

El deporte y su enseñanza en la escuela

Burga, Mirian Lilian

Abstrac

Este trabajo se elabora en razón de los estudios de campo que tuvieron lugar en el marco del proyecto de investigación: “Educación física y escuela. El deporte: como contenido y su enseñanza”, dirigido por el Prof. Osvaldo Ron y co-dirigido por el Prof. Jorge Fridman.

Asume como propósito presentar los diferentes recorridos y las estrategias utilizadas para recabar información respecto de la enseñanza de los deportes en la escuela. Considerará también poner de manifiesto los diferentes interrogantes generados en el seno del grupo de investigación como consecuencia del análisis de las prácticas y discursos de los profesores observados. Temas como deporte, técnica, enseñanza, habilidades, la clase, la táctica sugerirán distintas interpretaciones y entrecruzamientos que permitirá arrojar algunas conclusiones provisorias.

Palabras clave: deporte, clase, escuela, enseñanza

El deporte y su enseñanza en la escuela

Burga, Mirian Lilian

Este trabajo se elabora en razón de los estudios de campo que tuvieron lugar en el marco del proyecto de investigación: “Educación física y escuela. El deporte: como contenido y su enseñanza”, dirigido por el Prof. Osvaldo Ron y co-dirigido por el Prof. Jorge Fridman.

Asume como propósito presentar los diferentes recorridos, las estrategias utilizadas para recabar información y los interrogantes generados en el análisis de las prácticas y discursos de profesores que enseñan deportes en la escuela

En un primer momento se realizaron observaciones de una serie de clases de educación física de profesores que se desempeñan en la enseñanza primaria y secundaria pertenecientes tanto al ámbito privado como público del sistema educativo de la Provincia de Buenos Aires.

En reunión de equipo se procedió a la lectura en profundidad de las mismas, se analizaron y cotejaron las observaciones de los distintos profesores, estrategia que produjo algunas primeras consideraciones:

. Las propuestas de enseñanza eran muy disímiles frente a los mismos deportes y misma edad escolar de los alumnos. Estas diferencias se hicieron notorias en las formas en que plantean y organizan las clases, la cualidad con que presentan los temas y contenidos, los momentos que destinan a la intervención sobre el aprendizaje de sus alumnos.

. Hubo patrones que se reiteran e instauran distintos momentos en las clases. Se constituye cierto andamiaje que expresa una organización del tiempo, materiales, alumnos, espacios y funciona a través de consignas puntuales, que se sostiene en todas las clases.

En un segundo momento el trabajo se orientó a revisar con detenimiento las observaciones de cada profesor.

En este caso el análisis se circunscribe a las clases de educación física correspondientes a 2º año mujeres, de una escuela secundaria de la ciudad de La Plata, perteneciente a la gestión privada del sistema educativo. Se encuentran cursando el primer trimestre del año lectivo 2012. El deporte seleccionado por el proyecto institucional para esta parte del año es Voley. Las clases de educación física se realizan en una sesión semanal de dos horas de duración.

Nos parece importante precisar que el profesor del curso es egresado de la Universidad Nacional de La Plata, especialista en vóley, ex entrenador y jugador de este deporte, información que nos permitió pensar posibles articulaciones y sentidos adjudicados a la enseñanza del vóley y que retomaremos más adelante.

Como herramienta se resolvió transformar las acciones y dichos de las clases en “temas” que pudieran expresar tanto conceptos como estrategias de abordaje de los contenidos, entre otros aspectos. Estos temas fueron identificados, seleccionados y cuantificados. Los encontramos en la lista que se presenta a continuación:

- Traslado aula-gimnasio
- Pasa lista
- Reunión general para explicar la tarea y temas
- Elongación
- Trote fraccionado (pausa activa)
- Trote con consignas
- Actividades de coordinación: desplazamientos varios, multi saltos
- Imposición de castigos
- Circulación y Distribución del grupo según líneas del espacio y lugares específicos

