

# **FORMACIÓN DOCENTE: ¿HIGIENISTA O HUMANISTA? ANÁLISIS DE LOS MODELOS DEL DR. ENRIQUE ROMERO BREST Y EL PROFESOR ALEJANDRO JOAQUÍN AMAVET.**

**Autor:** Juan Jowen Pratto - Estudiante del Profesorado en Educación Física -  
Universidad Nacional de La Plata - La Plata, Buenos Aires –  
[jowen\\_pratto@yahoo.com.ar](mailto:jowen_pratto@yahoo.com.ar) - Tel: (02964) 15457526 – (0221) 155720038

**Palabras clave:** Educación Física - Formación Docente – Plan de Estudios –  
INEF – Profesorado Universitario en Educación Física (UNLP) – Higienismo -  
Humanidades.

## **INTRODUCCIÓN**

En el siguiente trabajo se analizarán dos líneas de pensamiento acerca de la educación física, tomando como base los estudios del Dr. Enrique Romero Brest y los del Profesor Alejandro Amavet. Ambos autores son muy importantes en nuestra disciplina, tanto por su producción académica como por ser los fundadores del Instituto Nacional de Educación Física (INEF) y el primer Profesorado Universitario en Educación Física (UNLP) respectivamente. Es por ello que se van a desarrollar conceptos desde diferentes perspectivas teniendo en cuenta la formación profesional de cada uno, y de qué manera se pensó la educación física y sus instituciones de formación docente.

### **La Educación Física según Romero Brest**

El autor desarrolla el concepto y los límites de la educación física centrándose en un problema de división que existe entre la educación intelectual, moral y física. Comienza con el supuesto de que en todo trabajo intelectual existe un trabajo físico y viceversa; pero al trabajo físico se lo caracteriza por su preponderancia del sistema muscular, en cambio, el trabajo intelectual requiere concentración de la atención e inteligencia. Debido a la especificidad de la educación física, se diferencia totalmente de otras formas de educación.

“...la educación física ha de proponerse el *perfeccionamiento físico*. El concepto de educación envuelve siempre la idea de un progreso, de un perfeccionamiento, ya se trate de lo intelectual, ya de lo físico. La educación física así entendida se propone desarrollar en primer término las aptitudes que son esencialmente físicas, y llevarlas a su mayor potencia...” (Romero Brest, 1911: 3).  
[la letra cursiva es del autor]

Sostiene que el objeto primordial de toda la educación del hombre es el perfeccionamiento funcional. Creando y desarrollando aptitudes para la vida cotidiana del mismo. Dicho perfeccionamiento tiene en cuenta, no sólo el mejoramiento de las cualidades y aptitudes físicas del individuo, sino también sus aspectos fisiológicos y psicológicos. Fundamenta que el objeto de esta educación física racional, se centra en cuatro ejes fundamentales: el higiénico, estético, económico y psíquico.<sup>1</sup> La educación física es considerada por el autor como la base de toda educación ya que ésta debe preceder a una educación moral e intelectual.

Su idea de educación física que fomentó a través del Sistema Argentino de Educación Física (racional, científica, higienista, etc.), necesitó de docentes capacitados en el área, con lo cual la creación del INEF permitió que este modo de ver la educación física llegue a la escuela. Este sistema tuvo distintas bases entre las cuales la fisiológica era fundamental. Esta base “comprende dos aspectos: el concepto de salud y el de fuerza. (...) La conservación y el incremento de la salud constituye el primero y primordial objetivo de la educación física...”<sup>2</sup> En la misma obra, Romero Brest sostiene que la salud es el resultado de la armonía y del equilibrio de las funciones vitales; pero la vida sola no es la salud sino que ésta se encuentra amenazada por factores externos del medio ambiente. Basándose en su saber médico y fisiológico, desarrolla ejercicios pensados para acrecentar la salud. Entre estos ejercicios se destacan los de la zona torácica ya que en ella se alojan los pulmones, los cuales representan la propia vida. Estas ejercitaciones tienen como función principal el desarrollo de la capacidad vital y por esto, deben ser aplicadas racionalmente. Los ejercicios

---

<sup>1</sup> ROMERO BREST, E. (1938). *Pedagogía de la Educación Física*. Ed. Cabaut y Cía. Buenos Aires. p. 11

<sup>2</sup> ROMERO BREST, E. (1917). *El Instituto Nacional Superior de Educación Física. Antecedentes, organización y resultados*. Ed. Cabaut y Cía. Buenos Aires. p. 22

buscan dos efectos principales: la sofocación en primer grado (juegos de velocidad, carrera de banderas, etc.), y el desarrollo de los músculos torácicos y costales.

