en las horas de Educación Física.

Lo antes mencionado queda reflejado en las filmaciones y fotografías tomadas desde lugares estratégicos, en los diferentes recreos, en los cuales se efectuaron los análisis pertinentes en cada etapa.

CONCLUSIONES:

Estos resultados determinan que la violencia marcada en las escuelas se da por la gran influencia cultural y una masiva transposición de la violencia que se da en los programas emitidos para la franja de estas edades.

Con la orientación, exploración y diferentes propuestas de actividades en las horas de clases de Educación Física y una buena distribución y guía de la implementación de materiales no convencionales en los recreos se disminuye la violencia en las escuelas.

Los niños tienen la posibilidad de hacer un buen uso del tiempo libre de los recreos.

PERSPECTIVAS A FUTURO:

- Aplicar el proyecto en otras instituciones con la misma problemática.
- Aumentar la cantidad los materiales.
- Implementar el proyecto, en otros espacios donde los niños, puedan hacer buen uso del tiempo libre.
- Realizar talleres con padres y niños en la elaboración de los materiales.

BIBLIOGRAFIA:

Bringiotti, María Inés (2008): *La violencia cotidiana en el ámbito escolar*, Edili, Buenos Aires Argentina

