

¿LOS NENES CON LOS NENES? ¿LAS NENAS CON LAS NENAS?

Mirian Piancazzo

Colegio Nacional, UNLP

miripianca@gmail.com

Romagnoli Lucía José

Colegio Nacional, UNLP

luciaromagnoli@hotmail.com

Palabras claves:

Educación Física - integración - genero - contenidos - estrategias didácticas

Resumen:

Reflexionar sobre los discursos que configuran nuestra manera de pensar y enseñar, reconocer el valor socio-histórico y cultural en nuestras prácticas hace necesario rever sentidos y significados de concepciones tales como aprendizaje, enseñanza, estrategias didácticas, diseño curricular, contenidos tan presentes en el hacer cotidiano en el patio.

Considerando lo expuesto y a partir de la propia experiencia en la enseñanza de la Educación Física, se intentara socializar secuencia de clases que en situación de análisis, favorezcan la orientación de “prácticas innovadoras, inclusivas e igualitaria con la responsabilidad pedagógica, social y política de generar y promover aprendizajes en los alumnos”¹.

En situaciones reales de clase, en el patio, la relación docente-alumno, está atravesada por diversas y complejas variables dadas en un tiempo y espacio, que generan interrogantes cuyas respuestas no son sencillas ni únicas. Interrogantes que nos han motivado a la escritura, a interpelar ideas y a pensar sobre el sentido de enseñar y aprender. Interrogantes y respuestas que serán el punto de partida a nuevos interrogantes y respuestas.

¹ Documento Interno Cátedra Observación y Practicas de la Enseñanza en Educ Física N°4.
Prof. María Lucia Gayol.

Desarrollo

Este trabajo tiene la intención de ser presentado como ponencia y socializar lo que se viene trabajando en un grupo de integración con alumnos del Colegio Nacional junto a los otros dos colegios preuniversitarios de la UNLP.

Queremos destacar que es la primera experiencia como pareja pedagógica con continuidad anual.

Contextualizando las mismas, se desarrollaran para tercer año del Ciclo Básico, grupo mixto. Quienes forman parte del “Proyecto de articulación e integración Institucional para el fortalecimiento de convivencia escolar”. Partes de los terceros años del Colegio Nacional Rafael Hernández (alumnos y alumnas que optaron por realizar clases mixtas), del Liceo Víctor Mercante y del Bachillerato de Bellas Artes.

El proyecto se originó en el 2013 con el propósito de promover la integración entre colegios y la flexibilización de las pertenencias institucionales particulares en pos de favorecer su identidad como colegios de pregrado dependientes de la UNLP.

Este proyecto genera el espacio para debatir, investigar y reflexionar acerca de las implicancias de una educación inclusiva, favoreciendo prácticas de participación democrática reconociendo a todas las personas como sujetos de derecho.

El mismo se corresponde con objetivos trazados en el Proyecto Académico de Gestión actual del Colegio Nacional al cual pertenecemos, donde “considera la inclusión como un proceso, una búsqueda continua de formas de responder a la diversidad”, proponiéndose:

- Reafirmar los valores que sustentan la Educación Pública y su compromiso social, cuales son la pertinencia, la equiparación de oportunidades de aprendizaje, la inclusión, la solidaridad.
- Estrechar vínculos entre el Colegio Nacional y los otros Colegios de Enseñanza Media y Primaria de la UNLP para articular acciones y trabajar conjuntamente las problemáticas.²

Un camino que recorre cada escuela, y que se transita colaborativamente, de modo que todos y cada uno de los actores institucionales asuman tareas acorde con su formación y su rol.

En la primera clase se socializó con los estudiantes los propósitos tentativos programados para el año en curso y se propició el espacio para que puedan expresar sus expectativas e intereses respecto a contenidos, temas y las actividades propias de las clases de Educación Física. Del mismo se observó la necesidad de trabajar en prácticas innovadoras y en un cambio cualitativo en las estrategias y formas de evaluación.

