

Pibes en movimiento

Crespo, Bettina

FaHCE - UNLP

bettinacrespo73@gmail.com

Camblor, Ezequiel

FaHCE – UNLP

ecamblor@gmail.com

Burga, Mirian

FaHCE - UNLP

mirianlburga@gmail.com

Maiori, Marco

FaHCE - UNLP

marcomaiori@hotmail.com

Patow, Verónica

FaHCE - UNLP

veropatow@gmail.com

Portos, Eugenia

FaHCE - UNLP

eugeportos@hotmail.com

Resumen:

El presente proyecto de extensión, se concibe como un espacio destinado a propiciar acciones de formación en el marco de las prácticas de la Educación Física con niños/as y jóvenes de sectores populares de la Ciudad de La Plata. Está diseñado en dos momentos bien diferenciados pero secuenciados. En una

primera instancia la propuesta presenta eventos de participación masiva abordando diversos deportes, danzas, artes marciales y juegos en la naturaleza y al aire libre, con intención de dar a conocer y acercar distintos bienes culturales a la población. En consonancia, el segundo momento implica la formalización de talleres o escuelas de prácticas corporales que funcionen de forma permanente en las instalaciones de los espacios de intervención, a cargo de profesores especializados en cada práctica. La posibilidad de hacer un muestreo de diferentes prácticas corporales, permite a esta población acercarse a la actividad física, al deporte, a la gimnasia, a la recreación, entre otras disciplinas, generando ámbitos favorables para el aprendizaje corporal y motriz, promoviendo hábitos saludables, estimulando valores como la cooperación, la inclusión, el respeto y compromiso con su cuerpo y con el del otro, y una mejor calidad de vida.

Palabras claves: Niños – Jóvenes - Prácticas

Identificación de los destinatarios:

Niños/as, adolescentes y jóvenes de entre 6 y 20 años pertenecientes a contextos vulnerables

Localización geográfica:

Los espacios se establecen a partir de las demandas que emergen en distintos territorios, a través de la comunicación que distintas organizaciones, instituciones, fundaciones, etc. mantienen con secretaría de extensión FaHCE, y a su vez, la secretaría lo articula con el presente proyecto.

Equipo de trabajo:

Nombre y apellido: Gabriel Larocca, Mercedes Suarez, Sabrina Milone, Agustin Perez, Emmanuel Hirsch, Hernan Chirico, Soledad Tellechea, Melina Fariñas, Juan Pablo Riente, Julieta Suarez, Adrián Torrontegui, Franco Pietracatella, Eliana Yael Ale, Cristian Lamberti, Franco Pozzi.

Organizaciones Co partícipes:

Fundación PRO.COM. (Casa del Niño y Casita de los Pibes)

Relevancia y justificación del proyecto:

A partir de la articulación con Secretaría de Extensión FaHCE, y de la evaluación de las actividades desarrolladas, y a su vez, la secretaria en comunicación con las distintas organizaciones, se espera impulsar en distintos territorios, como ha surgido en este último tiempo, con los jóvenes del Programa provincial Envión.

El proyecto se emplaza e inspira en el enfoque de las acciones generadas por la Fundación Pro. com del Barrio Villa Alba y se propone acompañar y profundizar este proceso incorporando prácticas y nuevos actores del ámbito de la educación física. La fundación PRO.COM. recluta a más de 50 niños/as y jóvenes en situación de vulnerabilidad que asisten a las instalaciones de la Casa del Niño y la Casita de los Pibes, donde realizan actividades de apoyo escolar, recreación, deportes, capacitación en oficios (panadería y carpintería) y contención ante situaciones problemáticas, como puede ser, por ejemplo, el consumo de sustancias. Se ofrecen diferentes talleres optativos para los niños y jóvenes, como ser el armado de un periódico, orquesta, batucada, panadería y carpintería.

En este marco, es que surge este proyecto, con intención de habitar el nuevo espacio a través de propuestas formativas y recreativas con los pibes en torno al deporte, recreación, artes marciales y danzas.

La intención es poder acercar a los niños, niñas y jóvenes a diferentes prácticas corporales que permitan brindarles nuevas experiencias, promoviendo la democratización de las mismas con el fin de realizar un muestreo de aquellas prácticas que quizás, en el contexto en la que lo niños y jóvenes del lugar se encuentran, no pudieran tener acceso desde otro lugar.

La posibilidad de hacer un muestreo de diferentes prácticas, permite los niños, niñas y jóvenes acercarse a la actividad física, al deporte, a la gimnasia, a los juegos, generando ámbitos favorables para el aprendizaje corporal y motriz, promoviendo hábitos saludables, estimulando valores como la cooperación, la inclusión, el respeto y compromiso con su cuerpo y con el del otro, y una mejor

calidad de vida. Asimismo, esta instancia constituye un espacio para conocer los gustos, intereses y sugerencias de los participantes como plataforma para la selección pertinente de actividades susceptibles de establecerse a posteriori en el barrio.

La propuesta consiste en organizar encuentros, en formato “gymkana”: se trata de organizar diferentes prácticas (deportivas, gímnicas, recreativas y alternativas) con una lógica de trabajo en estaciones por tiempo, lo cual permite una dinámica de trabajo donde la participación de los chicos es masiva, supervisada por varios Profesores y colaboradores con el fin de brindarles amplias y variadas experiencias corporales que puedan resultarles significativas para poder continuarlas con talleres específicos en dicho lugar. Dentro de la propuesta se establece la posibilidad, desde un abordaje territorial, de recabar información sobre los intereses de los participantes para valorizar y estimular lo que ellos ya poseen en el lugar. Esta propuesta se aborda desde la concepción de muestreo y acercamiento de diferentes propuestas corporales con el fin de que sea la propia comunidad la que evalúe y sugiera cuál o cuáles de las diferentes prácticas puede vehiculizarse en el lugar generando un taller permanente para la comunidad.

Objetivos y resultados:

Objetivo General:

-Acercar a los niños/as y jóvenes de sectores populares propuestas de diferentes prácticas corporales con el propósito de innovación, inclusión con aprendizaje e integración; a fin de acceder a distintos saberes, generando un ámbito permanente y favorable para mejorar su calidad y de vida.

Objetivos Específicos:

-Planificar la realización de eventos masivos con una oferta variada de prácticas corporales, entre ellas, deporte, gimnasia, recreación, en los territorios demandantes.

- Relevar aquellas prácticas corporales que tengan mayor aceptación entre los/as niños/as y jóvenes que integran la comunidad para promover talleres semanales que puedan ir instalándose de forma permanente.
- Realizar los encuentros dentro de un cronograma de actividades con vinculación directa a las preferencias relevadas de los destinatarios del proyecto.
- Difundir y transmitir, los propósitos y los valores que tiene cada práctica realizada y sus beneficios.

Resultados Esperados:

Que pueda seleccionarse, al menos una práctica corporal, deporte, danza, arte marcial o actividad recreativa, a partir de la evaluación de la participación de los/as niños/as y jóvenes en los diferentes eventos a realizarse en el territorio.

Que se logre instaurar la posibilidad de que los niños y jóvenes del barrio, puedan participar de estas actividades, y que establezcan distintos vínculos, tanto con las diversas prácticas corporales, como con sus pares.

Metodología:

La intención es, mediante distintas actividades, ofrecer a los niños y jóvenes, gran variedad de disciplinas deportivas, gimnásticas y recreativas, para que puedan conocerlas y elegir cuál de ellas desean practicar o aprender. A través de un equipo formado por docentes y alumnos del profesorado en Educación Física, llevar a cabo los eventos masivos en los barrios, que establecen sus demandas, a través de las distintas organizaciones, entran en contacto con la Secretaría de Extensión FaHCE. Cada encuentro es de media jornada de duración, pero cuenta con un período previo de planificación, y de difusión por distintos medios.

Dentro de las actividades elegidas para ofrecer a los niños y jóvenes, podemos incluir deportes tradicionales: fútbol, hockey, handbol; deportes alternativos: ultimate, korfbal; actividades recreativas: circo, juegos tradicionales; gimnasia, acrobacias, ritmos (reguetón, zumba, danzas urbanas); artes marciales.

Se realizan reuniones de equipo para la planificación y evaluación, como así también, encuentros con los referentes, previo al evento y luego para evaluar lo realizado. Ello redundará en un diagnóstico flexible del territorio y posibilita un cronograma y diseño de actividades flexible también.

Teniendo en cuenta los intereses planteados por los referentes del lugar y por las características de los grupos a trabajar se arman diferentes actividades con el fin de acercar a la comunidad prácticas corporales relacionadas a deportes tradicionales, alternativos, danzas, artes marciales y recreación. La elección de las actividades para su planificación, se hace en función de lo que pudiera llegar a interesar a la población teniendo en cuenta las instalaciones, el grupo etario y el contexto sociocultural al cual va dirigido. A partir de la evaluación posterior, se determina la permanencia de talleres desde los deseos y gustos establecidos por la comunidad.

Por último, se promueve la organización de un subgrupo de trabajo para los talleres que permanecerán en el territorio. Esta dinámica, será la constante a realizarse y replicarse en los distintos barrios que lo demanden.

Actividades:

- Armado del equipo de trabajo y su estructura
- Conocimiento del territorio, del barrio y la o las organizaciones
- Planificación de eventos
- Reuniones del equipo de trabajo
- Reuniones del equipo con la organización y con referentes del barrio
- Reuniones del equipo con secretaría de extensión
- Realización de grandes eventos masivos con muestreo
- Registro y evaluación de los eventos
- Proceso de selección de los talleres que permanecerán en el territorio
- Armado del equipo de trabajo para dictar los talleres de permanencia

Sostenibilidad / replicabilidad del proyecto:

Contamos con un equipo de estudiantes avanzados y docentes especializados en deportes, juegos y actividades recreativas. El proyecto, además de tener el recurso humano, posee los materiales necesarios para desarrollar las actividades a través del departamento de Educación Física de la FaHCE, que posibilitan la ejecución del mismo. Los eventos masivos tienen una doble potencialidad: pueden ser presentados como herramienta diagnóstica de gustos y preferencias de prácticas diversas y también son en sí mismo atractivos por su configuración. Dichos eventos permiten trabajar con grupos numerosos simultáneamente, proporcionando un ámbito de alegría y aprendizaje, cautivando la atención y el interés de los participantes. Por último, de las cuestiones más relevantes, es la posterior permanencia de alguna práctica, la cual es elegida exclusivamente por la comunidad del territorio.

Autoevaluación:

El equipo se conforma con docentes, estudiantes y graduados investigadores con vinculación a las prácticas deportivas y recreativas, habituales en, barrios, clubes y federaciones. Este espacio se presenta como novedoso en la intervención, dentro de un ámbito diferente, no formal, donde no es habitual la práctica regulada. Se espera contribuir con la comunidad, ofertando prácticas corporales a las cuales no suelen tener acceso, y viendo la manera de ponerlas en práctica.

Concluidos los eventos en la comunidad y habiendo evaluado los intereses de los mismos se han elegido dos talleres que permanecerán en el lugar: Taekwondo y Danzas Urbanas. Estos talleres surgieron de los intereses de la comunidad y los talleristas también.

Como cuestiones a mejorar se ha propuesto rever el tema de la seguridad en cuanto a posibles accidentes, teniendo en cuenta que lo que se realiza en estos eventos son actividades corporales con la consecuente “posibilidad” de que ellos ocurran, por lo tanto, se evaluó la necesidad de un botiquín de primeros auxilios y la existencia de algún tipo de servicio de emergencia disponible para tal fin.

Por otra parte, se ha considerado la necesidad de establecer estrategias diferentes a las empleadas con los niños, con relación a los jóvenes de la Casita

de los Pibes y, eventualmente, de otras comunidades. Por ejemplo, la necesidad de revisar los horarios en que es citado este grupo etario y el tipo de actividades que demandan según sus necesidades y posibilidades. Asimismo, evaluar la introducción de líderes en el grupo (líderes deportivos), generando referentes positivos en el mismo.

En relación a los puntos positivos, los eventos planificados fueron exitosos. Los coordinadores y extensionistas demostraron gran predisposición de participación en el proyecto. La comunidad de la casita colaboró abriéndonos las puertas del lugar para que lo conociéramos y dejándolo en condiciones para que se pudiera aprovechar.

Los días de los eventos, la organización colaboró permanentemente con sus miembros, en el armado y la estructura general y con algunos jóvenes que actuaron como referentes del resto. Esto facilitó que el acercamiento entre los extensionistas y la comunidad.

Finalmente, cabe afirmar que los eventos tuvieron una muy buena recepción en el barrio y permitieron la participación de niños, jóvenes y padres de la comunidad, obteniendo la posibilidad elegir la practica más deseada.

Por último, estimular y promover la formación de extensionistas, o formación de formadores, como un objetivo al cual debemos acudir siempre como universitarios, ya que es relevante poder generar, o al menos intentar, transformaciones en la sociedad, desde nuestro lugar.

Bibliografía:

- Bassi, G (2004) Educación Física en Educación Popular. *Caras, Secas y un Deporte*. Una experiencia en el "Far West" montevideano. Recuperado de: www.kaleidoscopio.com.ar
- Cambor, E. (2014). La tecnología informática como mediación en prácticas de la Educación Física. En Cambor, E., et al. (coord.). *Prácticas de la Educación Física*. Recuperado de: <http://www.libros.fahce.unlp.edu.ar>. La plata: FaHCE-EDULP.
- Chaves, M. (2005). Juventud negada y negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. *Revista Última Década N°23*, CIDPA Valparaíso, Chile.
- Di Virgilio, M. M. y Solano, R. (2012). Monitoreo y evaluación de políticas, programas y proyectos sociales. Buenos Aires: CIPPEC y UNICEF. Recuperado de: www.unicef.org/argentina/spanish/cippec_uni_monitoreo_evaluacion.pdf
- Luzuriaga, L. (2002). La educación de la juventud. *La Escuela nueva pública*. Madrid, España. Editorial Losada.
- Margulis, M. y Urresti M. (2001). La construcción social de la condición de juventud. Recuperado de: http://www2.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/tes/mario_margulis_y_marcelo_urresti_la_construccion_social_de_la_condicion_de_juventud_urresti.pdf