- Armado de los espacios de actividad próxima en paralelo con actividad en desarrollo
- Uso del material deportivo
- Demostración a través de las alumnas
- Demostración del profesor
- Corrección técnica en relación a la táctica del vóley
- Corrección técnica en forma individual
- Es Partido
- Refuerzo de la consigna en relación al contenido planteado
- Corrección de la consigna /cambio de tarea
- 1vs1 Autopase y golpe de manos altas
- 1vs2 (autopase y golpe de manos altas)
- 2vs2(saque: recepción y armado)
- 3vs3 (posiciones: punta-armador y zaguero) saque recepción y armado
- 4vs4 (saque –recepción y armado)
- Síntesis de la clase enunciando temas
- Guardado del material por las alumnas

Luego se seleccionaron los temas que se presentaban con mayor énfasis y que se reiteran clase a clase. En reunión de equipo se expusieron los mismos, se sometieron a discusión y debate, y se resolvió agruparlos por afinidad conceptual para facilitar el análisis. Debajo el detalle:

- Es partido/cuenten los puntos
- Refuerzo de la consigna en relación al contenido planteado/Corrección de técnica en relación a la táctica del vóley/Corrección de técnica de forma individual
- Reunión general para explicar la tarea y temas /Relación de los contenidos y temas entre las clases

- Distribución y circulación del grupo según líneas del espacio y lugares específicos / Armado de los espacios de actividad próxima en paralelo con actividad en desarrollo

De lo expuesto consideramos que el rasgo fundamental que identifica a las clases observadas es la organización. Se advierte una estructura que ordena las formas en que las alumnas se comportan en diferentes momentos de la clase, la distribución de los materiales deportivos y especialmente la administración del tiempo. Otro aspecto destacable es la intención del profesor de generar en sus alumnas la atención dirigida al objetivo del juego del vóley en todas las actividades que plantea. En este marco se observan por un lado, consignas concretas como: es partido, hay que contar los puntos, la cuenta es a 10, cuando un equipo gana puede cambiar los roles. Del mismo modo y en relación con lo anterior, las intervenciones que realiza también están enfocadas a la comprensión de situaciones de juego del vóley. De este modo incluye correcciones individuales y/o grupales, momentos de análisis de los contenidos y temas trabajados en clases y situaciones concretas para aplicar una situación específica planteada al juego.

Con propósito de profundizar la información sobre los temas recurrentes en las clases se planteó la formulación de una entrevista al profesor observado. Las preguntas giraron en torno a cómo piensa la enseñanza de los deportes en la escuela. Durante la entrevista surgieron varios argumentos que fueron dando forma a las expresiones prácticas que se observaron en las clases, como por ejemplo concepciones de técnica y táctica, lo disciplinar desde lo deportivo y desde lo organizacional en la clase, la comprensión en clase, la distribución de los actores y materiales en el espacio y tiempo en relación a los diferentes momentos que va adquiriendo la clase. En este sentido ya teníamos avanzado o por lo menos un indicio de que el profesor cuenta con un discurso que argumenta su propuesta de enseñanza.

A continuación se procedió al entrecruzamiento inicial de la entrevista con las observaciones y sus temas que produjo un primer bosquejo sobre los criterios que estructuran su modo de enseñar.

La enseñanza, para la docente, parte de la idea de que el alumno debe “comprender el juego del vóley”. Su propuesta apunta a desarrollar en ellos “herramientas” que les permitan anticipar posibles acciones de juego a través de entender el objetivo del vóley: que la pelota toque el campo contrario. En este marco las situaciones didácticas que propone se encuentran dirigidas a brindar la información necesaria para resolver problemas específicos del deporte. La técnica individual adquiere valor si resuelve una situación de juego concreta, por lo tanto trabaja y profundiza en el juego reducido (2 vs 2 y 3 vs 3) con la idea de que disminuyan las zonas o espacios de decisión entre los jugadores. De este modo facilita la continuidad del juego y permite comprender el objetivo del deporte y cumplirlo. Aclara que “básicamente el objetivo del juego te va llevar a la técnica, que entiendan el juego es puramente táctico”. La técnica, las habilidades y las decisiones implicadas en el deporte las define como “herramientas” que irán dando forma al juego.