Esto generó la necesidad de reflexionar y analizar los modos en que se iba implementar e intervenir para dar respuesta a esas peticiones buscando otras estrategias sin suprimir contenidos específicos considerados significativos y valiosos en estos procesos de enseñanza – aprendizaje.

En tal sentido se pretende desarrollar una propuesta pedagógica pensando en una Educación Física que priorice intencionalmente en el análisis y revisión de aquellas prácticas que obstaculizan la democratización de la educación y reproducción de problemáticas vinculadas con el cuerpo, la salud, diferencias de género, las emociones, los placeres, la convivencia, la construcción de subjetividades y la integración de alumnos con necesidades educativas especiales; procurando un abordaje de la enseñanza de la Educación Física desde una perspectiva verdaderamente integral.

Problemáticas vinculadas con el cuerpo, diferencias de género, lenguaje, avances tecnológicos, gustos, costumbres, medios de comunicación, contenidos significativos y valiosos que deben ser enseñados y aprendidos, logro de igualdad en el acceso a la educación, en la posibilidad de incluir a

2 Proyecto Academico y de Gestion. Prof. Ana Garcia Munitis- 2013

todos y que todos puedan alcanzar buenos resultados supone un nuevo modo de ver a la escuela, a los alumnos, a los docentes y a los procesos de enseñanza y aprendizaje, entre otros.

Comenzar a trabajar con este grupo en particular generó revisar y rever la práctica desde dos aspectos. El que pretende un abordaje de la Educación Física desde una perspectiva verdaderamente integral dando respuestas a las problemáticas de género y por otro, el que contempla la diversidad en la escuela en relación a los contenidos propio del Área.

En referencia al género, se podría decir que desde que nacemos, e incluso antes, comenzamos a recibir un trato diferenciado por parte de quienes nos rodean dependiendo de si somos niñas o niños. Se nos asignan determinadas características, roles y atributos que se consideran “naturalmente” femeninos y masculinos, teniendo como fundamento la característica anatómica de los sexos.

Los roles son comportamientos dictados por la cultura, estableciendo prácticas, actitudes, que deben asumir los varones y las mujeres para poder vivir en sociedad. De esta manera se establecen estereotipos, por lo general rígidos, limitando las potencialidades humanas de las personas al reprimir el comportamiento según el pensamiento binario mujer-varón, por ejemplo: “todas las mujeres son sensibles” “todos los hombres son fuertes”.

La categoría Género como construcción social, cultural e histórica se va aprendiendo a través de diferentes procesos de socialización en diversas instituciones como la familia, la escuela, los medios de comunicación. Las mismas pueden ir variando o modificando según la cultura, la edad, la clase social, etc. Las relaciones de género son relaciones de poder y dominación. En estas relaciones no se juegan sólo diferencias sino también desigualdades.

Scharagrodsky toma, para su abordaje, como punto de partida, la construcción social del género. Visibilizando la “desigualdad de oportunidades, de acceso y el resultado que puede limitar y oprimir a la mayoría de niñas y niños en relación a sus experiencias en Educación Física en las escuelas”.

Los estereotipos, dirá Scharagrodsky, “se basan en ideas preconcebida, enraizadas y transmitidas de generación en generación, con las que se califica a priori el comportamiento de un grupo y/o personas”.

Haciendo el ejercicio de repasar el camino recorrido por nuestra disciplina y los deportes encontramos que lo que aprendimos, lo que transmitimos ha sido inventado por hombres y reelaboradas desde una perspectiva masculina.

El deporte es una de las prácticas hegemónicas que encontramos frecuentemente en las clases de Educación Física. Para Cachorro, jugar ciertos deportes, conlleva a que se incluyan y excluyan participantes. Invita a repensar nuestras prácticas, romper con moldes hegemónicos y pensar propuestas deportivas incluyentes, “capaces de integrar la heterogeneidad de historias, trayectos, acervos motrices, talentos deportivos” [...] “En la pluralidad de experiencias corporales y motrices está la realización plena, creativa, original de los sujetos”.

Esto nos lleva a revisar aspectos de las prácticas de los docentes para fortalecer e influir en la formación de la identidad en el contexto escolar.

