



8° CONGRESO ARGENTINO Y 3° LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y CIENCIAS

La Plata, 11 al 15 de mayo de 2009

3° CIRCULAR

"Para pensar la Educación Física argentina y latinoamericana en sí y en relación con los diferentes marcos institucionales y perspectivas educativas, científicas, filosóficas, culturales y políticas"

En esta tercera circular les acercamos información sobre la presentación de trabajos (ponencias y posters) al 8^{vo} Congreso Argentino y 3^{ero} Latinoamericano de Educación Física y Ciencias.

1. Inscripción al congreso. Presentación de ponencias y posters:

Como ya informáramos en la 2° circular, existen dos modos de presentación de trabajos para los congresistas: ponencias y posters. Las ponencias son presentaciones breves, pues deben ser leídas o explicadas en un tiempo que no supere los 10 minutos. Los posters representan una forma de comunicación que recurre a lo visual como principal recurso (fotografías, cuadros, gráficos, etc.).

Al momento de la inscripción -la cual se realizará por la página web del congreso (<http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar>)- los participantes decidirán si se inscriben en calidad de asistentes o con presentación de ponencias o posters. En estos últimos casos, deberán llenar todos los campos disponibles para tramitar la lectura y aprobación de los trabajos por parte del Comité de Lectura.

A continuación se adelanta cuál será la información que aparecerá próximamente en la web para poder formalizar la inscripción y el envío de los trabajos.

Autor/es:	
DNI:	
Institución:	
E-mail:	
Teléfono fijo:	
Teléfono móvil:	

Tipo de participación: (marcar con "x" una sola de las opciones)

Graduado con ponencia y/o poster	
Graduado sin ponencia ni poster	
Estudiante con ponencia y/o poster	
Estudiante sin ponencia ni poster	

Título del trabajo:	
---------------------	--

Eje temático: (marcar con “x” una sola de las opciones)

EF: Educación e Inclusión Social	
EF: Discursos y Prácticas Corporales	
EF: Gestión y Formación Profesional	
EF: Prevención y Promoción de la Salud	
EF: Teoría, Epistemología e Investigación	
EF: Deporte, Política y Estado	

Carácter del trabajo: (marcar con “x” una sola de las opciones)

Presentación de proyecto de investigación	
Resultados parciales de investigación	
Resultados finales de investigación	
Experiencia de innovación pedagógica	
Experiencia de intervención social	
Experiencia de gestión	

Palabras claves: (establecer sólo un máximo de 6)

Requerimientos técnicos: (marcar con una “x”)

Cañón de proyección		Retroproyector	
Reproductor CD / DVD		Otros	

Abstract de la ponencia: (hasta 1.500 caracteres, incluidos los espacios)

o texto del poster: (hasta 3.000 caracteres, incluidos los espacios)

--

Notas importantes:

1. Quienes hayan presentado un *abstract* que haya sido aprobado por el Comité de Lectura, deberán presentar luego el texto completo de la ponencia que no deberá exceder los 15.000 caracteres (incluidos los espacios), que es lo que puede normalmente leerse en 10 minutos.
2. No existe posibilidad de inscribirse al congreso abonando sólo el derecho de ponencia. En cambio, quien se haya inscripto para presentar trabajo podrá con esa inscripción presentar hasta tres trabajos (entre ponencias y *posters*).
3. Sólo recibirán certificado que acredite la presentación de trabajo quienes hayan abonado la inscripción correspondiente. Si la autoría de un trabajo es compartida, todos los autores de ese trabajo que deseen recibir el certificado deberán abonar la inscripción completa, estén presentes o no, sin excepción.
4. Sólo podrán inscribirse trabajos a través de la web, una vez que ésta termine de ser construida. La presente circular es sólo un adelanto de la modalidad a la que deberán ajustarse las presentaciones.

2. Fechas límites de presentación:

El **28 de febrero de 2009** vence el plazo para presentar los *abstracts* de ponencias (hasta 1500 caracteres) y/o los textos de los *posters* (hasta 3000 caracteres).

El **20 de marzo de 2009** vence el plazo para enviar los textos completos de las ponencias (hasta 15.000 caracteres) para los autores de los *abstracts* aceptados.

El **20 de abril de 2009** será la fecha límite para que el Comité de Lectura les comunique a los autores el resultado de la evaluación de sus trabajos.

Los *posters* cuyos textos hayan sido aceptados deberán presentarse en el momento de la acreditación.

3. Criterios para la aceptación del texto de la ponencia:

El Comité de Lectura ha fijado los siguientes criterios:

1. Correspondencia con el *abstract* presentado anteriormente.
2. Pertinencia temática con el eje seleccionado del Congreso.
3. Coherencia y articulación interna.

