

Estrategias didácticas facilitadoras en la Práctica docente

Lic. Carolina Amuchastegui

I.S.A.D Quality (Córdoba Argentina)

caro-amu@hotmail.com caro2010@gmail.com

Resumen

Esta propuesta articula experiencia y gestión diaria desde el marco de la práctica docente I, II, III y IV en la carrera de formación docente en Educación física, proporcionando ideas, estrategias y didácticas, que faciliten los acuerdos, elaboración y diseño, de todos los documentos necesarios en los procesos de enseñanza y aprendizajes en educación física. Contempla momentos, acciones y decisiones, que aportan marco de referencia a los saberes que se reflejarán en la construcción de la educación física actual.

Palabras claves:

ESTRATEGIA – DISEÑO – DIDACTICA – ACCIONES – DECISIONES

Al pensar en una estrategia didáctica surgen posibilidades del cómo, y del que es necesario para discernir entre acciones, decisiones, tiempo, plazos, realidad y contexto, no es sencillo diseñar en un marco conceptual amplio, desde la observación o desde los saberes prioritarios, como tampoco es sencillo lograr acuerdos entre los actores o decidir entre lo urgente lo necesario.

Al decir de Woods, (1985)... “las estrategias son formas de llevar a cabo metas. Son un conjunto de acciones identificables, orientadas a fines más amplios y generales..” por ello, la selección de una estrategia no contempla solo una acción o una posición, por el contrario encontramos estrategias que abordan diferentes contextos y/o decisiones, estrategias que atienden a fines, objetivos y metas, estrategias que definen acciones, estrategias que determinan procesos o estrategias directivas que guían organizaciones, pero pensar en las estrategias didácticas aplicadas a la elaboración de documentos para los procesos de enseñanza y de aprendizajes en educación física,

requiere de comprensión en la posición del contexto en donde se encuentra, elecciones y decisiones estratégicas para el futuro y la conversión de las estrategias de acción que serán las que transformen finalmente el cambio, o logren el resultado esperado en las clases de Educación física.

Las estrategias didácticas como pasos a seguir, es uno de los fines en la elaboración de documentos en educación física, pero este no es el único fin de las estrategias didácticas, la prioridad de las estrategias didácticas apuntan a saber recuperar, transformar y orientar los recursos de una institución, de un contexto o de una realidad educativa en una meta lograble y con resultados posibles y para ello, analizar y seleccionar estrategias didácticas que faciliten la documentación y los acuerdos entre los pares, las necesidades de la disciplina, y las acciones a seguir, todo esto lograra una construcción consciente en los documentos de cualquier nivel educativo.

Podemos considerar como estrategia, la manera de posicionarse ante un plan a seguir, los pensamientos y elecciones que guían las decisiones y los procesos de inicio y final que acompañan cada elaboración de los documentos en la práctica docente, facilitar estrategias didácticas en cada momento/estadio de la planificación educativa y hacer consiente sus acuerdos es el próximo análisis en base a gestión que originan los fundamentos de esta ponencia.

No es sencillo tanto como docente o como sujeto practicante, seleccionar estrategias didácticas en cualquiera de los estadios del proceso de enseñanza aprendizaje que brinde las elecciones a tomar, en general existen una multiplicidad de factores y realidades que se contraponen para reflexionar.

Ahora bien, como todo proceso estratégico requiere de revisión, análisis y reflexión, surgen, entonces, algunos interrogantes que en la actualidad son expresados por docentes y alumnos en la práctica docente.

¿El sentido y significado de un diseño curricular es entendido por todos los docentes de la misma manera?, ¿Cuáles son los procesos de selección y relevancia de los saberes orientadores prioritarios que deben establecerse en cada nivel?, ¿Cómo acuerdan los docentes de un departamento de educación física los saberes y contenidos finales a ser apropiados por los alumnos y como su evaluación muestra el resultado?, ¿Existen acuerdos en las didácticas del

plan áulico , como último nivel de concreción del currículo?,¿Presentan coherencia las tareas, actividades y/o juegos en la secuencias didácticas en relación a los aprendizajes?,¿Hay acuerdos en las estrategias didácticas de progresión de contenidos en un departamento de educación física en una escuela?,¿Contamos con herramientas didácticas para la elaboración , diseño y selección de planificaciones en educación física necesarias?,¿Existen evaluaciones coherentes con las estrategias didácticas propuestas en las planificaciones de educación física?