En la organización escolar existen formas de diferenciación de género que la mayoría están incorporadas al currículum oculto, manifestándose por ejemplo en la formación de los grupos, en la asignación de roles diferentes, favoreciendo en que se vean las diferencias y no las cosas que se pueden hacer en conjunto.

Las hileras en las escuelas están separadas por niñas y varones. Los percheros en el nivel inicial tienen un color rosa para ellas y celeste para ellos. Si el docente necesita correr un escritorio seguramente solicitará ayuda a un varón pero si necesita alcanzar un registro podrá seleccionar a una niña. Y así podríamos dar muchos otros ejemplos de esa diferenciación de género y currículum oculto, a la que nos estamos refiriendo.

Como refiere Flores Bernal, “el contexto escolar constituye uno de los espacios que más poderosamente influye en la construcción de hombres y mujeres y de su futuro proyecto de vida”. La equidad semántica se diluye muchas veces en consignas y comentarios normalizando un lenguaje masculino. Se refuerzan así y reproducen estereotipos. Por ejemplo la utilización del género gramatical

masculino como genérico, por medio del uso de la palabra "Hombre" como término que engloba a mujeres y varones. Si se tiene en cuenta que tanto mujeres y hombres tenemos los mismos derechos a ser y a existir, el hecho de no nombrar la diferencia sería no respetar uno de los derechos fundamentales. Si se pretende que ambos sexos ocupen un mismo lugar de igualdad, respeto, que no invisibilice a la mujer, será necesario hacer un uso no sexista del lenguaje. La lengua tiene un valor simbólico enorme, lo que no se nombra no existe, o se le está dando un carácter excepcional. Existe una estrecha relación entre el lenguaje y el pensamiento. Por lo tanto, una vez hecho consiente el uso incorrecto del mismo debería modificarse las maneras de expresarse y el lenguaje

Otras instituciones suelen separar algunas asignaturas principalmente en técnicas especiales (electricidad, carpintería, pensadas para el ámbito de la utilidad, para varones y bordado, cocina, etc. plano de lo estético, para las niñas) y en Educación Física fútbol y gimnasia para referirse a que tienen distintas necesidades en la fuerza.

La sociedad ¿espera diferentes cosas de los hombres que de las mujeres? en otra época podríamos decir que el rol del hombre era verlo más fuerte, más independiente, desempeñando una labor más importante que la mujer. El de ella era seducir, formar una familia, cuidar de ella y depender del hombre. Pero en estos tiempos esas desigualdades de género fueron disminuyendo, movimientos feministas han contribuido a esta realidad. Aunque aún "La sociedad está hecha según las características del género dominante, esto es el masculino".

Ahora bien, estas dinámicas sociales, ¿cómo se traducen en las expectativas de los docentes? Podríamos decir que la formación docente continua, las estrategias, el lenguaje, las intervenciones y los procesos de enseñanza aprendizaje, deberán permanecer siempre mancomunados a estos avances para poder fortalecer la identidad de género, la independencia, autonomía, equidad y calidad educativa.

En cuanto a la diversidad en relación a los contenidos del Área la fortaleza de esta propuesta está en la interacción e integración de distintas prácticas

corporales lúdicas, gímnicas y deportivas. Incluyendo aquellas que puedan resultar novedosas y atractivas reconociéndolas también como manifestaciones de la cultura y que por sus características, lógicas y dinámicas son resinificadas por los propios actores.

Tal como expresa Cachorro, “los contenidos curriculares de la Educación Física operan como mapas que señalizan los puntos cardinales de una profesión en el sistema educativo” (2013; 51). Los diseños muestran una selección de contenidos, los organiza, secuencia y sistematiza con la intención de orientar en la elaboración de las propuestas pedagógicas.

