

# 10° Congreso Argentino 5° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias

Prácticas de la Educación Física Escolar, Académica y Profesional

**La Plata,  
09-13 / 09 / 2013**

## Identificación del proyecto

Denominación: Los discursos de la enseñanza de las prácticas corporales

Código: H616

Director: Giles, Marcelo Gustavo

Co-director: Villa, María Eugenia

Integrantes: Hours, Germán Carlos; Mamonde, Mario Valentín; Sosa, Laura Mercedes; Martiñan, Esteban; Viñes, Nicolás; Orlandoni, Javier; Luguercho, Sergio; Portos, María Eugenia; Ramírez, Facundo; Espósito, María Eugenia; Husson, Marcelo; Marschoff, María; De La Haye, Jessica; Bulus, Rossini Viviana; Patow, Verónica; Sampietro, Natalia; Simoy, María Silvana; Gordon, Christofer German.

Unidad ejecutora: CICES/IdIHCS (UNLP-CONICET)

Periodo: 2012-2015

E- mail contacto: marcelogiles1927@yahoo.com.ar

## Descripción

### Resumen Técnico:

Este proyecto resulta, de cierta manera, la continuidad del proceso de investigación llevado adelante entre el año 2010 y 2011, llamado: los discursos de las prácticas corporales. En el mismo criticamos, que el campo de la Educación Física, se basaba en estudios evolutivos de corte biológico y psicológico, estructurando modelos uniformes de enseñanza. En el caso particular de este proyecto creemos necesario revisar la documentación (revistas, páginas web, bibliografía, etc.) vinculada a la enseñanza de prácticas corporales dado que encontramos una preocupación recurrente por el desarrollo más que por el saber del maestro, que queda comprendido en propuestas uniformes que no reflexionan sobre el lugar del cuerpo, el saber, y los sujetos involucrados. Pretendemos revisar estas ideas, tanto desde el punto de vista educativo como de la investigación, para establecer principios que permitan orientar la enseñanza y la formación hacia la pluralidad propias de las prácticas y de los sujetos.

### Metodología:

Para el caso de los discursos teóricos, epistemológicos y metodológicos de cada práctica corporal y su enseñanza, vamos a revisar las revistas especializadas, las páginas web, la bibliografía, las planificaciones de los profesores, fundamentalmente en relación a la enseñanza de prácticas corporales. Se efectuara, primero un rastreo de las mismas para luego objetivar conclusiones respecto de las formas de enseñanza que estas plantean, haciendo un análisis epistémico y arqueológico. Se hará, también hincapié en revisar los manuales de enseñanza en educación física para establecer un recorrido por cada momento respecto del cuerpo, el movimiento, el sujeto, etc. Se trata de averiguar cómo se propone la enseñanza de prácticas corporales para poder rastrear los principios que las orientan y las formas de producir conocimiento que suponen.

En relación con los discursos de los profesores de la formación y los especialistas en cada práctica corporal, se incluirá el análisis programas de asignaturas o materias de enseñanza de prácticas corporales de la formación inicial con el objeto de establecer las distintas procedencias epistémicas. Además se establecerán entrevistas y grupos de discusión. En función de la importancia capital que el estudio asigna a los discursos de los actores, la investigación se basa, técnicamente, en la recolección de argumentos y explicaciones por parte de los profesores de la formación inicial, respecto de la enseñanza de prácticas corporales.

Para el caso de los discursos de los profesores del campo se utilizarán las mismas técnicas, entrevista y grupo de discusión.

### Palabras Claves:

Discursos, Formación, Investigación, Enseñanza, Prácticas, Cuerpo.

### Objetivos:

- Examinar el papel de los discursos de los documentos (revistas especializadas, las páginas web, la bibliografía, las planificaciones de los profesores, etc) en la formación inicial en educación física, respecto de la enseñanza de prácticas corporales.
- Examinar el impacto de los discursos de los especialistas en las argumentaciones de los profesores de la formación inicial en educación física, respecto de la enseñanza de prácticas corporales.
- Explorar las raíces epistemológicas de los diferentes discursos sobre la enseñanza de prácticas corporales en la formación inicial.
- Establecer principios que hagan lugar a la pluralidad y diversidad propias de las prácticas y de los sujetos en la enseñanza de prácticas corporales en la formación inicial en educación física.
- Comparar los discursos de los profesores de la formación inicial respecto de la enseñanza de prácticas corporales con los discursos de los profesores del campo.

### Plan de trabajo:

El plan de trabajo se organizará en un continuo en el que la realización de análisis y comparaciones de los documentos, se articula mediante el análisis de los discursos de las entrevistas y grupos de discusión con los profesores de la formación inicial y los profesores del campo.

No obstante, el tiempo previsto se dividirá en cuatro etapas, correspondientes a cada año de investigación, respectivamente. La primera etapa servirá para recolectar y analizar los documentos respecto de cada práctica corporal. La segunda, que seguramente llevara los dos años intermedios, se destinara al registro de entrevistas y grupos de discusión tanto con profesores del campo, como de la formación inicial de distintos centros. Finalmente se utilizará el último año para triangular los datos de los documentos, las entrevistas y los grupos de discusión, para concretar el informe final y publicar los resultados.

Al finalizar cada etapa se establecerán las primeras conclusiones en un informe de avance, con base en los datos obtenidos de los documentos. Al finalizar la segunda, las conclusiones obtenidas se triangularán con las obtenidas en las entrevistas. Lo mismo se hará al final de la tercera con los grupos de discusión. La última se utilizará para la elaboración del informe final y la publicación de los resultados finales. No obstante se prevé la comunicación de los resultados parciales en distintos eventos del área específica y del campo educativo.

### Conclusiones obtenidas/ resultados esperados:

Esperamos como resultado del proyecto poder establecer cuales son las concepciones y discursos que circulan en los documentos, los profesores de la formación inicial y los profesores del campo, respecto de la enseñanza de prácticas corporales.

A través de esto podemos hacer una revisión epistemológica de la construcción de los diferentes discursos para compararlos y establecer que concepciones de educación del cuerpo subyacen, en el campo de la Educación Física y de la educación, en la formación de inicial en el área de la Educación Física.

Pretenderemos hacer una revisión crítica con el objeto de proponer un debate respecto de las concepciones de enseñanza, saber y formación que circulan en la actualidad en la educación física.