La experiencia de más de 15 años en la práctica docente (I, II, III y IV) en el I.S.F.D (Instituto Superior en Actividades Deportivas Quality I.S.A.D) me permiten analizar el contexto en general y observar que cada elemento en los niveles del concreción del currículo son determinantes para la realidad de Educación física que necesitamos construir en la actualidad y en el futuro.

Desde hace alguno años, la educación física brinda los conocimientos propios de la disciplina como sus ejes lo determinan, practica corporales motrices y ludo motrices en interacción con sí mismo, con el otro y con el ambiente, en donde de acuerdo al trayecto y formación del docente a cargo, dichos contenidos se emplazaban en aspectos de una biografía personal y experiencia académica previa.

A través de acercamientos y recogiendo información sobre docentes del nivel primario, dan cuenta de que el conjunto de saberes que deciden asignan un fuerte hacer en las habilidades motoras, sin acuerdos por ejemplo en su alcance, profundidad o evaluación general que puedan compartir varias escuelas del nivel y mucho menos dentro de la misma institución entre docentes del mismo grado.

Este análisis es determinado por las experiencias de gestión de la práctica docente III en sus secuencias didácticas en las escuelas, Jockey club Córdoba, Colegio Gabriel Taborin, Escuela Gobernador Álvarez, Escuela José María Bedoya entre otras, en donde al desarrollar la residencia de Práctica docente III, de la carrera en Educación Fisca (I.S.F.D) enmarca los saberes conceptuales que los sujetos experimentan con sus docentes titulares en gestión. ¿Y si nos situamos en el Nivel medio, que acuerdos existen en los

docentes de cada departamento de educación física, en relación al contexto institucional, realidad educativa escolar, concreción y evaluación de los saberes al finalizar el trayecto? ¿Y en relación a la progresión de contenidos que orienten a todo el nivel en educación física en función del alcance que quiere lograr? Analizando estas ideas, se observan por más de 15 años en los colegios, Francisco Pablo de Mauro, Presidente Roca, Instituto Córdoba, Dante Alighieri, en donde la realidad y contexto educativos son diferentes, la red conceptual de criterios, selección y elaboración de las planificaciones anuales realizadas por sus docentes titulares, muestran un saber en educación física que responde a deportes, juego motor, prevaleciendo algunos deportes sobre otros (hándbol, vóley, fútbol) como los más característicos.

Cuando los sujetos practicantes deben articular el conocimiento conceptual de los diseños curriculares con el nivel de destino, se encuentran en graves conflictos de concreción, debido a que en su mayoría, los docentes titulares solo permiten el diseño de planificación y proyectos que contengan sus propias planificaciones anuales.

Desde una experiencia de gestión, me oriente a pensar “estrategias didácticas” tanto de diseño, de objetivos de acción y de contexto, que faciliten los acuerdos y desacuerdos que puedan encontrarse en cualquier nivel del sistema educativo y que proporcionen una tarea más efectiva, concreta y real en la elaboración de documentos, los cuales finalmente construirán el futuro de las clases de Educación física en cada patio, cada aula o cada proyecto.

Avanzar en este análisis supone un comienzo desde el primer momento /estadio de una planificación: La INSTITUCION educativa, luego el segundo momento /estadio Los Diseños curriculares (Ministerio de Educación y sus correspondientes jurisdicciones), y el tercer momento/estadio: Departamento de Educación Física, docentes y equipo de trabajo, el cuarto lugar el momento/estadio que es el Plan Áulico: la tarea docente, las acciones y estrategias que efectivizan la concreción de la educación física que se desea lograr y por último el quinto momento/estadio: EVALUACION del docente y su gestión. Siguiendo una lógica conceptual para las estrategias didácticas a

seguir cito en el cuadro la síntesis de los 5 cinco momentos/estadios de las estrategias didácticas según de contexto, objetivo, acción y planificación:

MOMENTOS / ETAPAS	ACCIONES	ESTRATEGIAS DIDACTICAS
INSTITUCION	DIAGNOSTICO	Pasado Presente Futuro
DISEÑO CURRICULAR	SELECCIÓN / FILTRO CONTEXTO REALIDAD	Prioritario /Secundario Profundidad/Amplitud columna vertebral/Eje temático
DEPARTAMENTO EDUCACION FISICA	REALIDAD NECESIDADES ACUERDOS	Red conceptual Saberes prioritarios Objetivos de concreción Redacción / elaboración Documento final
PLAN AULICO	GESTION ACCION CONCRECION TAREA DOCENTE HACER AULICO	Didáctica de articulación. Y Coherencia didáctica. Selección de actividades, tareas y juegos.
EVALUACION FINAL	Proceso (Institución , Diseño Curricular, Departamento educación física, plan áulico)	Resultados final del proceso. Datos relevantes obtenidos Archivo y documentación Re- evaluación previa al próximo proceso de enseñanza –aprendizaje.

Ahora bien luego de un encuadre macro, debemos iniciar el recorrido de cada Momento/estadio y cuáles son sus estrategias didácticas o la selección de varias estrategias que facilitarían la elaboración de los documentos.

Desde el primer Nivel de concreción del currículo se presenta la Institución, (escuela , organización y/o contexto educativo) en donde las estrategias directivas generan los pasos de una organización a seguir , y las estrategias didácticas en este momento , guían en dar a conocer como está la institución , que necesita, cuáles son sus recursos , que debe tomar de ellos, como se encuentra la Institución y hacia donde va.

La institución y sus componentes, como estrategia de orientación prioriza comprender y analizar las características y diferenciación de cada contexto, lo instituido y lo instituyente de cada Institución educativa , su proyecto educativo ideal institucional (PEI), la elaboración y lógica de su proyecto curricular en coherencia con la comunidad educativa y su realidad en el PCI, los rituales y/o conflictos que una Institución trae en sí misma, la profesionalización de los recursos humanos y agentes de desarrollo (docentes, aspirantes) la capitalización y efectividad en los procesos educativos, la documentación necesaria para conocer en cada momento la relación entre Contexto-realidad-institución , los cuales son elementos y datos necesarios para definir estrategias de posición en el contexto educativo.

Como estrategias didácticas de posición en el contexto y evaluar datos concretos en: Momento: Institución /Acción: Diagnostico

Estrategia de posición en el contexto, relevar datos en el diagnóstico:

- a) Situación pasada: Historia, trayectoria y logros positivos de la institución.
- b) Situación actual: Rituales, conflictos y realidad de la institución, recursos humanos, formación académica y compromiso con la tarea.
- c) Situación futura: Hacia dónde dirigir la Institución, posición a futuro, construcción académica, realidad en educación física que deseo lograr.

La segunda estrategia didáctica de acción dentro de este momento/estadio:

- a) Elegir si y solo si, aquellos saberes que si fueron útiles y valiosos para la institución, retomamos para que perduren en el tiempo, ajustar saberes según la información documentada y sostener la prioridad coherente al contexto.
- b) Decidir nuevos saberes y conjuntos de aprendizajes que son necesarios para la institución en el presente, aquellos que conformaran la prioridad

de una educación física importante y que no podemos desperdiciar. Que aspectos son más relevantes en este momento.

- c) Seleccionar situaciones futuras ideales, creatividad en nuevos contenidos y estrategias que motiven un cambio en la creatividad, nuevas ideas y transformación futura. Construir futuro, y que respondan específicamente a esa construcción prioritaria que en ese contexto educativo es necesario.

Al realizar estas estrategias didácticas en relación a la Institución, obtendremos nuestro primer registro de cómo está la Institución momento/estadio y que elementos ya se determinan en las decisiones de la planificación.

Recordar dejar por escrito y seleccionado en este primer estadio los elementos que si continúan del pasado, los elementos prioritarios acordados del presente y los elementos que deseamos alcanzar en el futuro. Sin estos registro es imposible continuar con las próximas estrategias didácticas de gestión en los próximos momentos /estadios de la planificación.

A partir de este primer momento y con esta decisión ya tomadas podremos pasar al segundo momento /estadio que referencia a los Diseños curriculares:

Los diseños curriculares, cada provincia según su jurisdicción, determinan tres aspectos fundamentales que debemos analizar antes de realizar el recorte y aplicar las estrategias didácticas en relación a metas y objetivos:, en primer lugar: ¿Cuál es el sentido que orienta el conjunto de saberes prescripto en el diseño? y ¿Cuál es la dirección final que tiene dicho sentido para el docente y/o aspirante?, en segundo lugar la pertinencia y significado de cada conjunto de saberes en relación a lo documentado en el primer momento/estadio del contexto educativo al cual finalmente se dispondrá, y el tercer lugar cuales son las estrategias de acción a tomar para seleccionar y realizar el filtro de los saberes, contenidos y aprendizajes que se seleccionaran.

Se identificaron algunos comportamientos que son comunes en diferentes docentes en diversas Instituciones en Educación física, algunos dejar traslucir que el sentido que esta prescripto en los diseños curriculares no es entendido de la misma manera por los docentes de las escuelas y muchas veces prescriben similar al diseño pero accionan de manera diferente en los planes áulico. Otro de los comportamientos más comunes es entender los significados

en la orientación del diseño curricular pero no contar con estrategias didácticas que seleccione buenas redacciones en los conceptos de la planificación, lo que produce un conflicto entre el significado de diseño curricular y lo que se redacta finalmente en las planificaciones.

Todos estos datos están validados por una experiencia de 12 a 20 Instituciones de la ciudad de Córdoba, tanto en el Nivel Inicial, como en el Nivel primario como en el Nivel Medio en las cuales sus docentes titulares en educación física comparten las planificaciones anuales, programas, secuencias y proyectos ya elaborados con los sujetos practicantes de residencia.

A su vez los sujetos aspirantes hacen su propia interpretación del sentido de dicho saberes que están prescriptos en estas planificaciones escolares y muchas veces, cometen errores como sugerir , modificar o sustituir el verdadero sentido por uno propio, el cual generalmente esta empañado de paradigmas anteriores personales y no del verdadero sentido que orienta dicho contexto. Veamos un ejemplo; si en el eje de las practicas corporales motrices y ludo motrices en relación al otro se toma como sentido la orientación del saber del juego motor , el sentido que prioritariamente le puede dar el docente es el juego motor pre deportivo , por ejemplo, en donde decide desarrollar saberes en relación a técnica específica del deporte, imponiendo un propio sentido diferenciado a los que el diseño sugiere, atendiendo el aprendizaje en técnicas y tácticas de un deporte, a su vez el sujeto practicante le da un propio sentido que es desarrollar el trabajo en equipo dentro de ese juego motor , el cual orienta un trabajo de saberes que tiene más que ver con el respeto por los roles y funciones y no por el aprendizaje de táctica o técnica, y por ultimo , estas acciones se concretan en el final de la elaboración de una redacción en la planificación , programa secuencia o proyecto que quizás escribe sin redactar lo correcto al sentido buscado.

Es por ello que las estrategias didácticas en este momento/estadio son facilitadoras para definir, filtrar y seleccionar los saberes, aprendizajes y contenidos del Diseño curricular conservando su sentido, significado y desarrollo final en las aulas en educación física.

Es por ello que en este momento/estadio es imprescindible , comprender la importancia de discutir y analizar entre pares de docentes el “ verdadero Sentido “ que referencia la orientación del conjunto de saberes prescriptos , como también su significado y pertinencia hacia el destino final o contexto real en donde se va a concretar , y no menos pensar en las estrategias didácticas que acompañaran las decisiones en este segundo momento/estadio, las cuales se transformarán en las acciones propias de la planificación.

Se plantean, entonces, estrategias didácticas para dicho recorte:

Momento: Diseño curricular/Acciones: sentido, significado, estrategias selección, filtro. *Estrategias didácticas: selección /filtro/posición.*

Estrategias didácticas a seguir en este segundo Momento/estadio:

- a) Selección de lo prioritario vs lo secundario.
- b) Selección de las progresiones a simple a complejo
- c) Selección de profundidades vs amplitud.
- d) Selección de la columna vertebral de los saberes prioritarios del Diseño Curricular.
- e) Selección de la Educación física real según los Diseños y en el contexto.

Una vez realizada estas estrategias didácticas sobre el diseño curricular, y tomando como base lo documentado en el primer momento/estadio de la planificación, se presentan las segundas estrategias didácticas aquí:

- a) Determinar la columna vertebral de los contenidos
- b) Redactar el sentido de orientación de los saberes que sean comunes en los acuerdos de los docentes.
- c) Significar los alcances priorizando de donde hasta donde su concreción
- d) Seleccionar el tiempo a realizar y los resultados a esperar.
- e) Seleccionar las evaluaciones que registren los alcances en este momento/estadio
- f) Utilizar los documentos realizados anteriormente.