Por todo lo expuesto se pretende orientar la intervención pedagógica a favorecer procesos de socialización en juegos deportivos y prácticas diversas intentando la superación de intervenciones tradicionales proponiendo prácticas deportivas incluyentes, [...] “capaces de integrar la heterogeneidad de historias, trayectos, acervos motrices, talentos deportivos”, priorizando aquellas facilitadoras de experiencias lúdicas que excedan la interpretación instrumental de técnicas, tácticas, acciones motoras o comportamientos codificados dentro de la lógica interna de los juegos. Poniendo intención en las “emociones, la sensibilidad, las pasiones, el deseo, la voluntad, los estados de ánimos” Estados imprescindibles para la realización de prácticas que nos conduzcan a superar inhibiciones corporales, experimentar el goce y la felicidad en el contacto afectivo con los otros, asumiendo una actitud de responsabilidad y compromiso en el cuidado del propio cuerpo y el de los otros.

De todo lo hasta aquí mencionado surgen estos interrogantes ¿Cómo se relacionan, enfrentan, se acomodan los modos, conocimientos, creencias y prácticas docentes utilizadas, con este cambio de mirada? ¿Cuán abiertos estamos para procesar y adaptarnos a nuevos paradigmas? ¿Cómo interpretar el currículo? ¿Una modificación del existente, favorecería el reconocimiento y el respeto por la diversidad? ¿Es necesario implementar otro tipo de prácticas docentes participativas? ¿Cuáles? ¿Cómo adaptar las estrategias de enseñanza? ¿Cómo inciden nuestras prácticas en la formación de las y los adolescentes? ¿Qué tan iguales o diferentes somos según el género? ¿Existen prácticas que obstaculizan la diversidad y la inclusión en el ámbito escolar?

¿Si, no? ¿Por qué? En nuestro accionar docente, ¿Hemos pensado si la diferencia de géneros influye en la adquisición de diferentes habilidades que puedan incidir en la elección de futuros roles en la escala social?

En función de lo expresado se presentara a continuación una propuesta pedagógica que se está implementando, como ya se, ha enunciado, para los alumnos de 3° años de los tres colegios pre-universitarios, con supervisión de la Dirección de Inclusión Educativa de la Prosecretaría de Asuntos Académicos y a cargo de los docentes que presentan esta ponencia.

Los contenidos seleccionados corresponden al programa de Educación Física para 3ºAño

- La valoración de la inclusión de diferentes niveles de habilidad motriz y su mejora desde la práctica colectiva y la ayuda mutua.
- Combinación y secuenciación de habilidades motrices para la resolución de situaciones específicas en el campo de las actividades deportivas y que permitan
- La resolución táctica colaborativa de situaciones específicas de ataque y defensa.
- La estructura de los juegos deportivos como construcción solidaria y compartida: finalidad, regla, estrategias, habilidades motrices, espacios y comunicación.
- El planeamiento en equipo de las acciones cooperativas adecuadas y definidas para jugar en función de ataque y defensa.

Para la selección de estrategias de enseñanza se priorizaron aquellas que favorecen el aprendizaje grupal, la resolución de situaciones problema, el aprendizaje con sentido para los estudiantes, momentos de intercambios reflexivos, es decir, proponer diferentes alternativas de abordajes para un mismo contenido, que permitan analizar y comprender saberes vinculados a las diferentes formas de pensar, sentir y emplear el cuerpo en prácticas corporales diversas.

Por lo tanto en las clases previas a la que se desarrollará, desde el momento del acondicionamiento físico, se prefirieron aquellos juegos que favorecieran la motivación, la integración de géneros, la grupalidad. En la parte central, juegos o deportes alternativos que contribuyan a generar igualdad en las expectativas

de aprendizaje en varones y mujeres, trabajar la cooperación, comunicación, el disfrute y el placer por el juego, modificación de reglas y construcción de estrategias colectivas que posibiliten la toma de decisiones individuales y grupales. Por ejemplo, el Ultimate Frisbee es un deporte de equipo que recoge elementos de otros deportes como el rugby, el básquet o el fútbol. Su lógica data sobre dos equipos que juegan en un campo rectangular, de medidas similares a la cancha de fútbol y áreas como las de la cancha de rugby. Se utiliza un frisbee en lugar de la pelota, sin necesidad de árbitros ya que se basa en el juego limpio, la responsabilidad personal y el respeto por el contrincante, esencia de este deporte. Fomenta el juego competitivo, pero nunca relegando el respeto entre jugadores, la adhesión a las normas, y la diversión que genera el juego.