En este sentido resalta que es muy importante enseñarles a observar el campo propio y el contrario, para discernir todas las situaciones que se van dando en paralelo y tomar las mejores decisiones que permitan resolver exitosamente. En consonancia durante las clases les solicita constantemente a las alumnas mantener los niveles de atención tanto en sus ejecuciones como en las correcciones y acciones de sus compañeros y/o adversarios, de esta manera considera que “se aprende más”. En el deporte sostiene que toda situación de juego es una *circunstancia de competencia*, lo que amerita entender los tiempos acotados de observación, el trabajo en equipo, el dominio de los distintos roles o funciones que plantea. De este modo la observación, la organización y la disciplina se convierten en aspectos estructurantes en la enseñanza del vóley.

Otro aspecto relevante son las situaciones de puesta en común y reflexión sobre los contenidos que se van trabajando. Estos momentos se registran al inicio y finalización de clase, cuando cambia una actividad y si cree necesario resaltar algún aspecto en la enseñanza. En todos los casos alude a recuperar contenidos enseñados y suponemos *aprendidos, aprehendidos y apropiados* en meses o años anteriores de la enseñanza esbozando cierto criterio de continuidad. Este tema fue objeto de la entrevista a lo que la profesora refiere sostener una planificación de la enseñanza del vóley secuenciada desde 4º año de la escuela primaria.

A modo de conclusión y basándonos en los registros podemos mencionar que:

- . La enseñanza se sostiene a partir de un objetivo que parece relacionarse con la forma en que el profesor entiende el deporte.*
- . Lo técnico y lo táctico parecen presentarse como parte de una misma cosa anclada en el objetivo del deporte*
- . Lo disciplinar en la organización de la clase se presenta ligado o muy relacionado a las exigencias que plantea la competencia deportiva.*
- . Existe una organización de la enseñanza del deporte que sostiene cierta secuenciación y temporización de contenidos, objetivos y estrategias.*

Bibliografía:

- Aisenstein, A.; Ganz, N. y Perczyk, J., (2002), *La enseñanza del deporte en la escuela*, Colección Educación, crítica y debate. Miño y Dávila.
- DGCyE (2007) *Diseño Curricular, Marco general*. Resolución N° 3655/07
- DGCyE (2007) *Diseño Curricular para la Escuela Primaria*. Resolución N° 3160/07
- DGCyE (2006) *Diseño Curricular para la Educación Secundaria - 1° Año y 2° Año*. Resolución N° 3233/06
- DGCyE (2009) *Diseño Curricular para la Educación Secundaria Ciclo Superior. 4° año-Versión preliminar*.
- DGCyE/Dirección de Educación Física,(2008). *Documento Técnico: "La comprensión en las clases de Educación Física"*. La Plata
- DGCyE/Dirección de Educación Física,(2008). *Documento técnico, "Los problemas de la enseñanza"*. La Plata
- Crisorio, R., (2001), *La enseñanza del básquetbol*, en: Educación Física & Ciencia, Año 5, Departamento de Educación Física, FaHCE, UNLP, La Plata.
- Ron, Osvaldo (2010) Proyecto de Investigación: "Educación Física y escuela: el *deporte* como contenido y su enseñanza". UNLP, La Plata
- Ron, O., y equipo, (2006), "Educación Física y *deportes*: las instituciones deportivas y sus actores", en: *Revista Educación Física y Ciencia*, con referato, Sección Investigación, págs. 139 a 151, Año 8, Departamento de Educación Física, FaHCE, UNLP, La Plata.