Una vez realizadas las estrategias didácticas de este momento/estadio, es necesario articular con lo del primer momento y de esta manera la coherencia lógica y conciencia en las tomas de decisiones se van transformado en estrategias de diseño concretas hacia lo que se desea lograr. Recordar documentar y realizar archivo ya con redacción final.

Continuamos en el tercer nivel de concreción, momento/estadio DEPARTAMENTO de Educación física, docentes y aspirantes con intervención educativa, se plantea la decisión de discernir entre las experiencias propias “ conocidas” y los saberes que son cómodos y fáciles de disponer vs los saberes “ necesarios” que según los pasos anteriores debiéramos atender, por lo que siguiendo una idea de estrategias didácticas para la elaboración de las planificaciones , se presenta aquí un nuevo escenario de acuerdos y desacuerdos que los docentes y/o aspirantes deben sentarse a pensar.

Antes de presentar las estrategias didácticas para este momento/estadio, analicemos que sucede muchas veces en estas decisiones en la elaboración de planificaciones, programas y proyectos: en primer lugar, los docentes que no tienen colegas con quien compartir la tarea, presentan inseguridad a la hora de definir sus recorte de saberes o bien no poseen la posibilidad de enriquecerse de otros. En el caso en donde los docentes si pertenecen a un departamento de educación física, y tienen un buen clima institucional (mejor de los casos) y todos desarrollan sus tareas con el mismo nivel de compromiso, los docentes puede pensar acuerdos y aliviar la decisión con el equipo, como que saberes son prioritarios, cuantos, cuáles y de qué manera se verán reflejados hacia el futuro, etc.

Hay una situación que también se presenta muchas veces y que a pesar de pertenecer a un departamento de educación física , no existe un buen clima de trabajo por lo que el nivel de compromiso no es el mismo, en este caso es muy difícil llegar acuerdos , pensar en conjunto y sobretodo aliviar la tarea del docente, sino al contrario, se perjudica , se contrapone y se empeora las decisiones muchas veces intentando imponer ideas, y esto termina generando un conflicto entre pares que nada tiene que ver con atender las necesidades en las decisiones prioritarias de una planificación.

Estrategias didácticas para este tercer momento/estadio:

Momento: departamento educación física/docente/aspirantes/Acción: acordar/discernir/consensuar/ceder/definir.

Estrategias didácticas: planificación/ red conceptual.

- a) Conocer claramente cuáles son los pasos para elaborar una planificación y que todos la realicen por igual.
- b) Repetir la misma estructura de situación pasada, presente y futura, que se decidió en el primer momento/estadio, que recortes de saberes fueron valiosos, cuales son para el presente necesarios, y cuales necesitamos abordar para construir futuro.
- c) Elaborar si o si una “progresión de contenidos por año, que presente coherencia, que permita recuperar, recordar y afianzar saberes de un año a otro.
- d) Evaluar los procesos y avances en logros, resultados o imposibilidades que el mismo procesos de enseñanza aprendizaje fue demostrando en las planificaciones.
- e) Documentar los resultados reales, como fuentes necesarias de información para re-programar decisiones a futuro, eliminar decisiones en el presente u determinar la construcción en el futuro.
- f) Misma redacción conceptual en, objetivos, aprendizajes, contenidos, evaluación en la planificación.

Un vez aplicadas las estrategias didácticas de este momento/estadio, articular con los momentos /estadio uno y dos y revisar la coherencia lógica y acuerdos, de esta manera en este paso, ya quedara la planificación diseñada con su red conceptual determinada y redactada con claridad.

Llegamos al cuarto momento/estadio; PLAN AULICO, en este nivel , nos atrevemos a pensar lo valioso y significativo de todos los pasos anteriores , porque , si respondemos a las estrategias anteriores y somos responsables de su elaboración en este momento/estadio solo nos queda “ hacer” y reflejar lo decidido anteriormente, de manera que en este nivel la ocupación fundamental que toma importancia son las estrategias didácticas de acción que acompañaran los saberes prioritarios descritos en cada momento/estadio, aportando ese enriquecimiento lúdico didáctico, sentido del diseño curricular , significación y pertinencia de los saberes en concordancia con las tareas, actividades y juegos. Si todo esto se realiza, el docente o los aspirantes, solo dejan fluir sus clases atendiendo los resultados que los alumnos manifiestan ante las propuestas. Ahora bien, ¿cuáles son las estrategias de acción que este

momento /estadio plan áulico necesitan para que se logre la concreción de los tres momentos /estadios anteriores?