Coincidiendo con Burga (2013), los deportes alternativos brindan la posibilidad de prácticas que permiten apoyar “procesos de apropiación grupal de las situaciones de juego” que rompan con lo hegemónico, “neutralicen conductas generalizables”, permitiendo recuperar el carácter lúdico de las prácticas. Siendo el sujeto “autor en la construcción de los significados y sentidos de sus prácticas”.

El trabajar con diferentes propuestas, la variabilidad en otras prácticas deportivas irrumpen en lo cotidiano y en las estructura; provocando, curiosidad, interés, deseo de superación ante lo desconocido, favoreciendo la autoestima en aquellos que quizás no se destaquen en juegos y deportes tradicionales.

Ejemplo de propuesta de clase

Clase nº 2	Cant. Alumn: 20	3º año	Duración: 1hs20'
Propósito de la clase: Establecer y acordar reglas y apliquen habilidades técnico, tácticas en la toma de decisiones según requiera la situación de juego para la elaboración de estrategias colectivas.			
Tema: Juegos de oposición: reglas, tácticas y estrategias colectivas			

Estrategia didáctica: Asignación de tarea y resolución de problema

Recursos didácticos: Playón, tres pelotas hándbol, pecheras, conos, sogas o conos

Actividades:

1. Juego Integrador. Trotar hasta que el profesor indique una forma de agruparse. Una vez conformado la misma, recibirán diferentes consignas referentes a posiciones, niveles, ejercicios de elongación, movilidad, etc. debiendo respetar esas indicaciones agilizando y colaborando en los modos de realización.

Ejemplo, grupos de 4 desplazarse con sólo 5 apoyos. En parejas desplazarse sin perder 3 puntos de contacto entre ambos. Etc. Luego de cada consigna se retorna al trote y se pondrá como condición alternar los compañeros.

2. En grupos reducidos, respetando la grupalidad del juego anterior, se propone jugar 3 vs 3. A) Se asignará un espacio reducido de trabajo, una pelota, 4 conos y dos aros. La consigna será que acuerden un juego de oposición donde como regla impuesta será el no caminar con la posesión pelota y la marca personal se podrá realizar solo a un metro de distancia. El resto será acordado por cada grupo. (Transcurrido cierto tiempo de juego, se socializan los acuerdos arribados por cada grupo). B) Se reagruparán en 6 vs 6 donde deberán seleccionar uno de los dos juegos para implementarlo e incorporar nuevas reglas y otros acuerdos.

3. Conversar y reflexionar sobre lo realizado. Cada grupo explicará brevemente los acuerdos y reglas implementadas y de haberse ocasionado algún conflicto, de qué manera pudieron solucionarlos. Se reflexionara

sobre el tipo de participación de cada integrante del equipo y su aporte al juego.

Se tratará la conformación de los modos de agrupamientos

Se analizarán situaciones problemáticas tácticas ofensivas y defensivas y sus posibles soluciones.

Se tratará de relacionar lo actuado con clases anteriores y como deber pensar en posibles clases futuras donde se implementen otros juegos convencionales o no, formas de trabajo, etc. que permitan la integración de género y avanzar hacia otros aprendizajes ya institucionalizados, como por ejemplo "Handbol"

De estas propuestas surgieron ideas sobre la necesidad de trabajar la identificación y el lugar que ocupa la grupalidad en las clases de Educación Física en la estructuración de aprendizajes motores. En una enseñanza que fortalezca lo grupal propiciando el hacer corporal y motor. En posibilitar situaciones problemáticas para su resolución grupal. En posibilitar situaciones de enseñanza recíproca y generar situaciones de reflexión tanto para el tratamiento de situaciones tácticas o de vinculaciones personales