4. Normas para la presentación del texto final de la ponencia:

Portada: Título; nombres y apellidos del/los autor/es; cargo e institución de pertenencia cuando corresponda; ciudad; correo electrónico; teléfonos.

Listado de palabras claves.

Páginas numeradas; interlineado 1,5; títulos y subtítulos en negrita; texto con Arial 12, sin sangría, justificado; notas al pie con Arial 10, sin sangría, justificado; márgenes superior, inferior, izquierdo y derecho de 3 cm; hoja tamaño A4.

Extensión total no superior a 15.000 caracteres incluyendo espacios.

La Bibliografía deberá figurar al final de cada trabajo, ordenada alfabéticamente y se ajustará a las siguientes condiciones:

Libro:

Apellido y nombre del autor en minúsculas [coma] año de edición entre paréntesis [dos puntos] título del libro en cursiva [punto] editorial [coma] lugar de edición.

Ejemplo:

Le Breton, David (2006): *El sabor del mundo. Una antropología de los sentidos*. Nueva Visión, Buenos Aires.

Capítulo de libro:

Apellido y nombre del autor en minúsculas [coma] año de edición entre paréntesis [dos puntos] título del capítulo entre comillas [punto] En [dos puntos] título del libro en cursiva [punto] Editorial [coma] lugar de edición.

Ejemplo:

Burgos Ramón (2007): "Fútbol e identidad nacional. El caso del torneo Nacional de 1977". En Agüero, Rubén; Arrieta César y Burgos, Ramón (comp.): *Sobresentidos. Estudios sobre comunicación, Cultura y Sociedad*. Edi Unju, San Salvador de Jujuy.

Artículo de revista:

Apellido y nombre del autor en minúsculas [coma] año de edición entre paréntesis [dos puntos] título del artículo entre comillas [punto] título de la revista en cursiva [coma]

volumen [coma] número de la revista [coma] fecha de publicación [coma], lugar de edición [coma] páginas que comprende el artículo dentro de la revista.

Ejemplo:

Waquant, L. (2006): "Los tres cuerpos del boxeador profesional". En *Revista de Educación Física y Ciencia*, Nº 6, diciembre, La Plata, pp. 11-35.

Identificación de la fuente:

Antes o después de cualquier tipo de cita, se debe incluir el apellido/s del autor/es, el año en que se publicó la obra y la página o páginas donde aparece la cita directa o indirecta (en el caso de sumarios se omite la página).

Ejemplo: (Le Breton, 2006: 15)

Si se incorpora el apellido del autor en la redacción, entonces se omite del paréntesis, dejando el resto de los elementos.

Ejemplo: De acuerdo con Le Breton (2006: 15)

5. Normas para la presentación del poster:

Los *posters* tendrán una dimensión de 0,70 m de ancho por 1,20 m de alto, es decir que su desarrollo será vertical y no apaisado. Podrán confeccionarse en papel o materiales sintéticos que permitan ser enrollados y enchinchados y no existen límites en cuanto a los colores a utilizar.

El primer segmento del *poster* corresponderá a los primeros 15 cm y tomará todo su ancho. En ese tramo se debe reconocer la siguiente leyenda:

Universidad Nacional de La Plata
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Departamento de Educación Física
8º Congreso Argentino y 3º Latinoamericano de Educación Física y Ciencias
La Plata, 11 al 15 de mayo de 2009

El segundo segmento del *poster* corresponderá a los siguientes 15 cm y tomará todo su ancho. En ese tramo se deben incluir los siguientes datos:

Apellidos y Nombres del autor o de los autores
Título del trabajo
Institución a la cual pertenecen
Correos electrónicos de contacto

El tramo final, de 0,70 m de ancho por 0,90 m de alto, incluirá el texto aceptado por el Comité de Lectura más los gráficos, fotografías o cuadros que los autores deseen incorporar.

6. Comité de Lectura completo:

Como ya se informara en la 1º Circular, el Comité de Lectura está a cargo de los profesores María Lucía Gayol, Carlos Parenti y Jorge Fridman. Además lo integran los profesores Santiago Achucarro, Román César, Bettina Crespo, Mónica Dorato, Cecilia Echaide, Andrea Rodríguez, Norma Rodríguez y Martín Scarnatto.

En próximas comunicaciones avanzaremos sobre la organización de los cursos y los panelistas invitados. En el sitio del congreso que se menciona al pie podrán leer todas las circulares previas a ésta.

Un cordial saludo

Prof. Mg. Carlos Carballo
Presidente Comité Organizador

Consultas:

Departamento de Educación Física, calle 48 e/ 6 y 7 - 4º piso
54 - 221 - 423-0125, interno 142, de lunes a viernes de 9.00 a 13.00 horas
deptoef@fahce.unlp.edu.ar
<http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar>