

Las clases de Educación Física en las escuelas secundarias de Hurlingham

Las prácticas docentes

Francisco Javier Benito

francisco.benito@unahur.edu.ar

María Dolores Martínez

lmartinez2919@gmail.com

Ignacio Emmanuel Melano

ignaciomelano@gmail.com

Filimer Ferro

filimer.ferro@unahur.edu.ar

Javier Porteous,

javierporteous@gmail.com

Gabriela Bruzzese,

gcbruzzo@gmail.com

Ariel Demouselle

arielredon2@hotmail.com.ar

Laura Jordan.

lauraselenejordan@gmail.com

Pertenencia Institucional de todos los autores:

Universidad Nacional de Hurlingham - UNAHUR

Resumen

La presentación que a continuación se detalla, es el diseño de una investigación, recientemente aprobada por el Consejo Superior de la Universidad Nacional de Hurlingham, en el marco de la segunda convocatoria realizada por la Secretaría de

Investigación denominada PIUNAHUR 2 (Proyectos de Investigación de la Universidad Nacional de Hurlingham - 2)¹.

La investigación a llevarse adelante en los próximos dos años, tiene por objetivo describir y analizar la enseñanza en las clases de Educación Física en las escuelas secundarias públicas del Distrito de Hurlingham, centrándose en los modelos y estilos de enseñanza que llevan a cabo los docentes de Educación Física, como así también en la descripción de qué se enseña en las clases.

Desde el punto de vista metodológico, esta investigación es de carácter descriptivo de corte cualitativo. Las fuentes de recolección de la información serán: documentos, entrevistas semi-estructuradas, entrevistas abiertas y observaciones de las clases de educación física de las escuelas secundarias del Distrito de Hurlingham, seleccionadas a partir de la posibilidad de entrada al campo, y en función de la disponibilidad de recursos necesarios para el desarrollo de las clases de Educación Física.

Palabras clave

Escuela Secundaria – Educación Física – Prácticas docentes

Justificación del Estudio y Presentación del Problema

La Secretaría de Investigación y el Centro de Investigación en Política Educativa de la Universidad Nacional de Hurlingham convocaron a los distintos equipos docentes e investigadores al “Programa de Investigación de la Universidad Nacional de Hurlingham (PIUNAHUR 2)”, cuyo tema central de la convocatoria fue “La implicancia y la vinculación de la Universidad Pública en relación a los desafíos que enfrenta la educación secundaria”, con el objeto de financiar nuevas investigaciones que conduzcan a nuevos conocimientos, tal como lo expresa el artículo 11² del Reglamento de Investigación de la UNAHUR.

¹ Resolución 69/2017

² Artículo 11°.- El Rector de la UNAHUR, a través de la Secretaría de Investigación, realizará periódicamente convocatorias para la presentación de propuestas de investigación promoviendo la

El equipo de investigadores conformado para esta ocasión, es el resultado de la suma de los docentes de dos asignaturas del Profesorado Universitario en Educación Física³. Gran parte del equipo de esta investigación, participó en el “Programa de Investigación de la Universidad Nacional de Hurlingham - 1 (PIUNAHUR 1)”, y donde se pretende continuar con la formación y fortalecimiento del propio equipo, como así también generar nuevas líneas de investigación en un futuro, centradas en las clases de Educación Física dentro del distrito de Hurlingham.

La intención con este tipo de abordajes es generar conocimiento y aportes al campo sobre lo que sucede en el interior de las clases de Educación Física de las escuelas secundarias de Hurlingham proveyendo así elementos teóricos que enriquezcan el campo de discusión al interior de las propias escuelas, la Universidad Nacional de Hurlingham, y más precisamente al Profesorado Universitario en Educación Física.

El análisis de la siguiente propuesta de investigación está relacionada con la enseñanza y sus prácticas vinculándose con lo que Alicia Camillioni define como los problemas de enseñanza. El interés por este objeto de estudio, reside en conocer qué sucede en las clases de educación física en las escuelas medias públicas del distrito como así también las estrategias utilizadas, los perfiles de los docentes del área

Desde lo expuesto anteriormente, comenzamos a conceptualizar nuestro problema de investigación intentando reflexionar sobre la experiencia en este tema el equipo de investigación dentro de este campo. Una vez seleccionados los antecedentes, nos propusimos construir nuestro problema de investigación, para luego comenzar con el desarrollo de nuestro marco teórico y referencial teniendo presentes distintas perspectivas teóricas.

Nuestra pregunta general es: ¿Cómo es la enseñanza en las clases de Educación Física del nivel secundario del Distrito de Hurlingham?

calidad, la pertinencia social y la relevancia estratégica como valores fundamentales.

³ Asignaturas: Educación Física en la Niñez y Educación Física en el Joven y el Adulto.

Por otra parte, nos preguntamos ¿Qué se enseña en las clases de Educación Física de las escuelas seleccionadas? ¿Cuáles son los modelos de práctica de la enseñanza que realizan los profesores de Educación Física a diario en sus clases? ¿Cuáles son las estrategias y modelos de programación y prácticas evaluativas que realizan los docentes de educación física en sus clases? y por ultimo ¿Cuáles son los perfiles y la formación de los docentes a cargo de llevar adelante las clases de Educación Física?

Antecedentes y Marco Teórico

Antecedentes

Teniendo en cuenta los aportes de investigaciones anteriores, no dejamos de desconocer las tensiones que son producto de este objeto de investigación. Como punto de partida, tomamos las ideas que propone del Profesor Richard Tinning, en el trabajo titulado “Discursos que orientan en el campo del movimiento humano y el problema de la formación del profesorado”, en la Revista de Educación. Madrid, Nº 311. 1996. Este artículo es una versión de la ponencia impartida en el Congreso Mundial de la Actividad Física y el Deporte, de Granada, España, en noviembre de 1993. El título de dicha ponencia fue “La Educación Física y las Ciencias de la actividad física y el deporte: áreas adversas o simbióticas”, y aborda los distintos discursos en la Educación Física y en los distintos niveles de enseñanza. Los discursos a los que hace referencia, son: el de la “participación” y el del “rendimiento”, profundizando de esta manera sobre las conceptualizaciones teóricas que giran en torno a la clase, los alumnos, el docente y el contexto institucional.

En cuanto al Marco Teórico y los antecedentes en investigación en el campo de la Educación Física y el Deporte, a modo introductorio, creemos en primer lugar necesario dar cuenta de lo expresado en el capítulo: “Formación en investigación de la Educación Física” de Nancy Ganz, del libro “Cuerpo y cultura. Prácticas corporales y diversidad”, del año 2006, de la Coordinación de Deportes de la Universidad de Buenos Aires, del cual la Dra. Ángela Aisenstein fue compiladora

La Magister Nancy Ganz relata su experiencia como docente del Seminario de Investigación y Diseño de Tesis de la carrera de Licenciatura en Educación Física de la Universidad Nacional de Luján (UNLu), institución ubicada en la provincia de Buenos Aires, dando cuenta de la importancia de investigar en Educación Física. Al respecto, este equipo adhiere y cree relevante mencionar para el desarrollo de la presente investigación: “Al igual que la enseñanza, estamos planteando la tarea investigativa como una práctica dentro de un contexto político y cultural, de elaboración personal y colectiva. Por ello, en el seminario intentamos compartir con los estudiantes al menos tres puntos de vista complementarios: a) que las prácticas de investigación en la educación física y deportes a nivel de la educación formal, no formal, etc., son producto de construcciones históricas y sociales; es decir son productos humanos histórica y socialmente situados; b) que las instituciones educativas, deportivas, recreativas, y otros ámbitos en los cuales los estudiantes realizarán sus trabajos son organizaciones complejas; esto es, son un conjunto estructurado de componentes (agentes, comunidades y relaciones); c) que a su vez, sus producciones son institucionalización de procesos, interacciones y prácticas de sujetos sociales con historia y biografías personales” (Ganz, 2006:191)

Por otro lado, consideramos relevante destacar algunos antecedentes y trabajos de investigación para tomar como referencia dentro del encuadre teórico, que resulta sustancial considerarlos.

El trabajo de Ángela Aisenstein, “Currículum Presente, Ciencia Ausente” del año 1995, es su Tesis de Investigación para la obtención del título de Maestría por la Facultad Latinoamericana en Ciencias Sociales (FLACSO), cuyo objetivo principal fue conocer el modelo didáctico de la Educación Física Escolar en el Nivel Primario de las escuelas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y Gran Buenos Aires.

La tesis para la obtención del título de Magister Scientiae en Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letra de la UBA de Nancy Ganz, “El desempeño didáctico del profesor de Educación Física en el 3° grado de la EGB”, del año 2001, es una

investigación de carácter descriptivo: “basada en la observación de un número reducido de clases de Educación Física en las escuelas primarias de la Capital Federal”, donde el objetivo fue “describir intensamente el quehacer del profesor de Educación Física – materia curricular obligatoria – que procura el desarrollo físico y los aprendizajes específicos en relación con los saberes corporales y motrices de los chicos”.(2001:5)

Asimismo, resulta relevante la investigación realizada por Ángela Aisenstein, Nancy Ganz y Jaime Perczyk, titulada “La enseñanza del deporte en la escuela” (2001). En el prólogo del libro que recupera dicha investigación, Alicia Camillioni destaca que, “es el producto de un trabajo cuidadoso y completo sobre las condiciones reales de trabajo en la enseñanza de Deporte”.

Marco Teórico

En relación al marco teórico, es pertinente definir algunos conceptos que abordaremos a lo largo de toda esta investigación.

Para definir y conceptualizar que es la Educación Física debemos detenernos en varias definiciones que aportan distintos investigadores y autores del área. Una de ellas es la que nos propone Domingo Blázquez Sánchez, (Profesor en Didáctica de la Educación Física y el Deporte del Instituto de Educación Física de Cataluña – Barcelona – España) en su obra “La Educación Física” del año 2001, donde expresa que es una práctica de intervención en el campo de lo escolar, de la enseñanza, donde supone aprendizajes de contenidos identificados; que es obligatoria, cuya función es la educación de las personas por medio de las conductas motrices y no solo la adquisición de técnicas o gestos deportivos, mediante el aprendizaje de conceptos, procedimientos, actitudes, valores y normas con el fin de alcanzar objetivos regulados por las instituciones oficiales por medio de una didáctica específica y todo ello para contribuir al éxito de todos los alumnos en su formación integral

Fundamentalmente, en cualquiera de todas estas perspectivas, los objetivos de la Educación Física Escolar, buscan el desarrollo y formación de personas que

transiten su corporeidad, tanto desde el plano individual como su interacción social. Blázquez Sánchez afirma que la finalidad de la Educación Física es la educación, y el medio utilizado es la motricidad, realizándose una acción que se ejerce sobre los individuos y no sobre el contenido.

Por su parte, Rodolfo Rozengardt, define a la Educación Física como: una práctica pedagógica que desarrolla su objeto en el marco de las prácticas corporales y motrices propias de la cultura local, regional y universal. Es un campo del saber y del hacer y se pretende en él, el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que permitan a los niños y jóvenes desenvolverse críticamente en la sociedad actual y futura. Todo esto debería provocar que sea vivida por los alumnos como un área de conocimientos, anclados en los aprendizajes más primarios de la vida individual y de la existencia de la especie. (2006)

Es importante mencionar también la mirada de la Dra. Ángela Aisenstein (1995) quien define a la Educación Física como una resultante entre la actividad física, las cuestiones lúdicas, las expresivas y las deportivas, siempre bajo el amparo de la pedagogía

En segundo lugar, debemos definir el área de incumbencia de los docentes de Educación Física. Por tal motivo creemos importante presentar lo que nos propone Richard Tinning en función de precisar qué es la Educación Física.

Si uno repasa la cantidad de términos/definiciones en los cuales se hace referencia a la Educación Física, observaremos que son de lo más variados, según el lugar donde uno esté ubicado. Actualmente el término Educación Física está en plena mutación. Aparentemente en EE.UU. es el de Kinesiología; en Australia es el de Ciencias del Movimiento Humano y del Deporte; en el Reino Unido es el de Ciencias del Ejercicio y de los Deportes.

El autor Richard Tinning ofrece cierta “claridad” y utiliza el término movimiento humano para representar de forma genérica el campo que incluye la Educación Física, las ciencias del deporte, la recreación, el entrenamiento deportivo, la gestión del ejercicio y demás. Además, aclara que el fin del profesorado de

Educación Física es el contexto escolar y su objetivo, es la educación y la participación en el movimiento. En cambio, las ciencias del deporte, en la actualidad, se centran en el incremento del rendimiento deportivo. Los científicos de los deportes profesionales trabajan en universidades, laboratorios, institutos para la condición física, etc. y su labor se dirige fundamentalmente a los atletas de élite.

La recreación para las poblaciones especiales es otra área, que se centra en las personas con discapacidades físicas, en los ancianos o en otros grupos especiales (no de élite). El objetivo de los profesionales que trabaja en esta área, consiste en lograr la participación en el movimiento y la rehabilitación.

Cabe aclarar que R. Tinning da cuenta de dos discursos bien definidos que orientan el área de la Educación Física haciendo notar que siempre existen discursos en todas las prácticas profesionales, donde algunos se convierten en dominantes y otros pasan a segundo plano.

Estos dos grandes discursos básicos que orientan nuestra práctica como profesionales del campo del movimiento humano, son los del rendimiento y los de la participación.

Sobre los discursos del rendimiento, el objetivo de los profesionales de este ámbito es incrementar el rendimiento deportivo. Es decir, los discursos que guían su actividad son los de la ciencia.

En las universidades/institutos de formación superior, estos discursos están presentes en las materias o cursos de biomecánica, fisiología del ejercicio, psicología del deporte, medicina deportiva, sistemas de entrenamiento, tests, mediciones y demás. El lenguaje del discurso del rendimiento gira en torno a la selección, el entrenamiento, la exclusión, la supervivencia del más fuerte, la competición, y a expresiones como “el punto más alto”, “sin dolor no hay ganancia”, “umbrales de cargas de trabajo”, “progresión en las sobrecargas”, etc.

En cambio, los discursos de participación, según Tinning, hacen referencia a aquellos discursos que subyacen y sustentan la orientación y los objetivos de aquellos profesionales del movimiento humano que ejercen como profesores de

Educación Física en las escuelas, o como trabajadores en el área de la recreación con los ancianos, los discapacitados y otras poblaciones especiales.

Su misión consiste en incrementar la participación en la cultura del movimiento, con todos los valores terapéuticos y educativos que pueden derivarse de dicha participación. Mejorar el rendimiento no constituye su objetivo. En consecuencia, los saberes a los que más frecuentemente recurren, son los de las ciencias sociales (sociología, psicología, psicología social, antropología, etc.) y la educación (pedagogía, didáctica). Los discursos de la participación tienen como palabras clave a la inclusión, la igualdad, el compromiso, el disfrute, la justicia social, la asistencia, la cooperación, el movimiento, etc.

Nosotros entendemos a la Educación Física, en primer lugar como un hecho pedagógico, de carácter inclusivo, donde todos tienen el derecho de acceder, y en el que se encuentran involucradas las actividades físicas, lúdicas, motoras y deportivas.

Maurice Pieron, quien es Doctor en Educación Física por la Universidad de Lieja, Bélgica y Doctor Honoris Causa por la Universidad de Lisboa, Portugal, propone en su obra "Didáctica de las actividades físicas y deportivas", del año 1988, algunos aspectos que en cierta medida son claves y que deben tener en cuenta los docentes del área de la Educación Física al momento de llevar adelante sus clases, con el fin de desarrollarlas en forma adecuada al grupo de donde esté realizando su tarea escolar, tales como la adaptación de las actividades a los estudiantes, considerando las diferencias en las habilidades motrices, en el desarrollo motor, en las cualidades físicas y en las motivaciones.

También, proponer actividades significativas, es decir, realizar actividades que tengan algún tipo de transferencia de una tarea a otra. Para elegir las actividades deberá tenerse en cuenta la pertinencia de las situaciones o ejercicios propuestos con la realidad de la situación global (Pieron, 1988: 59).

Elegir actividades específicas, según el objetivo planificado, aprovechando de este modo el tiempo destinado a la enseñanza, aprendizaje, integración, aplicación de un contenido determinado.

Por otra parte, hay que asegurar la participación de todos los estudiantes, en la totalidad de las actividades propuestas, tratando de evitar juegos, ejercicios o actividades que conducen a la exclusión. (Pieron, 1988:60)

Por último, propone diversificar las actividades propuestas, las situaciones y las formas de organización para evitar a toda costa que los estudiantes se aburran, de manera tal que se intentará buscar una gran variedad en los procesos de enseñanza (1988:61).