### **Creación del INEF “Dr. Enrique Romero Brest”**

El surgimiento del primer instituto de formación docente en educación física, de carácter civil,<sup>3</sup> tuvo su origen gracias al desarrollo de los saberes referidos a los ejercicios físicos basados en los estudios de higienistas y fisiólogos representados en el país por el Dr. Enrique Romero Brest. El INEF surge primero como una serie de cursos temporales de verano, para especializar a los maestros normales en el área de educación física otorgando «certificados de aptitud». Estos cursos temporales se extendieron desde el verano de 1901/1902 hasta el receso de 1906/1907. Los mismos tuvieron éxito tanto en la cantidad de inscripciones como en el número de egresados. Por ello luego de varias ediciones de este curso de especialización se lo eleva y formaliza como Curso Normal de Educación Física en el año 1906. Luego de la consolidación del curso normal, se expidieron títulos de: Profesor Normal de Educación Física, con una duración de dos años, hasta 1924; desde 1915 el grado de Profesor Superior de Educación Física, de tres años de duración hasta 1924; y por último el título de Profesor Nacional de Educación Física (reemplazando al anterior) a partir de 1925. Desde sus inicios, el INEF –y su fundador Romero Brest– se opuso a todo tipo ejercicios militares en la escuela y la educación. A través de nuevas ideas sostenidas por discursos fisiológicos y pedagógicos implementados por Romero Brest, que se basaron en el auge del positivismo y las ideas desarrolladas por higienistas europeos de la época como Lagrange. Las diferencias entre el Sistema Argentino de Educación Física –creado por Brest– y el sector militar, encabezado por el General Arana, fueron constantes durante el período que abarca el trabajo. Todo el avance logrado por Romero Brest no hubiera sido posible, o en todo caso hubiera encontrado mayores resistencias, sin la intervención del pedagogo Pablo Pizzurno, ya que fue él quien en su car-

---

<sup>3</sup> Ya en 1897 se había creado la Escuela de Gimnasia y Esgrima del Ejército, a través del Ministro de Guerra y Marina, General Nicolás Levalle, y por decreto del por entonces Presidente José Evaristo Uriburu. Dicha institución formaba instructores militares de gimnasia y estaba dirigida por el maestro italiano Eugenio Pini.

go de Inspector sugirió y estimuló la reforma de reorganización de la educación física argentina. Esto fue posible gracias a la relación que pudo establecer con Romero Brest años antes cuando lo conoció en el Instituto Nacional de Caba-llito. El objetivo principal de la formación en el Instituto fue la de administrar los cuerpos y configurarlos dentro un orden corporal generizado.<sup>4</sup>

### **La Educación Física propuesta por Amavet**

La concepción de educación física en este período está marcada muy fuerte-mente por la hegemonía de las Ciencias Biológicas (Medicina, Fisiología, Higie-nismo, Biotipología), generalmente el fin último de la educación física en este momento está planteado en el desarrollo de las capacidades orgánicas to-mando el modelo francés de educación y trasladando en forma directa la con-cepción racional higienista y fisiologista.<sup>5</sup> Para desarrollar el concepto de edu-cación y luego de educación física, Amavet plantea un análisis etimológico de la palabra educación: “del verbo latino *ex-dúcere* (ex: afuera; dúcere: llevar)...”<sup>6</sup> En el actual concepto de Educación, el autor sostiene que incluye la forma de «moldear» el complejo humano para adecuarse a las condiciones del medio donde se desenvuelve el hombre.

“–Mi cuerpo no es apto; por eso me refugio en la jerarquía del espíritu, –dicen unos. –Carezco de jerarquía espiritual; por eso me complazco en exaltar mi cuerpo –dicen los otros. ¿Habría otra manera más eficaz para provocar el dualismo que surge desde el fondo de la subconciencia, y que luego pretende negarse cuando ésta se hace presente en el pensamiento racional? ¿Será admisible que puedan existir en el ser total del hombre esos dos refugios que tan fácilmente le permiten desplazar la estiba de sus apetencias?” (Amavet 1944: 16).

---

<sup>4</sup> SCHARAGRODSKY, P. (2006) *ob. citada* p. 162.

<sup>5</sup> PARENTI, C. (2006). *Los orígenes del primer Profesorado Universitario en Educación Física (PUEF, UNLP) en la Argentina. El cruce de la formación docente y la biografía del profesor Alejandro Joaquín Amavet*. Ponencia presentada en las “II Jornadas Académicas” del INEF Gral. Manuel Belgrano; UNLu. 31/08 al 02/09/06. p. 4.

<sup>6</sup> AMAVET, A. (1944). *Pedagogía de la Educación Física*. División Educación Física de la Dirección General de Tiro y Gimnasia; Ejército Argentino, Buenos Aires. p. 9.