Más allá de las variables del contexto miremos que sucede generalmente con los docentes que responden muchas veces a los requerimientos del grupo clase y no a sus propios diseños, los cuales cambian necesidades de lo inmediato por necesidades reales a ser adquiridas, preservan poco los contenidos vs las actividades y/o juegos, defienden escasamente las situaciones de evaluación tan necesarias , por subjetividades u opiniones generalizadas, o por la comodidad de las situaciones que se presentan.

Entonces la intención de las estrategias en este momento/estadio es hacer que las decisiones de los planes áulicos logren todo lo definido anteriormente y atiendan a la mejor selección de tareas, actividades y /o juegos que efectivicen lo planteado en cada momento/estadio.

Estas estrategias didácticas de acción se reflejan en;

Momento; plan áulico/Acción: hacer educativo/compromiso con la tarea.

Estrategias didácticas: herramientas didácticas.

- a) Hacer espejo con lo decidido en el nivel de concreción uno, en el dos y en el tres. Sin romper esa decisión sosteniendo lo que fue ya determinado.
- b) Entender el “sentido” de igual manera que fue elegido en los niveles de concreción uno, dos y tres, permitiendo dar ese mismo sentido en el plan áulico y que nada se interponga.
- c) Respetar el significado que se determinó para el contexto, aunque las realidades de las inmediatas demuestren lo contrario.
- d) Estar en pensando hacia dónde vamos y que queremos construir a futuro, y que el presente ese plan áulico sea un puente para dicha construcción, que debe realizarse con la tarea docente.
- e) Documentar los procesos satisfactorios e insatisfactorios de los procesos áulico, como recurso fundamental de datos y archivos de información.
- f) Selección baterías de tareas, actividades y juegos pertinentes a los contenidos y saberes.

Todas estas estrategias didácticas son procesos orientadores, qué si se respetan permiten realizar correctamente las tareas docentes confiando en el

hacer con la posibilidad de analizar, revisar y volver a hacer para que tenga sentido, significado y didáctica la planificación de educación física en cualquier nivel del sistema educativo.

Las estrategias didácticas en la progresión de contenidos de una planificación en educación física, es atender a una visión macro de todos los elementos a tener en cuenta en la elaboración de una planificación sea para el nivel educativo que sea,

El último paso sería el momento/estadio de EVALUACION del docente, en donde el docente deberá realizar sus propias estrategias didácticas de evaluación en relación a su gestión, hacia la tarea docente, y hacia las decisiones acordadas, al relevamiento de los datos y a los resultados obtenidos al finalizar el proceso enseñanza aprendizaje.

Sin evaluación, no hay registro de resultados, tampoco orientación en parámetros y menos una estrategia didáctica de posición que garantice hacia donde continuar. Es por ello que planteo el último momento/estadio:

Evaluación docente, en donde las estrategias didácticas son de resultados y calificación.

- a) Quien soy (como es la situación contexto, realidad, institución)
- b) Hacia donde voy (como quiero que sea el futuro)
- c) Que hago (saberes , decisiones, elecciones, contenidos)
- d) Como lo hago (Acciones, tareas, funciones , roles)
- e) Que resultado obtengo (evaluación , documentos, dato)

Como conclusión, las estrategias didácticas propuestas están pensadas como facilitadoras en los procesos de decisiones de la elaboración de documentos indispensables para el proceso de enseñanza aprendizaje, que nos permiten mirar el presente y construir el futuro.

Conocer en donde estoy, como soy, que quiero hacer, hacia donde voy, que elijo como lo hago y que resultado obtengo, son las claves que acortan la brecha entre lo que diseñamos y lo que hacemos.

BIBLIOGRAFIA

Woods, Peter. (1985). *Estrategias de enseñanza*. En: Ser Maestro: Estudios sobre el trabajo docente, compilado por E Rockwell, SEP, México.