Por su parte, el autor sostiene que una clase de Educación Física es exitosa o eficaz, cuando se han logrado los objetivos planteados, favoreciendo ciertas variables en la enseñanza como el clima positivo que debería estar presente siempre en las clases y ser una prioridad para el docente. Agrega que el compromiso motor es clave para una clase eficaz, ya que se trata del tiempo efectivo durante el cual el alumno está realizando una actividad motriz durante la sesión de educación física. (1988:25).

Por otra parte afirma que para la organización del trabajo de la clase si se quiere disponer del mayor tiempo posible para el desarrollo de la actividad, y al mismo tiempo, aumentar la ejecución del estudiante, es absolutamente necesaria una cuidada organización de las condiciones de la práctica de la actividad. Por otra parte, tal organización contribuirá a simplificar la tarea.

Una información frecuente y de calidad sobre el estado de las realizaciones motrices del estudiante en el campo de aprendizaje motor, se considera la retroalimentación o feedback, como un concepto clave. El punto de conexión sería la enseñanza y el aprendizaje. Conviene sumar que el hecho de informar a los estudiantes sobre sus ejecuciones es, sin duda, muy interesante e importante con miras a su afán de mejora. (P. 26)

Sobre la enseñanza de la Educación Física, Nancy Ganz (2001) aporta el concepto de estilo de enseñanza, entendiendo al mismo como algo de carácter original y peculiar en donde un docente afronta su clase y escoge un estilo de enseñanza no es sólo resolver un problema técnico, y donde además implica también una decisión moral.

El trabajo de Camacho y Delgado Noguera del año 2002 “Educación Física y Estilos de enseñanza” también nos aporta material sustantivo sobre una clasificación, dentro de la cual se prevé una superposición de estilos. Entre ellos detalla los tradicionales donde podemos encontrar el mando directo; la modificación del mando directo y la asignación de tareas. Aquí se sigue de una forma clara la enseñanza basada en la instrucción directa. Las palabras claves son el orden y la tarea. Es una enseñanza de carácter masivo y el conocimiento de los resultados es de tipo general y masivo.

Sus indicadores más evidentes son que el docente ordena sin dar posibilidad a la individualización, ya que señala la tarea a realizar por todos y de la misma forma, con los mismos requerimientos.

También encontramos los estilos de enseñanza que fomentan la individualización. Es acá que se incluyen los trabajos y tareas por grupos; niveles; teniendo en cuenta los intereses: y los programas individuales y la enseñanza programada.

En éstos el centro está en los estudiantes, sus capacidades e intereses. El protagonista es el estudiante y es acá donde el docente permite la realización de las tareas de enseñanza en varios niveles o da la opción entre diversas actividades. Normalmente las actividades son de carácter diversificadas y el conocimiento de los resultados es fundamentalmente de tipo individual específico y no específico. El estudiante, toma algunas decisiones respecto a su ritmo de ejecución o respecto a las tareas a realizar.

Por otro lado, señala aquellos que posibilitan la participación del alumno en la enseñanza, como el estilo de la enseñanza recíproca, los grupos reducidos, y la micro enseñanza. Es acá donde se focaliza la atención en la participación activa de los estudiantes y se plantea una enseñanza compartida, donde se interviene en el propio proceso de aprendizaje y de la enseñanza.

En esta línea los autores proponen estilos de enseñanza que propician la socialización, que tienen presentes al juego de roles, la simulación social, el trabajo grupal, las diferentes técnicas de dinámica de grupos y hacen hincapié en los objetivos de corte social además de los actitudinales, de norma y valores. En

éstos se puede apreciar que el docente da protagonismo al grupo y se apoya en la dinámica del mismo para plantear un trabajo de tipo colectivo, donde lo importante no es la ejecución individual sino el trabajo colaborativo en la clase de Educación Física.

Entre los Estilos de enseñanza que implican cognoscitivamente de forma más directa a los estudiantes tenemos el descubrimiento guiado; resolución de problemas; planteamientos de situaciones tácticas. Éstos pretenden implicar de forma más eficaz en un aprendizaje activo, significativo y que obligue a la indagación y la experimentación motriz.

Desde otro ángulo, y con respecto al Marco legal y Normativo que regula la educación en nuestro país, en el año 2006 fue sancionada la Ley de Educación Nacional N° 26.206 que establece en su Art. N° 2 que “La educación y el conocimiento son un bien público y un derecho personal y social, garantizados por el Estado”. Cabe destacar también, que, entre los fines y objetivos incluye “Brindar una formación corporal, motriz y deportiva que favorezca el desarrollo armónico de todos/as los/as educandos/as y su inserción activa en la sociedad” (Ley de Educación Nacional N°26.206. Art. 11.)

En su artículo 30 la Ley establece que “la educación secundaria en todas sus modalidades y orientaciones tiene la finalidad de habilitar a los/las adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de estudios (...)”. En el caso de la Provincia de Buenos Aires, la Ley de Educación Provincial N° 13.688 garantiza el derecho social a la educación (Art. 6) y se plantea, entre otros fines y objetivos, “Asegurar una formación intelectual, corporal y motriz que favorezca el desarrollo integral de todos los alumnos, la asunción de hábitos de vida saludable, el logro de una salud integral, la prevención de las adicciones, la formación integral de una sexualidad responsable y la integración reflexiva, activa, y transformadora, en los contextos socioculturales que habitan” (Ley de Educación Provincial N° 13.688. Art 16.)

Estrategia metodológica

La presente investigación se encuadra en un diseño descriptivo, cuya estrategia metodológica es de corte cualitativo. Según Selltiz (1965), las investigaciones que poseen una “descripción, con mayor precisión, de las características de un determinado individuo, situación o grupo” (1965:71), corresponden a investigaciones de tipo descriptivo. Por otra parte, Sampieri (1998) también define al estudio descriptivo como una situación determinada, donde el investigador describe eventos y situaciones, de un determinado evento o fenómeno.

Además, la decisión de partir de un enfoque cualitativo para nuestra investigación radica, en el valor de reflexionar y estudiar las prácticas sociales, en este caso en particular, sobre la educación física escolar.

Las unidades de análisis serán las clases de Educación Física de las escuelas secundarias del partido de Hurlingham seleccionadas; tratando de poder recolectar la mayor cantidad de información útil. Para ello, trabajaremos con varias herramientas cualitativas para la recolección de datos. Para poder cumplimentar los objetivos de la presente investigación descriptiva, se utilizarán las siguientes técnicas e instrumentos para la recolección de datos: análisis de documentación, entrevistas abiertas y semi estructuradas y observación de clases de Educación Física.

A modo de cierre

Al momento de la siguiente presentación, se está definiendo el ingreso al campo, (escuelas) y delineando los cuestionarios pertinentes (docentes de Educación Física, autoridades escolares, distritales y municipales), para luego hacer el análisis de datos y futuras conclusiones y aportes.

Bibliografía

Aisenstein, A. (1995). *El modelo didáctico de la Educación Física escolar y la formación de los docentes en el área*. Tesis de Maestría, Buenos Aires: FLACSO.

Aisenstein, A; Ganz, N. Y Perczyk, J. (2002). La enseñanza del deporte en la escuela. Miño y Dávila Ediciones. Bs As.

Blazquez Sanchez, Domingo. (2010). *La Iniciación deportiva y el deporte escolar*. Editorial INDE. Barcelona

Camacho, A. Noguera, M. (2002). *Educación Física y estilos de enseñanza*. Educación Inde. Barcelona

Camilloni, A. (2007) *El saber didáctico*. Educación Paidós. Buenos Aires.

Ganz, N. (2001) El desempeño didáctico del profesor de Educación Física en el 3º grado de la EGB. Educación IEF. Bs As .

Ganz, N. (2006) *Formación en investigación de la Educación Física en Aisenstein, Ángela (compiladora) Cuerpo y Cultura. Practicas corporales y diversidad*. Coordinación de deportes. Libros del Rojas. Universidad de Buenos Aires.

Hernandez Sampieri y otros. (1998) *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill. México

Ley Nacional de Educación. N° 26206/06.

Ley Provincial de Educación N° 13688/07.

Pieron, Maurice. (1988). *Didáctica de las actividades físicas y deportivas*. Gymnos Editorial. Madrid.

Rozengardt, Rodolfo. Acerca de los contenidos de la Educación Física escolar. (2003) *Revista digital EfDeportes.com*. Disponible en :
<http://www.efdeportes.com/efd100/efe.htm>

Selltiz, C.; S.W.Cols. (1965) *Métodos de Investigación en las relaciones sociales*. Ediciones Rialp. Madrid.