CONCIDERACIONES FINALES

Esta experiencia compartida nos ha generado la búsqueda de repuestas a los interrogantes antes mencionados. Llegando a la conclusión que cuando se creía que había algo resuelto, nuevos interrogantes surgían, y simplemente se trata de seguir andando, buscando respuestas que generen nuevas preguntas. "Enseñar, no garantiza el aprendizaje de los alumnos"... Es primordial reconocer el valor del carácter socio-histórico y cultural en nuestras prácticas. "Abordar pedagógicamente las relaciones intersubjetivas que acontecen día a día dentro de las instituciones educativas", procurando "producir y transmitir saberes vinculados a las diferentes formas de pensar, sentir y emplear el cuerpo en prácticas corporales diversas con la intención de promover

aprendizajes significativos”. Es imprescindible la reflexión para la “elaboración de estrategias destinadas a la formación de sujetos críticos en la construcción y fundamentación de su propio hacer corporal y el de los otros”.

BIBLIOGRAFIA

Burga, M (2013) Un acercamiento a lo alternativo en la Educación Física. 10mo Congreso Argentino de educación Física y Ciencias del 9 al 13 de Septiembre 2013.

Cachorro, G (2008) Cuerpo y subjetividad: Rasgos, configuraciones y proyecciones. [En línea]. Jornadas de Cuerpo y Cultura de la UNLP, 15 al 17 de mayo de 2008, La Plata. Disponible en Memoria Académica: http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.697/ev.697.pdf

Cachorro, G. Scarnatto, M. Cesaro, R. Diaz Larrañaga, N. Villagran, J P (2009) Educación Física: Cultura escolar y Cultura Universitaria. La Plata. ISBN: 978-950-34-0477-5 UNLP

Cachorro, G y Camblo, E (2013) Educación Física y ciencias. Abordajes desde la pluralidad. Argentina. Biblos

Cachorro, G (2008) Ideas para pensar la Educación Física. Revista Educación Física y deporte, n 27-2, 65-75. Argentina. Funàmbulos Editores.

Carballo, C (2015). Diccionario Crítico de la Educación Física Académica. Rastreo y análisis de los debates y tensiones en el campo académico de la Educación Física. Argentina. Prometeo libros.

Corrales, N. Ferrari, S. Gómez, J. Renzi, G (2010) La formación docente en Educación Física. Perspectiva y prospectiva. Argentina. Noveduc.

Diseño Curricular Departamento Educación Física. (2010) Colegio Nacional “Rafael Hernández” UNLP

GAYOL M. L. (2011). *Observación e Informe*. Doc. Interno de cátedra nº 1. FaHCE. UNLP.

GAYOL M. L. (2011). *Autoevaluación*. Doc. Interno de cátedra nº 3. FaHCE. UNLP.

GAYOL M. L. (2011). –*La Clase de Educación Física*. Doc. Interno de cátedra nº 3. FaHCE. UNLP.

GAYOL M. L. (2011). *Proyecto de Aula*. Doc. Interno de cátedra nº 2. FaHCE. UNLP.

Munitis, A (2013) Proyecto Académico y de Gestión 2014 – 2018. Colegio Nacional “Rafael Hernández” La Plata. UNLP

Programa Educación Física Tercer año. (2015) “Proyecto de Articulación curricular e Integración Institucional para el fortalecimiento de las prácticas de convivencia escolar”

Propuesta Pedagógico/Curricular (2016) Departamento Educación Física. Colegio Nacional “Rafael Hernández. UNLP Programa para primer y segundo año.

Ron, O y Fridman, J. (2015) Educación Física, escuela y deporte (Entre) dichos y hechos. La Plata. FaHCE-UNLP

Scarnatto, M Educación Física e inclusión. Aportes de la teoría de los grupos para una didáctica inclusiva.

Scarnatto, M (2015) Tradiciones y emergencias en el campo de las practicas corporales contemporáneas. Perspectivas y tensiones para pensar la enseñanza de la Educación Física. (Cap 19, pp 267-282) En A. Ferreira (compilador). Pensando la Educación Física como área de conocimiento. Problematizaciones pedagógicas del sujeto y el cuerpo. Argentina. Miño y Dávila