Influenciado por las corrientes de la fenomenología existencialista francesa (Merleau Ponty, Sastre, Nicol) Amavet refiere a la idea de Hombre como Unidad/Totalidad, es decir que no es posible la separación del individuo-cuerpo-espíritu. Esto lo lleva a tomar al Individuo como una “Unidad Psicofísica” y como tal, cada una es diferente a otra. Estas ideas son plasmadas en su tesis *Apuntes para una introducción al estudio de la Educación Física*, marcando un quiebre en su concepción del Hombre en sentido filosófico y no ya concebido como orgánico-funcional. Esto permite observar que el profesor Amavet, basándose también en la Teoría de la Gestalt (puntos en contacto con la Fenomenología), propugnó una Educación Física “Humanista”. Por ello, luego de la creación del primer Profesorado Universitario en Educación Física, se acerca lo que Amavet llamó *Educación Física Renovada* (para diferenciarla de la tradicional). “Respecto de la formación de Profesores en Educación Física, podemos observar la confluencia de dos elementos: saberes científicos y generación de dispositivos prácticos. (...) La formación humanista tenía como pivote a la Filosofía, la Pedagogía, la Antropología, las Ciencias Médicas, la Eugenesia, la Psicología, la Higiene y la Historia”.<sup>7</sup>

### **La Educación Física “Humanista”: creación del Profesorado Universitario en Educación Física (UNLP).**

El punto clave es la creación, en 1946, de la primera Dirección General de Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata. El profesor Amavet fue una de las figuras que impulsó la creación de esta dirección. De 1947 a 1953 es Director de la Institución nombrada y ésta se constituye como un organismo autónomo con funciones directivas, organizativas y fiscalizadoras de las actividades físicas en los establecimientos universitarios, con el objeto de promoverlas. Desde 1947 se fusiona con la Dirección General de Sanidad la cual tuvo como objetivo la «vigilancia sanitaria» de la población estudiantil.<sup>8</sup> Los estudios

---

<sup>7</sup> VILLA, A. (2002). “La tradición humanista en la formación de profesores/as. (Amavet y el caso del Profesorado en educación física. UNLP)”; Ponencia presentada en el IV Encuentro Deporte y Ciencias Sociales; Buenos Aires, noviembre de 2002.

<sup>8</sup> VILLA, A. (2002). “La tradición humanista en la formación de profesores/as. (Amavet y el caso del Profesorado en educación física. UNLP)”; Ponencia presentada en el IV Encuentro Deporte y Ciencias Sociales; Buenos Aires, noviembre de 2002.

anteriores de Alejandro Amavet, lo llevan a insistir en la creación del Profesorado Universitario en Educación Física, en gran confrontación con la educación física tradicional de impronta biologicista; no sólo pretende el “status” universitario, sino que su anhelo era que fuese fundada en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, ya que: “formar los nuevos profesores de Educación Física dentro de las Humanidades (...) es comulgar con la propia esencia de las Humanidades, puesto que al afirmar la dignidad del espíritu humano no puede dejarse de afirmar la dignidad de su cuerpo”. (Amavet 1957: 19).

Por estos momentos Amavet desarrolla su Método Único (al que llamó gimnasia propedéutica), para profesores de la provincia de Buenos Aires basado en sus estudios sobre la gimnasia danesa. Su método es aprobado por la Universidad en el decreto 4712/46 de la Dirección General de Educación Física y es difundido en diversos centros y cursos de formación docente. Según Alicia Villa “este es el primer antecedente en esta materia que conocemos en el ámbito de la Educación Física en la Universidad Nacional de La Plata.”

Por ello el 6 de Julio de 1953, por ordenanza del Honorable Consejo Universitario de la Universidad Nacional de La Plata, se aprueba la creación del Profesorado Superior en Educación Física. Ubicado dentro de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Un hito para este momento contextualizado por un fuerte rigor científico y concepción de la educación física del punto de vista anatomo-fisiológico. La creación del PUEF se vio enmarcada en un contexto social que la benefició, ya que las políticas educativas del peronismo (Segundo Plan Quinquenal) daban mucha importancia a la Educación Física y el Deporte. Perón toma a la Educación Física como pieza fundamental de la educación integral prefigurada en la ley 14.148. La formación de los docentes universitarios en educación física, no sólo debía responder a los aspectos técnicos sino también: “debería preparar educadores especializados que tuvieran un acertado conocimiento de las materias pedagógicas, científicas y culturales indispensables en el arte de enseñar (...) Con materias a dictarse en la Facultad de Ciencias Médicas, Naturales y Museo, Humanidades y Dirección de Educación Física.” (Villa, 2002).

Amavet fundamenta la inclusión de las materias humanistas en contraposición a la educación física tradicional, dando lugar e importancia a los trabajos de investigación reservado para “aquellos formados en las Humanidades”,<sup>9</sup> actividad regular en el ámbito académico propio de la Universidad. Sin embargo, no fue tarea fácil mantener la carrera en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, en su concepción como Educación Física “Humanista”, pero a pesar de distintos y diversos intereses de por medio, se logró conservar la hegemonía de las Humanidades en la carrera de Educación Física.

### **Planes de Estudio**

En cuanto a planes de estudio, se observa la casi nula presencia de materias humanistas en el INEF Romero Brest en comparación con la estructura del profesorado en la UNLP. La estructura del plan de estudios del INEF, da cuenta del fuerte rigor técnico y científico perseguido para sus egresados. Gran cantidad de materias deportivas y gímnicas, específicas de la educación física, seguidas por materias biológicas como Anatomía aplicada, Higiene, Primeros Auxilios (6 horas semanales entre cada una), Fisiología (3 horas), Mecánica Corporal (2 horas), Biometría (2 horas), etc. Tomando en cuenta el plan de estudios del INEF del año 1945 se observan en el primer año materias deportivas, Anatomía aplicada a la Educación Física, Higiene aplicada a la EF, etc; pero sólo dos horas semanales de Psicología aplicada a la EF. En segundo año aparecen sólo dos horas semanales de Pedagogía de la EF. Finalizando con cuatro horas semanales de formación humanista repartidas entre un seminario de Ciencias de la Educación e Historia de la Educación Física. En contraposición a esto, analizando la estructura del profesorado en la UNLP de 1953 (año de su creación), nos encontramos en primer año las siguientes materias reunidas dentro de las humanidades: Introducción a la Filosofía, e Historia de la Educación en el primer año. Psicología General en segundo año. Ética, Sociología Argentina, Didáctica General y, Psicología de la Niñez y Adolescencia en el tercer año. Concluyendo en cuarto año con un fuerte contenido de materias

---

<sup>9</sup> PARENTI, C. (2006). *Los orígenes del primer Profesorado Universitario en Educación Física (PUEF, UNLP) en la Argentina. El cruce de la formación docente y la biografía del profesor Alejandro Joaquín Amavet*. Ponencia presentada en las “II Jornadas Académicas” del INEF Gral. Manuel Belgrano; UNLu. 31/08 al 02/09/06. p. 7.

humanísticas y del sistema educativo: Ciencia y Filosofía de la Educación, Política Educativa y Organización Escolar, Historia del Arte, Didáctica Asistencial y de Escuelas Diferenciadas, Historia del Pensamiento y de la Cultura Argentina y Pedagogía . De esta manera se pone de manifiesto la influencia de las Humanidades que promovió el profesor Amavet en la creación del Profesorado en La Plata y el perfil del docente en educación física

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Amavet, Alejandro. (1944): *Pedagogía de la Educación Física*. División Educación Física de la Dirección General de Tiro y Gimnasia; Ejército Argentino, Buenos Aires.

- Amavet, Alejandro. (1957): *Apuntes para una introducción al estudio de la Educación Física*. Tesis para obtener el título de Profesor Superior Universitario en Educación Física; Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP, La Plata.
- Amavet, Alejandro. (1967, '68, '69): *Cuadernos de Educación Física Renovada N° 1, 2, 3*. Publicación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP. La Plata.
- ISEF N° 1 "Dr. ENRIQUE ROMERO BREST": *Planes de Estudio. Período 1906-1945*. Centro de Documentación Histórica sobre Educación Física y Deportes, Buenos Aires.
- Parenti, Carlos. (2006): *Los orígenes del primer Profesorado Universitario en Educación Física (PUEF, UNLP) en la Argentina. El cruce de la formación docente y la biografía del profesor Alejandro Joaquín Amavet*. Ponencia presentada en las "II Jornadas Académicas" del INEF Gral. Manuel Belgrano; Universidad Nacional de Luján. 31/08 al 02/09/06.
- Romero Brest, Enrique. (1917): *El Instituto Nacional Superior de Educación Física. Antecedentes, organización y resultados*. Ed. Cabaut y Cía, Buenos Aires.
- Romero Brest, Enrique. (1938): *Pedagogía de la Educación Física*. Séptima edición aumentada y corregida. Ed. Cabaut y Cía, Buenos Aires.
- Scharagrodsky, Pablo. (2006): "El padre de la Educación Física Argentina: fabricando una política corporal generizada (1901-1938)". En: Aisenstein, Angela. y Scharagrodsky, Pablo. (2006). *Tras las huellas de la Educación Física Escolar en la Argentina. Cuerpo, género y pedagogía. 1880-1950*. Ed. Prometeo, Buenos Aires.
- Villa, Alicia. (2002). "La tradición humanista en la formación de profesores/as. (Amavet y el caso del Profesorado en educación física. UNLP)"; Ponencia presentada en el IV° Encuentro Deporte y Ciencias Sociales; Buenos Aires, noviembre de 2002.

